Ю Р И Й А М И Р О В

МОНОЛОГ С ЖИЗНЬЮ

ЮХАНУН БЕН ИЕШУА

ПЕТРОГРАД – ПИЦУНДА
2025 год

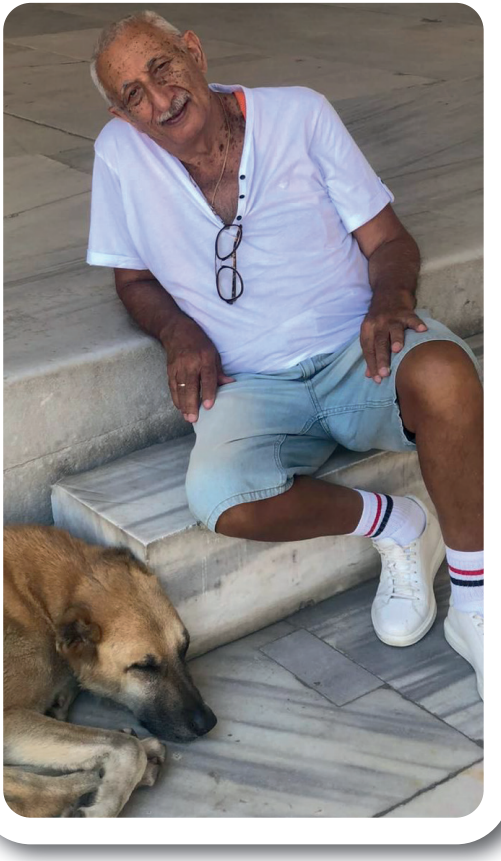
ПОСВЯЩАЕТСЯ
РОЖДЕНИЮ МОЕЙ ВНУЧКИ
ДЕДЕ!



МОИМ ПОТОМКАМ!

ОН ОБЛОМОК ДРЕВНЕЙ ПРАВДЫ,
ХРАМ УПАЛ,
А РУИН ЕГО ПОТОМОК
ЯЗЫКА НЕ РАЗГАДАЛ!

Евгений Абрамович Баратынский
(1800-1844)



ГЛАВА I

ДЕДЕ.

1-1. ПРИВЕТ, ВНУЧКА!
ШАЛОМ, НЕВЕЛЕЙ МЕ, ДЕ-ДЕ!

Ох в непростое время, ты родная моя кровинка, родилась, ох в непростое.

Июнь месяц день рождения двух твоих прадедов со стороны твоей мамочки, моей золотой доченьки, АНАТОЛИЯ И ЯКОВА, а также моей неотразимой, богом хранимой женушки, твоей бабушки ЛЕЛЬКИ!!! 2, 5 и 27 июня, соответственно. А когда ты увидишь свет, мы точно узнаем дату твоего рождения.

Твой ушастый братик МАРК, в свои два года называл меня ДЕ-ДЕ, не знаю на каком имени для тебя и фамилии остановятся твои дорогие родители, все что они нам поведают будет принято с честью, так как демократия не в почете у них в графстве, я приму их указание с честью и достоинством, но без уважения. Так как у нас на Кавказе принято во всем советоваться и повиноваться родителям, такой святой закон гор, а кто его нарушает идет против бога и справедливости. Поэтому позволь мне старому баламуту и хулигану воспользоваться прозвищем, что мне дал дорогой Марк, соединить его и получившимся словом ДЕДЕ называть тебя моя черномазая козочка. Так вышло, что слово ДЕДЕ в моем личном переводе значит - дедина девочка, а в переводе с моего родного горско еврейского языка-МАМОЧКА. Таким образом ты будешь для меня и любимой девочкой, и моей мамочкой - ДЕДЕЛЕЙ МЕ!!! РАЧА КУКЛЕЙ МЕ, ГЮЗЕЛЬ МЕ, ДУХТЕР МЕ!!!

Всевышний подарил мне четырех прекрасных и очень красивых (не в меня) внуков, думаю точно в твоих других красивых дедушек и бабушек со всех сторон.

С того момента, когда твои мама и папа сообщили

о желании родить тебя, я все эти восемь месяцев не переставал ежечасно думать и мечтать о тебе. Как ты будешь выглядеть, на кого будешь похожа.

Пусть Господь услышит мои молитвы и я смогу в сказочные белые ночи родного Петрограда, нянчить тебя и целовать твои сладкие ножки, амировскую попочку и щечки, если мне позволят твои очень строгие родители и родственники? Как сказал один из великих мудрецов, семья это не главное, семья это все и у меня старого больного идиота имеется большая, добрая и дружная русско-еврейская семья. Правда иногда с придурковатыми поступками некоторых ее членов, но они уже давно лечатся в дремучем лесу реликтовых сосен.

Добро пожаловать в нашу многонациональную советскую семью! И пусть твоя жизнь будет честной и чистой, долгой и счастливой, как жизнь твоих святых кавказских предков.

Ты являешься переплетением многих поколений и судеб, счастливых и не очень, героических и не очень. Хочется верить, что в твоей жизни будет учтен на геном уровне, богатый опыт твоих предков ведущих свою летопись от постройки египетских пирамид, горы СИОН, государства Израиль, Вавилона и древней Персии. Кавказа, Украины и России.

А главное ты родилась в святом граде ПЕТРА - ПЕТРОГРАДЕ, центре культуры и истории твоей Родины России!!!

Что делать с таким дедом? Придется тебе моя дорогая ДЕДЕШЕЧКА, НЕВЕЛЕЙ МЕ, смирится, внученька бессонных моих ночей, честной, доброй и чистой души немного шибанутого Горского еврея, СУДЬБА! Кому и золотые родители, а кому и дед в неадекват, а кому и кобыла невеста. Как говорят немцы «Едем даст заин»,

что в переводе «Каждому свое». Готов исправиться и понести достойное наказание. После рождения твоего братика меня так наказали твои родственники по сибирской линии, что я за 4,5 года видел своего ненаглядного внука МАРКА всего раз 8-10, судьба. И главное все родственники со всех 360 градусов сделали непонятные лица…. мол чего это он убежал в дальние страны и не ласкает своего родного МАРКА АМИРОВА? Дело в том, что я по нашим законам не могу ласкать своего необрезанного по законам Всевышнего внука. Можно конечно было украсть и провести священный обряд БРИТ МИЛО на вершине двуглавого Эльбруса, заодно и бесплатно его родного отца, по причине нерушимой дружбы Великого Древнего еврейского народа с еще совсем молодым русским народом, в порядке дружеской помощи. И заодно дать понять этому доброму и милосердному народу, что он погряз в бесконечных войнах и до сих пор не может найти свою верную дорогу к величию и счастию РУССКОГО НАРОДА! Ну это не моего ума уже дело, Вам молодым решать эти вопросы, когда жить и когда умирать!

Величие, величием, а так безумно хочется каждый день ласкать и целовать, тормошить, бегать наперегонки, играть в баскетбол с родными внуками, но что то мешает, в самом себе, где-то очень глубоко… Причина видно во мне самом и мне надо нести этот груз неповинной вины, а кто то, но не я, будет тебя каждый день пеленать, мыть сладкую еврейскую попочку, а дед будет горевать на берегу черного моря и писать для тебя сказки.

Даст бог и твои родственники познают наконец вершину доброты, чести и милосердия человеческих отношений и мне будет снова и снова приятно приезжать в графское поместье твоей очень серьезной,

строгой и сердитой матушки графине, моей ненаглядной доченьки. Я ведь должен наконец понять, я король ЛИР или не король? Мы с моей обожаемой красавицей женой шутили, шутили 42 года (1 июля 1983 года) и дошутились до четырех внуков и да будет воля

Господня, дошутимся и до правнуков, ведь кто-то должен будет взять на себя смелость и с великой честью называться АМИРОВЫМ, святой фамилией героя моего отца, которой должны гордиться во веки веков, но все внуки и их родители молчат…

Одно смущает, несравненная моя ДЕДЕ МИХАЙЛОВНА, что твоему деду уже довольно много лет и успеешь ли ты насладиться его настоящей кавказской любовью, какую получили в свое время твоя мамочка и твоя родная тетя Яна?

Буду жив, мечтаю подарить тебе на годик твоего дня рождения золотые сережки с шестиконечными звездочками с бриллиантами, святыми для каждого еврея.

И чтобы ты, самое главное, не забыла их надеть на свою свадьбу и вспомнила свои корни и своего ненормального от любви деда.

Светлой и доброй жизни тебе моя АМИРОВСКАЯ КРОВИНКА, посылаю тебе БОЖИЮ БЛАГОДАТЬ ТВОЕЙ РОДНОЙ ПРАПРАБАБУШКИ МАЛКИ АВРААМОВНЫ АГАРУНОВОЙ-БЕНАГУЕВОЙ.

Прошу, когда тебе исполниться лет 7-8 и ты сможешь читать, выступить с тостом на моем дне рождении и сказать только два слова в мою честь: МОЙ ДЕД ВООБЩЕ-ТО БЫЛ НЕПЛОХИМ ПАЦАНОМ И ОЧЕНЬ ПРИКОЛЬНЫМ ДЕДОМ!

Спасибо тебе за эти слова. Мира тебе и твоим дорогим родителям!

Пицунда 19.05.2025 года

1-2. ДЕД, МАЛЫШ И СОБАЧКА ФИЛЯ.

Наступило пятое лето после появления на свет божий нашего малыша.

Мамсики, папсики и прочие бабсики хороводом ходили вокруг любимой мамочки малыша и тихо говорили друг другу радостные слова счастья от скорого появления у малыша маленькой сестрички. Малыш практически все свободное ото сна время был предоставлен самому себе и неизвестно откуда взявшемуся деду, про которого он стал понемногу забывать. Дед как всегда появился в резиденции родителей внезапно, никому доподлинно неизвестно, кто из многочисленных родственников обрадовался явлению деда родимой семье. Но малыш инстинктивно почувствовал, что сейчас начнется принуждение к обязательной утренней зарядке, бросанию мяча в кольцо, которое дед называл баскетболом и непременному соревнованию по бегу на скорость среди бабушек и дедушек. Странному деду совсем был не интересен автомобильный спорт малыша на различных электромашинах и мотоциклах. Но внук втайне мечтал, что с приездом ДЕ-ДЕ все-таки наконец будет запущен и взлетит самолет подаренный дедом малышу на четвертый день рождения. Но заботливый и безумно любящий своих детей (маму с папой малыша) дед, в связи с тяжелым финансовым положением родителей малыша, решил помочь им с продовольственной программой и каждое утро засветло уходил в лес за грибами и ягодами.

И вот однажды в теплое утро белых ночей, старик вышел на охоту за грибами с заднего двора резиденции через железную калитку, которую по невнимательности забыл закрыть на засов. Пройдя метров пятьде-

сят в глубь леса дед услышал у своих ног радостное повизгивание домашней собачки Филечки. Что оставалось бедному деду делать, он ласково взял Фильку на руки, поцеловал в его мокрый носик и пошли они вместе охотится по грибы. В этот несчастливый день, грибов практически не было и уставшие охотники брели все дальше в лес дойдя практически до окраины Серебряного поселения. Неожиданно дед рассмотрел среди больших корней огромного дерева небольшую нору неизвестного животного. Из отверстия норы, о чудо, на деда смотрела удивительной красоты шляпка красного гриба размером в десять сантиметров. Дед тут же просунул руку вглубь норы в надежде обнаружить место откуда вырос этот чудо гриб. Подосиновик своей грибной ножкой полностью повторял все изгибы и строение чисто до блеска вылизанной норки. Теперь уже дед точно знал, что это лисья нора, может даже его зимней подруги. Когда дед дотянулся до того места откуда рос этот сказочный гриб и вырвал его из грибницы, то увидел, что длина ножки гриба была не менее 40см. Впоследствии никто из сибирских родственников деда не поверил в эту историю, особенно отец папика малыша.

За время общения со сказочным грибом, дед напрочь потерял связь с Филечкой и на все его призывы Филя никак не отзывался. Истеричный дед кинулся в погоню за неизвестными похитителями сладкой собачки. Отзвонив малышу на мобильный телефон о произошедшем, дед колесил по окрестным дремучим лесам два дня и две ночи. Однажды дел забрел в дремучий лес, где на опушке под изумрудной развесистой сосной, под большой кроной искрящихся после грозы иголочек расположилась берлога небольшого бурого медведя, на языке родителей малыша, однокомнатная сту-

дия со всеми удобствами. Правда быстро укрывшись от дождя, дед не сразу сообразил куда он поселился, но осмотревшись и по характерному запаху и клочьям шерсти, все понял. Теперь оставалось выяснить медведь живет с Машей или медведь одинокий, как и дед? Вдоволь наугощавщись сушенными припасами хозяйственного медведя (лесные ягоды и фрукты), дед переждал грозу и дальше побрел искать и звать дорогую собачку Филечку. По дороге он повстречал хозяина медвежьей берлоги бурого Мишку, которого сходу окрестил «Бывалым». Бывалый недалеко от местной речки был занят сбором лесных ягод, меда и если повезет ловлей серебристой радужной форели. На просьбу деда помочь ему в поисках пропавшей любимой собачки, Бывалый неохотно усмехнулся и посетовав, что у него сейчас очень ответственная пора сбора запасов на зиму, угрюмо прорычал, что сделает все возможное, чтобы помочь деду в поисках собачки. Если Бывалый что-то узнает, он оставит записку деду на дверях своей берлоги и просил деда в следующий визит не стесняться и быть в берлоге как дома. Еле шевеля старыми больными ногами дед пошел в сторону реки, разделся, умылся лег на травке на солнечном пригорке среди сотен желтеньких лисичек. Деду уже далеко было не до лисичек, да и свой трофейный экземпляр подосиновик (красный гриб) он где-то давно оставил. Дед быстро заснул на солнышке и проспал до самого вечера. Проснувшись, дед поужинал лесной малиной и черникой запил все родниковой водой, сел на бережку поджав ноги, как знаменитый йог и задумался как дальше вести поиск. Вдруг деду показалось , что какая-то птичка на верхушке дерева издала несколько раз звук похожий на имя малыша: МАРК…МАРК…МАРК…

И дед вдруг ясно понял, что у него больше нет сил в одиночку искать Филю и ему надо срочно вызывать на помощь пацана. Дед позвонил на Айфон малыша и попросил его ровно в полночь собрать немного еды и воды в походный рюкзак деда и быть готовым прилететь на помощь деду.

Связавшись по лесной особо секретной связи с бывшей королевой циркового манежа великолепной обезьяной ЛЯГОДРОПОЙ и ее одиннадцатью помощниками, дед попросил королеву с помощью своих сказочных лесных помощников соорудить ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕСНОЙ ВЕЗДЕХОД (ВЛВ), который мог бы летать над вершинами самых высоких лесных деревьев, сосен, дубов и осин, прокладывать дорогу среди непроходимого колючего кустарника, а также преодолевать необозримые лесные болота, где мог затеряться уже третий день маленький красавец Филечка! Королева леса приняла к сведению все пожелания деда и попросила его никуда не уходить с этого места. ЛЯГОДРОШЕЧКА пообещала, что малыш за рулем ВЛВ прилетит за дедом на заре следующего утра, а пока предложила деду переночевать в пустой рыбачьей избушке, недалеко от полянки с лисичками. В избушке дед найдет все необходимое для ужина и сна. Дед давно не ночевал в лесу на берегу быстрой речки, как минимум 55 лет, в палатке на десять человек на горной Белой речке дорогого Нальчика, с гитарой, костром, песнями и вкусным вином. И самое главное, чего не хотел вспомнить старый дед хулиган, это брошенную в костер в три часа ночи дедом учебной гранаты, после чего дед был с позором изгнан из палатки и спал в одиночестве в обнимку с приблудной собакой Шариком, которая с удовольствием угощалась остатками шашлыка. А тут северо-запад-

ные белые ночи, яркая полноликая луна плыла по бархатистым облакам, хитро подмигивая деду говоря: УСЕ БУДЕ ДОБРЕ ДЕДУЛЯ, все будет хорошо, дед.

Дед так и заснул на небольшом крыльце старой рыбацкой хижины.

Проснулся дед от визга и треска металлических систем неизвестного ему технического устройства приземлившегося на поляне перед домом рыбака. Из этого изрыгающего звуки металоломного раритета в сопровождении ПАТИРИСЮЛИКА и ЧУЛБАЗАДА выходит, вернее выползает родной внук деда и командует: пять минут на сборы, омовений родниковой водой и в путь. Молодые помощники королевы сразу ринулись шмонать по шкафам бедных рыбаков, им только достался недоеденный хвост вяленного леща без пива. Дед кратко обрисовал задачу, где, когда и что произошло, координаты. Пилот и двое штурманов что-то записали на ветровом стекле ВЛВ, погрузили деда в кабину без кресел, малыш включил зажигание и бесформенное чудовище «ВЕК СВОБОДЫ НЕ ВИДАТЬ» рвануло с места. ОБЕЗЬЯНА предупредила деда, что в мире кризис горюче-смазочных материалов и ВЛВ будет в его распоряжении до обеда, после чего его с малышом высадят у домика рыбака. Дед выдал задание пилоту облететь место нахождения зачетного красного гриба и проползти по трем болотистым местам леса, прилегающим к военному танковому полигону. Поездка на ВЛВ напомнила деду рыбалку в открытом Черном море в Болгарии, где дед провалялся на кушетке в каюте всю рыбалку, а бабушка и мамсики малыша устанавливали рекорды по ловле большеголовых черноморских бычков. Дед мгновенно вырубился и попросил разбудить его, когда надо будет целовать Фильку. Проснулся дед почему-то в пол-

день опять на ступенях рыбацкого домика. Рядом пригорюневшись сидел малыш и никто не бросался целовать старого неудачника грибника. Немного перекусив из рюкзака малыша, дед решил заглянуть в берлогу к Бывалому, а вдруг записочка окажется на дверях берлоги. Как и раньше было описано берлога медведя была совсем недалеко от последнего дома дачного поселения музыкантов культурной столицы «При Бах Бах Минор». Пройдя мимо последнего домика с красной черепицей и старым колодцем посреди двора и ничего подозрительного не заметив, внук с дедом свернули резко вправо от человеческого жилья и через минут двадцать стояли у берлоги Бывалого. И чудо свершилось, на дверях кириллицей с азиатским акцентом было выведено: «Ищите вашего щенка на окраине поселка БАХ ТАРАБАХ в доме с красной черепицей».

Не было предела счастью малыша и деда, малыш кинулся на руки к деду. Дед не выдержав такой любви и от неожиданности рухнул вместе с пацаном в большую лужу которая образовалась после грозы. Грязные и счастливые они примчались к воротам дома с красной черепицей, но кроме собаки никого в доме не оказалось. Что делать, родственники уселись на скамеечке у ворот, дед пошел нарвать спелых яблок напротив у соседнего участка, а малыш от отчаяния заснул. Не прошло и часа как вначале улицы появилась женщина с полными сумками продуктов, а за нею не отставая бежали два пушистых шарика желтый и белый, и о чем-то громко спорили. Дед пока ничего не мог понять, а малыш своими сладкими карими глазами увидел в желтом комочке своего ненаглядного Фильку и бросился ему навстречу. Встреча оказалась такой бурной, что оба любящих сердца оказались в сухой неглубокой

придорожной канаве, в которой при извлечении двух грязных обормотов дед нашел три больших белых гриба. Второй собачкой оказалась девочка Белочка, Филя напоследок нежно посмотрел на нее и ласково пролаял: «Се ля ви мадам, до скорых встреч в лесу!!»

Счастливые и грязные родственники со своим четвероногим братиком позвонили папочке малыша и попросили забрать их из «При Бах Бахнутого» поселка.

Давай Господь ему здоровья и процветания.

Пицунда 21.05.2025 года

1-3. МАЛЬЧИК ЮХАНОН И ОЛЕНЕНОК ХЭЙВЕЙ!

Высоко в горах Северного Кавказа, на северных предгорьях Приэльбрусья берет свое начало бурная горная река МАЛКА, первые небольшие струйки этой реки вытекают из обширных, ледников двуглавого Эльбруса. Сама река МАЛКА пройдя по горам, ущельям и плодородным долинам 200 километров втекает в полноводную реку Терек, а Терек затем впадает в Каспийское море.

В высокогорном селе (ауле) на берегу реки Малки проживала община Горских евреев, переселенных в эти горные края из персидского плена 2500 лет назад. Горские евреи Северного Кавказа имели свою письменность, свой древний язык, свою святую книгу верования в единого бога на земле написанную почти 6000 лет назад на древнем еврейском языке ИВРИТ. Язык Горских евреев представлял из себя смесь персидского языка и ИВРИТА. Горские евреи Северного Кавказа стали называть себя ДЖУУРУ (или ДЖУУРИ). Поселения ДЖУУРИ простирались от Каспийского до Черного моря и даже захватывали полуостров Крым, Киевскую Русь и нижнее Поволжье.

Более ста пятидесяти лет назад в горном ауле джууру в семье раввина (еврейского священника) АВРААМА АГАРУНОВА родились близняшки мальчик и девочка, девочку назвали в честь реки Малка, именем МАЛКА, что в переводе с древнееврейского языка означает (царица, королева, повелительница, государыня), а мальчика назвали ЮХАНОН, что означает рожден с благодатью Господней. Через много много лет после этого события девочка по имени МАЛКА станет родной и очень любимой бабушкой родного деда Марка Бубы.

Я хочу рассказать историю, как мальчик ЮХАНОН (кратко ЮНУН) стал храбрым воином и защитником горных животных.

А в этих горах обитали: кавказский тур, горная серна, косуля, дикий кабан, волки, лисы и шакалы, бурые медведи, рысь, олень кавказский, косуля, а также кроме мирных птиц тут обитали хищные птицы: черный гриф, белоголовы сип, бородач (ягнятник), орлы, ястребы и беркуты.

Сами же жители горного аула держали дома курочек, уток, гусей индюков, коров и лошадей, а охраняла весь этот домашний зверинец - большая коричневая кавказская овчарка. Волки, шакалы, лисицы, орлы и беркуты день и ночь дежурили у аула, и над пастбищами крестьян джууру, и готовы были в любую минуту камнем упасть на молодого ягненка или козлика, и уволочь его на прокормление своих тоже очень маленьких детей орлят. В то время как отцы семейства пасли своих дамашних животных на плодородных альпийских лугах, ЮНУН со своими сверстниками лазил по горам, зимой скатывался на самодельных санках с высоких горок. Мальчику исполнилось уже десять лет и отец стал обучать его мастерству пастуха. Но ЮНУН никогда не забывал своих друзей детства великолепных серн, оленей и косуль и всегда в свободное от пастбищ время убегал с гостинцами на отроги гор где в гранитных пещерах причудливыми пирамидками свисали с потолков изумрудные свечи до метра длиной. ЮНУН приносил новорожденным животным хлеба, зерна, капусты и моркови. Этим знойным летом в семье горных серебристых кавказских оленей родился маленький олененок которого ЮНУН стал звать ласково БАЛАЙ ХЭЙВОН (что в переводе с джууру – «прелестное животное»).

Как только Хейву исполнилось три месяца, ЮНУН брал его на руки и спускал вниз на альпийский луг, где паслись бараны, козлы и прочие домашние животные. Авраам, отец Юнуна не возражал. Тут же прибегала сестричка Юнуна, Малка (Мельке ласково), брала Хэйвончика на руки и носилась как угорелая. И когда девочка и олененок уставали, они падали в высокую травку, Мельке клала Хэя себе на животик и олененок ласкал ее лицо своим шершавым язычком. Отец с сыном уплетая скромный обед пастухов, овечий мягкий сыр завернутый в еврейскую лепешку из слоенного теста-тутуи, с начинкой из жаренного репчатого лука с курдюком барана и запивая все родниковой водой, покатывались со смеху, видя как два невинных сказочных создания природы в обнимку крепко спят в высокой альпийской траве под кроной большого столетнего дуба. Так проходили дни и месяцы короткого альпийского лета. Иногда рядом с влюбленными девочкой и олененком, ложились сторожевые собаки охраняя сладкий сон малышей. Но ничего в жизни не может вечно оставаться прекрасным и добрым, наступают времена когда превозмогая боль и горечь надо вставать и идти на помощь слабым своим братьям, людям и животным.

Так вот, однажды Мельке не прибежала на пастбище, отец мирно спал после обеда под кроной дуба, а ЮНУН тренировал шестимесячного, длинноносого шенка сторожевой овчарки и не заметил, как озорник Хэй, оторвался от стада и играет в траве с маленькой мышкой-нарушкой подбрасывая ее на своих маленьких лапах. Вдруг поднялся сильный ветер, черные тучи стали собираться над ущельем. Надо было срочно будить отца и уводить стадо в укрытие. В какой то момент ЮНУН потерял из поля зрения маленького олененка, да

и пора была поднимать его в горы к своим папе и маме. ЮНУН в испуге бросился искать и кричать, но олененка и след простыл. Вдруг ЮНУН увидел как серо белый небольшой ястреб камнем упал недалеко от Юнуна в высокую траву. Послышался писк олененка, который мирно спал на том же вымоленном месте, где они играли с подругой Мельке. ЮНУН бросив все дела ринулся на помощь Хэйвею с большой и длиной пастушьей палкой с острым наконечником. Хэйвею повезло, ястреб только сумел схватить его за спинку, но высоко приподнять не смог. ЮНУН палкой сумел ударить ястреба по его когтям, уже на высоте полета более двух метров. Бедный олененок свалился с сильным писком в траву, а ястреба только и видели. ЮНУН подбежал и взял олененка на руки, из холки Хэйвея струилась кровь и надо было срочно бежать домой спасать родного четверокопытного братика. Уже дома Мельке бережно промыла ранку своему милому другу, предварительно остригла жесткую щетину олененка, обработала рану порошковой смесью целительных альпийских трав, настоянных на родниковой воде. С помощью Юнона, Мельке перевязала Хэйвейчика, напоила молочком и уложила спать в свою детскую люльку из которой она давно уже выросла, а ЮНУН побежал успокаивать родителей олененка.

Дружба Юнуна с животным миром высоких и грозных гор Северного Кавказа превратили молодого юношу в честного, светлого и смелого горца, который всегда мог постоять за своих друзей кем бы они не были людьми или животными и какого вероисповедания.

Первым кто из горного аула ДЖУУРИ на помощь бедствующим братьям бежал, летел, садился на коня держа в руках боевой кинжал с белой костяной рукоя-

тью был храбрый юноша ЮНУН, а когда пришла пора и на землю которую населял народ ДЖУУРУ пришли враги с целью захватить землю джууру и истребить народ джууру, ЮНУН с честью и достоинством отважного бойца сражался с иноверцами за родной клочок земли на котором жили уже несколько тысячелетий его иудейские предки. Русский царь Александр III, казнил его за неповиновение,когда ЮХАНОНУ не исполнилось еще и 20 лет. Родная сестра ЮХАНОНА назвала через несколько десятилетий своего родного внука, которого родила ее дочь ИЕЛУИВА и ее муж герой летчик ИЕШУА, ЮХАНОНОМ О ЧЕМ ИМЕЕТСЯ ЗАПИСЬ В СИНОГОЛЬНОЙ КНИГЕ ЗАПИСЕЙ от 03.11.1947 года.

Пицунда 23,05.2025 года

1-4. СБЫЛАСЬ МЕЧТА МАЛЫША.

Малышу уже исполнилось три с половиной годика и он с завистью смотрел на своих двоюродных братика и сестричку немного младше него. С трех лет, малыш начал настойчиво просить своих папу и маму, чтобы они где-то достали или купили в большом торговом центре, тоже для малыша сестричку. Малыш каждые выходные дни наблюдал при поездках в город в большие магазины, как из них чужие мамочки дружно выкатывают грудных младенцев на колясках. Родители только разводили руками и целовали с двух сторон малыша в сладкие щечки и обещали заказать к Новому Году сестричку–лисичку в подарок малышу и присоединившихся к нему двух бабушек и дедушек. Один из особо шустрых дедов, под кличкой БУБА посоветовал малышу обратиться за помощью в приобретении сестрички к великой волшебнице, цирковой прима актрисе Заозерной обезьяне ЛЕГОДРОПЕ. Малыш вывел из гаража свой самый большой электроджип, БУБА мелкой перебежкой еле поспевал за супер водителем. Деду с малышом очень повезло, так как прелестная обезьяна уже стояла на пороге своего дворца и собиралась улететь на самолете амфибия (по земле, воде и воздуху), своего личного начальника гаража волшебных автомашин ЛИС ЛИСИЧА стоявшего наготове в красном большем шлеме с надписью золотом «ЭХ, ДАВАЙ ПРОКАТИСЬ!», чемпиона гонок по всем 28 линиям Серебряного поселка среди лесных и домашних животных. ЛЯГОДРОПА при встрече нежно прижала малыша к своей груди, и тихо попросила ее называть «БОЛЬШАЯ ЛЯЛЯ» (БЛ). Деду она лишь кивнула головой пожелав ему хорошего здоровья. Лететь БЛ и Лис Лисыч должны были на голубые

озера, что находятся на границе с чудесным березовым краем, КАРЕЛИЯ. Обезьяна предложила малышу с дедом составить им компанию. На голубых озерах жил крокодил Гена Африканыч, когда-то давно его также купили для цирковых представлений. В цирке под виртуозный аккомпанимент БЛ, Африканыч исполнял танец маленьких лебедей из балета Лебединое озеро. Зарплата у Африканыча была небольшой, которой даже не хватало на пропитание. По доброй дружбе БЛ организовала побег Африканыча из ненавистного цирка на север Ленинградской области, в заповедный район голубых озер. Весь местный животный мир включая лесных птиц и зверей, а также и рыб уважали возраст Африканыча и всячески помогали ему выжить в суровых северных широтах. В связи с большим возрастом, Африканыч стал вегетарианцем и питался в основном плодами диких фруктовых деревьев и лесными ягодами, среди грибов предпочитал лисички и маслята. Обезьяна летела к Африканычу с предложением переехать ему к ней в Заозерный дворец. Хорошо воспитанный малыш и нетерпеливый БУБА с уважением и вниманием выслушали рассказ БЛ.

Обезьяна попросила малыша изложить кратко свою просьбу. Малыш любезно попросил королеву проинструктировать своих родителей на предмет немедленного приобретения для него родной маленькой сестрички. Обезьяна немного подумала, отозвала Лиса, и о чем-то с ним посоветовалась, потом обратившись к малышу, строго сказала, что родители малыша давно должны были бы исполнить его мечту и приобрести ему сестричку. И теперь надо торопиться, а то скоро наступит зима, время совсем не благоприятное для поиска подходящей сестрички. На дворе стоял октябрь

месяц 2024 года! Завтра в 15:00 она ждет обоих родителей у себя в королевских апартаментах.

После посещения королевского замка, родители ничего не рассказывая малышу и деду, попросили малыша собрать свой рюкзачок, так как они всей семьей завтра рано утром улетают на ГОА в Индию в город Арамболь, деда Бубу они просили присмотреть на время своего отдыха за своей резиденцией. Дед поначалу обиделся на такое предложение, но потом успокоился, ведь у него уже были куплены билеты на Чёрное море, где начинался сезон БЕЛЫЙ ТРЮФЕЛЕЙ, грибов о которых мечтает каждый нормальный грибник. По поводу нормальности деда ходили большие сомнения и легенды в семье… Малыш наблюдая за родителями во время отдыха в Индии никак не мог понять, что же такого таинственного им приказала исполнить в столь далеких от резиденции краях Обезьяна. Правда на этот раз малыш заметил, что родители практически не расстаются друг с другом, везде вместе за ручки даже за обеденным столом и даже за рулем арендованного автомобиля, одна рука на руле, другая обнимает папу или маму. Папа за столом кормит мамсика из ложечки, мамсик поит папочку чаем из блюдечка с высокими краями. На малыша конечно обращали внимание, но не так пристально как раньше, малыша сажали в большую морскую заводь, он там пускал кораблики, топил новые автомобили китайского производства и иногда, когда повезет, играл с туристическими детишками. Малыш с грустью вспоминал времена, когда они с дедом на этом берегу, год назад, ловили огромных рыб под название РЫБА КОШКА (ФИШ КЕТ), но дед страдал на севере, а внучок тихо вздыхал на Аравийском море, СУДЬБА. Неделя отдыха и странного поведения родителей быстро

закончилась. Семья прилетела в Серебряный ручей и на четвертую неделю после приезда пошла на прием к Обезьяньей королеве.

Какие вопросы обсуждала великолепная БЛ и родители малыша, так и остались навсегда в тайне от мальчика. Единственное, что родители решили передать малышу, это беспрекословный приказ БЛ, поместить будущую сестричку, для ее же безопасности, в мамин животик. Там сестричка будет жить около девяти месяцев, перед появлением на свет, прямо на любящие ручки братика. Но это произойдет только после того, как сестричка научится громко плакать и смеяться, а также есть жиденькую кашку и мамино грудное молочко. Выйдет из своего укрытия и заживет вместе с малышом в его комнатке и будет спать в его бывших кроватках и люльках.

И вот, наконец, сестричку-лисичку вместе с мамой привезли из родильного дома, где добрые детские врачи помогли сестрички выйти из маминого животика, который любвеобильный мальчик каждую минутку целовал, по очереди с БУБОЙ в течении всех девяти месяцев. Малыш всегда интересовался у мамы, как ведет себя сестричка у мамы в животике, но милая мамочка все скрывала и говорила, все хорошо, но потом почему то быстро бежала в туалет, а иногда просто без причины начинала плакать. Нечестные человеки приписывали эти слезы на счет неуловимого Бубы, но по воспоминаниям бабушки Лельки, мамка всегда была «ПЛАКСОЙ-ВАКСОЙ»!

Настало время, когда сестричке было уже два месяца от роду, укладывать ее в большую теплую коляску и каждый день ходить гулять по красивым улочкам и лесным тропинкам Серебряного поселка. Иногда

сверху слышалось веселое приветствие БЛ и шустрого Лиса, летевших оказывать очередные добрые услуги больным животным и нездоровым людям.

Иногда неуемный малыш (есть в кого, БУБА) порывался, пока мама встречала знакомых подруг, схватить малышку и переложить в свой электромобиль или джип и вместо коляски прокатить ее с ветерком по 18-й линии… Но папа или мама нежным подзатыльником останавливали инициативу малыша.

Но бывали случаи, когда мамочка бежала на кухню готовить молочную кашку для сестрички и оставляла за главного своего ненаглядного сынишку! БУБЕ такие задания не поступали по причине его вечного отсутствия, но дед издалека по специальной видеосвязи наблюдал за поведением долгожданной внучки и прямого наследника его родословной героической фамилии. И ожидал официального приглашения на банкет по случаю рождения сестрички малыша!

Пицунда 04.06,2025 года

1-5. ГОРСКИЙ МАЛЬЧИК ДАВИД, ЗАЩИТНИК И ВОИН СВОЕГО НАРОДА. (ДЖУУРИ ГЕДЕ ДАВИД, ВЕКИЛ ВЕ ЛЕШГЕРЧИ ХУШДЕ ХАЛК)

Дорогая моя внученька, родная моя ДЕДЕ, я твой родной дед и твой родной старший братик Марк, решили написать к дню твоего рождения, моя прелестная ДЕДЕЛЕЙ МЕ, небольшую сказку про героического Горского мальчика ДАВИДА и о древнем народе горских евреев (джууру) из которого Давид родом. Давид и его близкие родственники являются твоими предками по линии твоей любимой мамочки.

А история, про которую мы с Марком хотим тебе рассказать, произошла давным давно, триста лет тому назад, точно никто не знает. В те далекие времена народ ДЖУУРУ жил высоко в горах и в предгорьях Северного Кавказа. Твой брат, с нескрываемой грустью в голосе подсказывает деду, что в те стародавние времена люди, к большому его сожалению, еще не изобрели детские электромобили, говорящих на человеческом языке красивых кукол, летающих по небу больших и красивых птиц, которых сейчас называют самолетами и космическими аппаратами, в морях и океанах не ходили большие пароходы. Но по прежнему в небе, высоко над головами жителей Джууристана , с севера на юг и с юга на север каждый год пролетали настоящие птицы, оглушая все окрестности своим веселым гоготом. Лихие и смелые кони, заменяя автомашины, помогали мужественным горцам спускаться и подниматься в высокие горы, покорять бурные горные реки, охотится и добывать себе пищу.

Горцы строили свои поселения (АУЛЫ) у подножия высоких гор или на плодородных отрогах невысоко в

горах где находятся волшебные зеленые Альпийские луга. Дома строили из красивого и прочного скального камня, а по окраине аула выстраивали защитную стену. В самом центре аула возводилась очень высокая смотровая башня, в ней день и ночь сидел горский воин (лешгерчи) и внимательно следил по всем сторонам за приближением недобрых и злых пришельцев с оружием из дальних стран.

Давид, его мама Сара, папа Бенцуар и младшая сестренка Алтунчач (золотые волосы, косички) жили в небольшом домике на северной окраине аула. Аул назывался ТАРКИ БЕНТ, по самому центру которого протекала небольшая горная река, которая поила и кормила жителей ТАРКИ БЕНТА. Некоторые особо отчаянные смельчаки спускались к подножью горы по реке на небольших самодельных лодочках или плотах из бревен. Давиду недавно исполнилось полных десять лет, а Алтунчач не было еще и девяти лет. Теперь уже взрослые и самостоятельные брат с сестрой со смехом вспоминали про те времена, когда Давид всячески помогал мамочке Саре ухаживать за маленькой сестричкой и какой непослушной и своенравной она была и никогда не хотела отпускать брата играть со своими сверстниками, начиная громко, на весь ТАРКИ БЕНТ плакать. Отец Бенцуар с самого раннего утра уходил за пределы аула на свой небольшой клочок земли, на котором он выращивал пшеницу, кукурузу, овощи и фрукты. Давиду разрешалось лишь таскать бараньи бурдюки с водой и поливать огород.

Друзья Давида: Борух, Израэль, Садык, Миши, Элиазар, Ефрем и Иосиф в свободное от помощи родителям время собирались в компанию, небольшим отрядом, брали с собой лук и стрелы, самодельные копья

и поднимались на высокую гору, где начинали тренировать свою выносливость, меткость и храбрость. Они создали небольшой отряд по спасению еще совсем маленьких животных обитающих в горах и ущельях. Отряд помогал детишкам животных выжить и не умереть от голода в жестокие морозы и в знойную жару.

В сторону Каспийского моря, через один горный перевал, находилась очень древняя крепость – замок в которой жил со своей семьей и многочисленным войском Царь Джуурустана по имени АВРААМ. Царь был властелином и повелителем всего народа джууру проживающего на территории Северного Кавказа. Царский дворец и крепость стояли на небольшом возвышении между двух гор и с двух сторон омывались большой горной речкой, которая также могла усложнить атаки врагов на наместника Бога. Сам замок царя, представлял из себя, неприступную крепость построенную из белого гранита и красного мрамора. Стояла крепость на скальном возвышении, чтобы обеспечивать лучший обзор всего прилегающего ущелья.

И вот однажды посреди знойного южного лета, когда все жители Джуурустана собирают обильные урожаи фруктов, овощей и различных злаков, молодые горцы играют свадьбы и делают прекрасное розовое вино на ПЕСАХ, от царя срочно прискакал в ТАРКИ БЕНТ посыльный – разведчик, который сообщил жителям аула где проживал ДАВИД, что у крепости замка царя стоят полчища иноземных воинов готовых в любую минуту начать штурм и осаду крепости. Воины пришельцы были не кавказской национальности и по древним рассказам, они скакали до Северного Кавказа 40 дней и 40 ночей со стороны юга, с одной только целью грабить и убивать мирный, богом избранный народ Джуурустана. Посыль-

ный зачитал приказ царя о срочном сборе всех мужчин аула которые должны на своих лихих конях, при оружии двигаться в сторону царского дворца. При расставании отцы приказали всем сыновьям остаться и охранять своих матерей и сестер, а особенно пожилых стариков и старух.

Давид и его отряд узнали про эту новость, но решили пока подчиниться просьбе своих отцов и никуда не отлучаться из ТАРКИ БЕНТА.

Как только отцы строем выехали на помощь к своему повелителю Царю АВРААМУ, Давид собрал в центре аула всех молодых горцев. Всех сверстников которые не обучались военному ремеслу в отряде Давида, он попросил заняться охраной днем и ночью, границ ТАРКИ БЕНТА, а наиболее подготовленных к боевым действиям горцев в количестве семи человек, выделил в отдельный отряд.

Родная сестра Давида Алтунчач также проходила вместе с мальчиками военную подготовку в горах и поэтому Давид поручил ей ответственное задание, дежурить во время отсутствия Давида, на вершине сторожевой башни и наблюдать за окрестностью вокруг аула. И в случае крайней опасности собирать всех жителей аула и направлять его в подземные пещеры, которые жители Тарки БЕНТА заблаговременно выкопали на случай боевых столкновений с врагом. В пещерах всегда хранились запасы вяленого мяса и рыбы, муки и воды, для грудных младенцев жители должны были с собой привезти несколько коров и коз.

Давид дал на сборы своему отряду полчаса, а сам принялся отбирать самое исправное и необходимое вооружение: луки, стрелы, копья и дагестанские боевые кинжалы. Не забыл Давид и взять порох из запасов

отца, а также огниво для пороха и приготовления пищи на костре.

Судя по раздающемуся гулу и канонаде со стороны замка Царя, там уже разворачивался смертельный бой с нечистой силой чужеземных захватчиков, с проклятой ордой варваров.

На следующее утро небольшой отряд под предводительством Давида, занимал уже боевые позиция в тылу врага недалеко от вражеских шатров, отрезая путь в горы если враг задумает бежать. В палаточном лагере врага дымились десятки костров с бараньим пловом. Из людей там только были повара и лекари. Давид приказал всем своим лешгерчи быстро перекусить, разобрать по частям порох и огниво, согласно количеству шатров захватчиков. Потом каждый из молодых Горских воинов должен был доползти до своего шатра и заложить под настил пола шатра взрывоопасную смесь пороха и огнива, все как учил молодых горцев его отец Бенцуар.

С наступлением темноты осада крепости Царя прекратилась, захватчики вернулись в свой лагерь и ничего не подозревая мертвецки заснули. По состоянию и настроению чужеземных вояк было видно, что доблестные воины Джууру их изрядно потрепали. И тут надобно обязательно отметить посильную помощь местных воинов других народностей Дагестана: аварцев, кумыков, лезгин и даргинцев, точно Давид не знал количество помощи, но точно знал, что многонациональный народ Дагестана не оставит в беде Богом избранный древний народ Джууру. Ровно в полночь Давид скомандовал своим верным товарищам рассредоточиться по своим прикрепленным вражеским шатрам и на счет сорок поджигать заложенные боеприпасы и быстро отходить в сторону своей горы и аула ТАРКИ БЕНТА.

Поднявшись на возвышенность, с которой хорошо был виден лагерь варваров, отряд наблюдал, как вражеские воины выскакивают из своих шатров в чем мать их родила и пытаются вскочить на своих коней, но не могут на них сесть и ускакать, так как сильный огонь так напугал арабских скакунов, что они резко, всем табуном поскакали вниз по горной реке. Посыльный из отряда Давида отосланный с донесением Царю, прибежал назад и доложил Давиду, что царь в курсе боевого подвига отряда Давида и срочно приступает к окончательному разгрому ненавистных захватчиков.

После этих новостей Давид попросил своих боевых товарищей быстро собраться и поскорее до прибытия родных отцов, идти в сторону Тарки БЕНТА.

Через семь дней в ТАРКИ БЕНТ прибывает со всей своей большой свитой, божий помазанник царь Джуурустана АВРААМ. Царь собирает в центре аула всех жителей и при всем честном народе награждает Давида и весь его небольшой отряд отборными боевыми конями и серебряным оружием с царским вензелем.

СЛАВА ДОБЛЕСТНЫМ ГЕРОЯМ ВЕЛИКОГО И ДРЕВНЕГО НАРОДА ДЖУУРИСТАНА!!!

Пицунда 06.06.2025 года

1-6. НЕБОЛЬШОЙ ЗООПАРК МАЛЫША ПО КЛИЧКЕ МУРЗИК!

(знакомство с окружающей природой-2)

У очень добрых и правильных, но строгих родителей был маленький мальчик по кличке Мурзик и что удивительно, что его мамочку, ее родители и в детстве и до сей поры тоже кликали Мурзиком. Может это произошло от созвучия родного имени малыша и клички Мурзик, а может и по прихоти бабушки малыша Лельки, которую сам малыш окрестил в шутку ЛАРИСОЙ САНАТОРЬЕВНОЙ. В этом случае совсем непонятно кто чего откуда взял??? Папочку малыша просто звали ПАПСИК или по кличке КУСЯ. Был еще «либерал» (версия папика) дед БУБА (с двумя Б или с одним???), но где он проживает и с кем, и когда может внезапно приехать, никто не знал, даже его самая любимая жена на свете Лариса Санаторьевна. Он изредка выходил на связь по видеоконференции и клятвенно обещал приехать и запустить в небо его подарок МОДЕЛЬ САМОЛЕТА и долго долго обнимать и целовать самого дорого человека на свете по прозвищу Мурзик.

Да, хочу сразу подчеркнуть, что в этом повествовании, кличку Мурзик будет носить только малыш!

Бабушка Таня, неизмеримо добрая и любимая бабушка, всегда доказывала Мурзику, что дед Бубба очень любит его и скоро приедет на празднование его дня рождения, а до этого он сидит на берегу очень Черного моря и сочиняет много светлых и добрых сказок для малыша. И все, что Бубба недоласкал, недолюбил недообнимал и недоцеловал он все свои чувства опишет в своих произведениях.

Начиная с двух лет, маленького Мурзика, по неотразимой инициативе бабушки САНАТОРЬЕВНЫ, боль-

шой любительнице всех зоопарков, всех стран мира, где они путешествовали с БУББОЙ, стали иногда водить в замечательный Ленинградский зоопарк, который находится рядом с Петропавловской крепостью.

Так вот, как-то малыш совсем загрустил в окружении своих многочисленных игрушечных машин, много думал, какой подарок ему приготовить ко дню рождения его долгожданной сестрички, а времени осталось, всего два месяца.

И Мурзик решил построить с помощью папсика и деда Андрея, свой небольшой зоопарк и заселить его животными и птицами, живущими в соседнем лесу и озере.

Родители малыша были очень заняты своей работой и житейскими проблемами, а любимой Лельки родители не доверяли водить часто Мурзика в ГОРОДСКОЙ ЗООПАРК. А малышу так хотелось ласкать, кормить и ухаживать за обитателями зоопарка, хотя бы в небольших количествах. Домашних собак было целых три, но с ними как-то не получалось особой ответной любви. Тем более, что БУБА в свой последний приезд на день рождения малыша (4 годика) рассказывал Мурзику, что в детстве у него были три большие собаки: ОРЛИК, ЭЛЬБА и ДЖУЛЬБАРС, а также много курочек и большой петух ВАСЯ. Но БУБА мечтал о небольшой живой лошадке, на которой он мог бы добираться до детского садика, ну и потом, и до школы. Дед также хотел завести золотых рыбок в аквариуме и большую черепаху, но жилищные и финансовые условия не позволяли прабабушке Мурзика ОЛЬГЕ подарить маленькому БУБЕ лошадку, черепаху и рыбок!!!

Когда Мурзик рассказал Лельке про свою идею о строительстве небольшого зоопарка, на территории графской резиденции его родителей, Лелька одобрила

это начинание и обещала подарить Мурзику морских свинок и маленьких полевых мышек, которых она и тетя Яна очень любили. Мамсик также рассказывала Малышу, что она в детстве очень любила маленьких ежиков и обещала Мурзику поймать и принести местного ежика, живущего под соседским забором. А добрая бабушка Таня, обещала принести маленького котенка по имени Соня. БУБА, когда по телефону узнал от малыша про зоопарк, посоветовал Мурзику, завести курочку и петушка, а также щенка немецкой овчарки. Щенок вырастит большим, сильным и здоровым и будет охранять покой и безопасность всех жителей небольшого зоопарка. Мамсикина подруга Танюшка, предложила подарить маленького кролика. Белочка, которая уже давно жила рядом с домом Мурзика и питалась из кормушки которая висела на заборе, могла также спокойно жить в своей отдельной клетке со всеми удобствами в зоопарке или отдыхать на выходных днях.

Дед Андрей и КУСЯ изготовили руководителю проекта «ЗООПАРК» с десяток деревянных клеток разного размера. ПАПСИК КУСЯ отвел малышу в безвозмездную аренду на 100 лет небольшую площадь в углу зеленой лужайки, граничащую с соседним домом и густым лесом. Дед Андрей, как старый рыболов, посоветовал в центре будущего зоопарка откопать небольшое озеро, где может спокойно жить знакомая семейная пара уточек, а в воду можно запустить карасей выловленных дядей Деном и Кусей в большом озере при въезде в Серебряный ручей. Малыш тут же вспомнил про своего давно знакомого лягушеночка, которого он когда-то спас и вернул мамочке Большой Лягушке, что живет в пожарном водоеме напротив резиденции. Черепашку, мальчик попросил папсика

купить в Зоомагазине в городе Петербурге. Самым главным украшением своего зоопарка Мурзик мечтал увидеть правнука своей знакомой за озерной королевы Большой Обезьяны, по кличке ИГРУНОК. Свою прелестную принцессу малыш просил подарить ему красивых маленьких птичек и голубей.

После постройки своего небольшого зоопарка, Мурзик стал просить всех своих родственников и друзей мамсика и папсика, вместо бесконечных машин приносить ему в дар различных небольших размеров животных и птиц.

Папсика, же своего он просил повесить большое объявление при въезде в поселок, в котором просил всех жителей поселка приносить в его зоопарк на излечение раненных и больных птичек и животных, для которых отведут специальную клетку-лечебницу-лазарет, где будет с помощью своих любимых бабушек лечить пациентов и потом отпускать на свободу, по желанию!

Оставалось только одно изучить Мурзику и его бабушкам чем нужно кормить своих подопечных. Мурзик поручил это ответственного дело бабушкам!

ДАВАЙ ГОСПОДЬ ЗДОРОВЬЯ И УДАЧИ НАШЕМУ ЛЮБИМОМУ МАЛЬЧИКУ И ЕГО РОДИТЕЛЯМ. БОЖИЕЙ БЛАГОДАТИ ЗА ЕГО ДОБРЫЕ ДЕЛА!!!

Пицунда, 18 июля 2025 года

ГЛАВА II

РАССКАЗЫ 2025.

2-1. НЕБОЛЬШАЯ ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ПАМЯТНОЙ МОДЕЛИ САМОЛЕТА «ПОБЕДЫ» ПО-2. («НОЧНОГО ДЬЯВОЛА» ГЕРОЯ ЛЕТЧИКА ОТЦА СЫНУ, ВНУЧКАМ, ПРАВНУКУ)

Бороться и искать, найти и не сдаваться!
В. КАВЕРИН
«Улисс» Альфред Теннисон

Когда это вся «небольшая» история длиною в более 70 лет начиналась в солнечном городе моего безумно горького, но радостного детства военного сироты, МАХАЧКАЛЕ, маленький черномазый, босоногий пацан играя с реликвиями, погибшего от ранений отца-летчика даже и мечтать не мог, что через много лет ему придется (довольно, довольно… поздно) начать изучать жизнь и военные подвиги своего (рано, в два месяца от Рождества сына) покинувшего отца. Кроме летного шлема, летных очков, орденов и медалей, военного блокнота «ЗА РОДИНУ, ЗА СТАЛИНА», с фотографиями отца и его боевых однополчан, в основном погибших, с датами и фамилиями (их мальчик насчитал до 40 человек), соратника и друга отца, его боевого самолета ПО-2, а также большого фото похорон отца, которое все годы, дни и месяцы неотрывно стоит перед глазами сироты, у пацана не было никаких, никаких других игрушек, не считая схороненных в земле старого сарая бабушки МАЛКИ, трехлинейной винтовки времен Первой Мировой войны, солнечно-рыжего родного деда БЕНЦУАРА и боевого дагестанского кинжала отца с белой костяной рукоятью.

(ЭТО ПРЕДИСЛОВИЕ (уже неоднократно описанное) НЕОБХОДИМО ДЛЯ ЦЕЛЬНОСТИ ПОНИМАНИЯ ЭТОЙ ИСТОРИИ). Извиняйте меня, те небольшие почитатели моего скромного таланта.

Начало этой истории положило написание в декабре 2023 года небольшой новеллы-рассказа о страданиях десятилетнего военного сироты. Младшая доченька ОЛЕНЬКА, первая прочитав эту новеллу невольно вскрикнула своей основополагающей СМС, старику на субтропический берег: «НУ ТЫ ДАЕШЬ ПАПИК…. ТО ЧТО Я ПРОЧИТАЛА, ЭТО ЧТО ТАКОЕ, ЭТО ЧТО-ТО КАРДИНАЛЬНО НОВОЕ В ТВОЕМ ТВОРЧЕСТВЕ, РОМАНТИКА? Прими мои поздравления, так держать!!!» Далее с легкой сладкой ручки моей дорогой доченьки, я стал рассылать по журналам России, а также родного Дагестана эту небольшую новеллу. Через объединение Горских евреев России в городе Москва я вышел на писательницу Ирину Михайлову, с помощью которой и при участии поэта, переводчицы и чудесной актрисы Розы Мардахаевой из Израиля был создан видеоклип по этой новелле. Я принял раз и навсегда решение, что в основном я хочу печататься в родном городе детства Махачкале. В различных больших литературных журналах Дагестана женское население со слезами радости и восхищения принимали эту новеллу, все обещали опубликовать ее, но публиковали почему-то любые другие мои произведения. До сей поры, за полтора года никто не опубликовал мое самое любимое произведение, мою первую литературную дочурку «НОВЕЛЛУ»! Одни только обещания, видно что-то не так с ней, не судьба. Журналы, радио, телевидение и анимация, у всех эта новелла в работе но ….. Через главного редактора журнала Дагестан МАРАТА ГАДЖИЕВА, который решил, что эта новелла и военная история моего отца будут интересны директору исторического музея в родном городе отца Буйнакске МИКАИЛУ ДУГРИЧИЛОВУ. Виртуальное знакомство с МИКАИЛОМ произошло в

феврале 2024 года. Микаил попросил прислать все наградные документы отца и в мае 2024 года, клятвенно пообещал установить, с помощью привезенных личных реликвий летчика стенд памяти отца в музее Буйнакска. Открытие стенда героя летчика состоялось 5 октября 2024 года. Совместными усилиями работников музея и моих скромных подарков, стенд стал реальностью, милый МИКАИЛ неосторожно при неоднозначном сыне героя летчика обронил: «Неплохо было бы на стенде иметь макет боевого самолета ПО-2 на котором отец совершил свой главный подвиг». Каждый из нас стал решать эту задачу самостоятельно, Микаил в Буйнакске, я в Петрограде и Пицунде. Знаю только со слов Микаила, что его мастера обещанного макета самолета пока ему не изготовили, а он сам приобрел сборную модель самолета и уже третий месяц собирает.

Мои изыскания в течении 8 месяцев по всем сайтам, интернет магазинам и просто мастеров по изготовлению модели ПО-2, не принесли никаких положительных результатов, кроме полного абсурда и бардака в нашей торговле и глубинной «памяти» государства Российского в деле пропаганды ОРУЖИЯ ПОБЕДЫ!!! Продается все что угодно, от ненавистных самолетов стран НАТО до фашистких самолетов времен ВОВ, со всеми фашисткими регалиями на фюзеляже и крыльях самолетов. Как впоследствии мне объяснили моделисты, все модели советских самолетов ПОБЕДЫ в ВОВ производились на Украине и военный конфликт уничтожил все эти производства, страдает стенд моего отца, разбомбленна могила моего двоюродного деда Элиазара и уничтожена могила моей родной тети Аси в Харькове, участницы ВОВ! Маразм стал крепчать, когда я сумел найти за 5000₽ сборную модель самолета ПО-2 в интер-

нете, но сама сборка у мастеров оказалась непомерно высокой, до 70000₽, много склеек и месяц работы.

Начавшаяся с печали четвертая каденция на реликтовых субтропических берегах Пицунды, также не внушала оптимизма. Хотя ровно год назад полоумный старик изготовил из коры сваленной штормом реликтовой сосны, гоночный автомобиль для внука (читай рассказ-сказку «СКАЗКА ВНУКУ О ИГРУШКЕ ДЕДА»). Благо у хозяйки квартиры где он жил были все необходимые инструменты: топорик и ножовка!!!

К концу второй недели каденции, перед майскими праздниками руководство заповедника решило спилить все опасно растущие сосны. Я несколько дней завороженно смотрел на подающие в сторону ревущих волн деревья высотой до 50 метров. Мигом забросил все свои браконьерские рыболовные дела на очень древнем ИНКИТ озере и ринулся искать необходимой толщины и качества кору у поваленных сосен. Предварительно нарисовав все эскизы будущего самолета я полетел на берег в поисках подходящей сосны…. Сосну-то я нашел, а вот инструмент я случайно из Петрограда не захватил, хотя просил ненаглядную мою женушку, снабдить меня материалами и инструментом на всякий случай. Не снабдила! Случай как нельзя кстати состоялся, но у новой хозяйки квартиры никакого инструмента не было. Попросив ее помочь мне с инструментами я пошел по соседям в поисках необходимых инструментов. Сосед сверху местной национальности, кавказец лет 50-55 автомобилист, на вопросы о наличии в долг: ножовки, топорика, молотка, плоскогубцев и напильника, он честно смотря в глаза отвечал: нет, нет, нет…

Пошел по берегу побираться у кого встречу. Первым по пути оказался ресторан, шеф-повар которого

Николай год назад выдал мне наждачную бумагу. Повар меня узнал и тут же под честное слово и обещания 3 кг рыбы, выдал мне топорик и наждачную бумагу. На следующий день проходя мимо строящейся многоэтажной гостиницы, по пути на рыбалку, я пристал к строителям узбекам дать мне в долг за 5 кг рыбы недостающие инструменты. Граждане, братья узбеки БЕК и ТАВРОН, бросив все свои дела по превращению города Пицунда в город Батуми, выдали мне ножовку 1955 года рождения в подарок, остальные нужные мне инструменты у них отсутствовали и их пришлось покупать, а также большое количество материалов (клей всех калибров, холодную сварку,краски, проволоку, маркеры, красные звезды и ордена, набор пулеметов и т. д). Сложив необходимые инструменты в рюкзак, я побежал на берег моря обнять мою голубушку сосну, но не тут то было, ночной шторм унес все мои заготовки. Пришлось все по новой замерять и начинать пилить, пилить, пилить… Три часа бесконечного пиления на берегу моря привели к началу сильного субтропического ливня. Прибежав домой и немного передохнув я отправился снова на лесоразработки, еще два часа монотонного пиления и моя вестибулярная система не выдержала таких перегрузок и я замертво упал рядом с сосной. О Боги, о Божья благодать любимой бабушки Малки (читай рассказ «АВАРИЯ») через минут пять я очнулся и принялся искать свои дежурные лекарства в рюкзаке, но я их забыл на тумбочке у кровати, ночью был приступ.

Оглянувшись я увидел проходящих мимо по берегу двух женщин из моего подъезда, я позвал их на помощь. Женщины собрали мои вещи, из-за высокого давления и сердечной боли все вокруг кружилось как в чертовом колесе и я то подлетал к женщинам несущим

мои инструменты и заготовки из коры сосны то опять парил над морем в поисках черных дельфинов. Женщины смогли дотащить до кровати полоумного идиота соснодеревщика старика одетым в топлес. Напившись своих заветных лекарств и понизив давление, я в течении последующих пяти дней безвылазно создавал модель легендарного ночного бомбандировщика ПО-2, «НОЧНОГО ДЬЯВОЛА» моего отца героя (читай сказку «НЕВИДИМЫЙ НОЧНОЙ ДЬЯВОЛ ПРАДЕДА»).

Восемь месяцев МЕЧТЫ, бесполезных поисков сына подарить правнуку к 80-ти летию Великой ПОБЕДЫ макет боевого самолета ПО-2 со всеми реликвиями, орденами и оружием, СБЫЛИСЬ!!!

Мои любимые детишки пока скрывают, как хотят назвать мою внучку, которая должна скоро родиться. Мое предложение назвать ее в честь моей святой женщины-жены Лорой (ЛАРИСОЙ) были встречены в штыки моей любимой доченькой и я решил по партизански называть ее ДЕДЕ(дедей ме, деделей ме), что по моему переводится как Дедина Девочка, а с горско-еврейского языка; мама, мамуля, мамочка любимая моя. Зачем я это пишу в конце? Я очень прошу Вас мои редкие читатели, мои дорогие родственники посоветовать мне какую игрушку я должен изготовить из реликтовой сосны на память ДЕДЕШЕЧКЕ моей ненаглядной. Скульптуру любимой бабушки ЛЕЛЬКИ не предлагать, это святое и всеобщему обозрению не подлежит!

Мира Вам люди и чтобы было в мире меньше военных сирот и реликвий подлых мировых войн.

Пицунда, 10:15, 5 мая 2025 года

2-2. ЧЕТВЕРТАЯ СУБТРОПИЧЕСКАЯ ВЕСЕННЯЯ КАДЕНЦИЯ

16 апреля 2025 года, аэропорт Пулково, небольшое смещение мозговых диагоналей у мужа и жены, лица растерянно и влюблено смотрят друг на друга, ночной шокирующей жестокостью??? Киндер сюрприз от родных детей, слезы отчаяния у жены и бессонная ночь у отлетающего мужа на четвертую каденцию в родные субтропики целительной Абхазии. Муж отрешенно смотрел на взлетающие самолеты и только одна мысль молотком стучала по вискам, нет детей, нет внуков, нет радости мирского семейного бескорыстного счастья, а есть она и он и бесконечность дум, отклонений, параллаксов, ожидания, понимания никогда и никем до конца неразрешимой задачи ОТЦОВ и ДЕТЕЙ.

Последний поцелуй, жена осталась за границей зеленого 9 прохода и муж медленно побежал от аллергии Петрограда, от аллергии жестокости и бессердечия детей и внуков, от аллергии на рабскую массу серо-черных жителей такой бесконечно любимой РОДИНЫ.

В самолете совсем не спалось, да и какой сон, когда старый больной человек, занял свободное впереди него место, где можно без проблем вытянуть больные ноги и спокойно поспать, но Аэрофлот второй год подряд подтвердил свою звериную капиталистическую бесчеловечность, прибежали все стюарды, пилот бросил штурвал самолета и с кобурой на перевес принялся изгонять старика на его законное место, так как ряд номер 9 в центре самолета особый и требует дополнительной доплаты. Но что удивительно, доплату предложенную стариком он не взял и эти несколько свобод-

ных кресел так и пустовали до конца рейса. Ну какой к черту сон?

Старик в полудреме и в ярости от поражения в борьбе с человеком, с ружьем, стал размышлять о плохих и хороших людях. Особой системы координат для таких исследований природа и наука еще не придумала, сплошная философия. У каждого человека должно быть свое понятие порядочности и человечности, милосердия и т. д. Но, что очень тяготило всегда старика, так это люди, у которых нет никакой системы координат и нет понятия о заповедях ВЕТХОГО ЗАВЕТА, им всем и на все, параллельно, понятие РОДИТЕЛИ для них с какого-то момента перестает существовать, оно им уже не пригодится в жизни, оно им не нужно и только мешает достижению какой-то, на их взгляд высшей цели. Никогда не знаешь, что можно ожидать от таких детей, от таких человеков. Это очень страшно сознавать, что когда 50 лет без малого, всего себя, свою душу и кровь отдаешь ребенку и пытаешься думать, ИДИОТ, что у тебя есть надежда и опора, ан нет, нет ничего и ты один в свои 77 лет, одиноко летишь в космосе, задыхаясь от отсутствия воздуха, тебя никто не знает и не ждет, чтобы подать стакан воды и сказать: «ЗДРАВСТВУЙ ОТЕЦ, живи сто лет, ты нам очень нужен, мы тебя все любим и гордимся тобой».

Пограничная ситуация со здоровьем в октябре 2022 года и счастливая возможность продолжать жить, уже более четырех лет заставляет старика что-то бесконечно придумывать, изобретать и наконец взять и открыть свои дневниковые стародавние записи и писать, писать, писать рассказы, мемуары и воспоминания, сказки, романтические новеллы и различные идиотские мысли.

Например: «Жили, были лошадь Пашка и корова Глашка»…. На всех заборах, калитках, деревьях было крупно написано КОРОВАМ и ЛОШАДЯМ вход в реликтовый сосновый заповедник строго запрещен, но они, мои сладенькие, продолжали входить и с большим удовольствием объедать заросли китайской мушмулы, оставляя горы удобрений для грядущих поколений, сосен и русских туристов. Бедные животные не учились в гимназиях и лицеях, мычать, и ржать по-русски их никто не учил. Да и человеки не очень-то пытаются понять добрые и ласковые жующие мордочки. Бородатые Еврейские мудрецы 4000 лет назад написали и уважительно попросили людей для их же блага, следовать добрым милосердным и таким понятным нормам, написали на древнем ИВРИТЕ, перевели на русский и на всех заборах, калитках и воротах прописали эти заповеди. Люди смотрят на надпись «Лес – не туалет» и продолжают справлять свою нужду под 1000-летним эвкалиптом, так как те, кто вещали эти воззвания, просто забыли поставить добрые, теплые и бесплатные туалеты.

А ТАКЖЕ ЗАБЫЛИ: НЕ ПРЕДАВАЙ, НЕ УБЕЙ БРАТА СВОЕГО, ПОЧИТАЙ ОТЦА ТВОЕГО И МАТЬ ТВОЮ, ЧТОБЫ ПРОДЛИЛИСЬ ДНИ ТВОИ НА ЗЕМЛЕ, ЗА ЖИЗНЬ КОТОРУЮ ОНИ ДАЛИ!!!

Пицунда, 9:27, 4 мая 2025 года

2-3. ВЕРШИНА, ВЕРШИНЫ... ВЕРШИНА..?

Путь на верх и спуск на равнину, тоже вершина познания человеком мира.

Горы, родные горы Кавказа, вы незримо воспитываете в человеке все честное, смелое, преданное отношение к его Родине.

При спуске в долину человек не так одинок, как на вершине снежного ПЕРЕВАЛА, среди скал и ледников. Рядом стоят люди которые вместе с вами двое суток поднимались, двое суток ели из одного котелка, спали в обнимку в одном спальном мешке на леднике, с отвращением пили тройной одеколон или Шипр, предложенный инструктором для согрева. Люди рядом, родные добрые человеки, но вы так поглощены и ошарашены высотой, облаками где-то далеко внизу, что окружающий мир для вас перестает существовать. Переполненные стадионы, миллионные демонстрации за свободу и равенство, войны, будь они прокляты во веки веков, нет керосинки с любимой бабушкой, нет родного Каспия, нет «ИДИ КО МНЕ МОЙ ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК…» ВСЕ нет ничего, только Вы и ВЕРШИНА.

Вершина познания, вершины человеческого интеллекта, силы благоразумия и милосердия, понимания необходимости стремления достичь поставленной цели. ВЕРШИНА, сесть рядом с ней, нежно обнять и поблагодарить за ее существование в твоей, не очень порой, сладкой жизни.

Вершина, которая заставляет тебя продолжать дальше жить и удивлять удивляясь, всех кто хоть както примечает тебя в этой жизни, иногда в не очень пригодных для человека условиях.

Вершины рождения и смерти, они рядом. Вершина честной, порядочно прожитой жизни на пороге смерти, должна быть достойна высочайшей чудодейственной вершине появления человека на божий свет. Если бы, не было бы вершин человеческой подлости и глупости, не было бы великих мировых открытий. Однако, перезрелое яблоко свалившись на голову великого англичанина с ВЕРШИНЫ дерева, так закрутило по спирали вверх мировую науку и иногда резко вниз мировую цивилизацию, доставаясь САТАНЕ и ДЬЯВОЛУ, низвергая все заповеди великих сказок, всех времен и народов, ВЕТХОГО ЗАВЕТА и ТОРЫ.

Достижение какой либо вершины или ступени социальной лестницы, может в корне изменить жизнь человека и всего человечества. Путь к вершине свободен для всех, начиная от милых муравьев, которые иногда взбираясь на вершину муравейника, покоряют свой двуглавый Эльбрус…

Где сейчас находится человек? На вершине или на пути к ней?

Человек спит, любит, рожает сладких детишек, убивает себе подобных братьев своих, летит в космосе, или берет на себя ответственность освободить от рабства в 21-м веке!!! Миллионы людей целуют милые щечки всех, всех.. на свете овчарок… А тут через дорогу какой-то полоумный 77-летний старикашка, стоит напротив тебя, по щиколотку в весенней луже, после субтропического майского ливня, и кричит, кричит, кричит…: СПАСИБО ТЕБЕ ГОСПОДИ ЗА ЖИЗНЬ, за то что так загадочно, сказочно просыпаться утром живым и здоровым и бежать на вершину или на пятой точке лететь с нее, или просто попытаться родится, быть, стать просто добрым человеком ко всем и ко всему. Быть

терпимее и с понимаем относится к проделкам малых детей и неадекватных 77-летних стариков… А то сразу бежать вызывать санитаров, не торопитесь, санитаров хороших мало, да и не все старики полоумные есть вполне приличные в ранге президентов великих государств!

Простой Дагестанский чабан или Пастух, который всю жизнь пасет овец и коз в предгорьях моего родного Дагестана, знает больше нас с вами, ученых или простых тружеников???, что такое быть на вершине чувств и познания мира и что происходит с человеком, когда все рушится под горным обвалом, снежной лавиной и невозможно убежать, спрятаться и остается одна степень свободы, только вниз, вниз, вниз…. Там плодородные альпийские луга, добрый, честный, милосердный и миролюбивый народ Дагестана. Немногословный истинный кавказец, чабан, вам никогда не ответит на ваш вопрос о смысле жизни, о вершинах достигнутых и покоренных. И еще о тех которые еще впереди. Мой дорогой дядя АБДУРАХМАН, просто промолчит и отойдет тихо от вас, или начнет спускаться вниз, оставляя вам право выбора пути на верх или на жопе вниз…. Зато очень быстро!!!

МИРА ВАМ ЛЮДИ!!!

Пицунда, май 2025 года

2-4. 9 МАЯ И 11 МАЯ 2025 ГОДА
(день памяти и день рождения)

Господь распорядился так, что 9 мая и 11 мая 2025 года стали для 77-летнего старика важными в его непростой жизни. Несмотря на то, что 9 мая день 80-й годовщины ПОБЕДЫ в Великой Войне и поминовения героя летчика отца, а 11 мая 80 лет со дня рождения самого дорогого на свете друга СЕРЕЖЕНЬКИ. На самом деле выходит, что эти два дня – поминки по двум очень дорогим моему сердцу и душе людям, которые ушли из моей жизни так внезапно, так не справедливо и быстро, что я будучи двухмесячным младенцем и тридцатилетним мужчиной, ничего не мог предпринять, чтобы сохранить их жизни. Смог сохранить только вечную память и желание просить моих потомков передавать из поколение в поколение мою любовь и преданность этим двум мужчинам в моей жизни.

Я стал дважды сиротой и никто никогда в моей жизни не смог заменить этих двух родных мне людей, ни бесконечные отчимы, ни друзья по детству, школе, работе и жизни. Даже единственный друг с которым общаюсь 55 лет и которому предан всей душой и телом и скрипя сердце мог бы пойти с ним в разведку не сравниться никогда, а жаль, никогда с моим Сереженькой!

Никто и никогда не был бы близок ко мне, так как Сергей и никто так сильно был бы мне нужен как мой родной отец. Хочется верить, что мой отец, кроме того, что был высоким кавказским красавцем, был еще и настоящим мужчиной. Думаю, отец сумел бы всегда прийти мне на помощь и объяснить смысл жизни, феномен товарища Сталина, по личному приказу которого профессиональный летчик был направлен, в тяжелую минуту, политруком в минометное

подразделение на Воронежский фронт, совершил героический подвиг, был ранен и выполнив задание Главного, вернулся в ряды героических летчиков. Хотел бы от него услышать про мерзость и подлость коммунистов, правду про лагеря для врагов народа, про выселение целых народов, хотя выселять по числу предателей надо было бы также, часть русского народа, все донское казачество, бандеровцев и просто украинцев, ни одного предателя не было среди моего народа Горских евреев, которых донские казаки совместно с фашистами уничтожали на Северном Кавказе, врожденный русско-украинский антисемитизм. А самое главное, я спросил бы у тебя отец, зачем ты родного еврейского мальчика записал в метрике города Пятигорска, мусульманином-татарином. Неужто за восемнадцать лет до поступления сына в университет ты знал, что всех евреев, после первой отличной отметке по письменной математике будут срезать по устной: Гольдберг 5-2, Шифрин 5-2, Перельман 5-2, Розенбаум 5-2 и т. д. Твоему сыну оценку не срезали, но как нацменьшинству (татарину), посоветовали ехать в свою республику и там поступать в местный университет, СПАСИБО ОТЕЦ, ВЫРУЧИЛ. Сын Горского еврея и горской еврейки даже стал благодаря национальности, членом обкома комсомола, а в дальнейшем и кандидатом наук и даже несколько раз заседал в Кремле. Но отец, смею заметить, что все мои научные руководители, а также один из моих непосредственных начальников в комитете по обороне Ленинграда, В.В.ПУТИН, знали мою истинную национальность и рекомендовали мне гордиться этим!

Как-то мне в 76 лет расхотелось умирать татарином, да и правнучка отца решила валить в Израиль, и я приехал в город Пятигорск в надежде получить правильную запись в метрике, но мне решительно ответили, что

помереть Горским евреем мне не положено, что по Российским законам помирать придется татарином с полумесяцем на стеле памятника: ТУТ ПОКОИТСЯ ПРАВОВЕРНЫЙ ТАТАРИН, УРОЖДЕННЫЙ ГОРСКИЙ ЕВРЕЙ ПО ВСЕМ ЗАКОНАМ СВЯТОЙ ТОРЫ, КОТОРЫЙ В КОНЦЕ ЖИЗНИ НАПИСАЛ МНОГО КНИГ О СВОИХ СВЯТЫХ ПРЕДКАХ ГОРСКИХ ЕВРЕЯХ, среди которых никогда не было татар, но была жена двоюродного брата татарка красавица СОНЯ, которая спокойно живет в Израиле. Придется мне для установления справедливости, в самой справедливой стране мира, просить бывшего моего шефа, дорогого Президента, дать нагоняй министерству юстиции и загсам Махачкала, Пятигорска и Буйнакска и вернуть мою истинную национальность дарованную мне моим Господом и раввинами!

Да, спешу тебя обрадовать мой родной папочка, коммунистические мракобесы так и не смогли из меня сделать раба, как ни старались, и думаю, что уже никогда не сделают. Горские евреи не рабы, рабы не мы!!!

Если бы были живы эти два бесконечно родных и дорогих мне человека, мне не нужно было бы никого иметь рядом с собой по жизни, не считая любимой жены и горячо любимых дочек и внуков. Жизненное пространство было бы заполненно полностью… Но жизнь распорядилась своим божественным порядком, дав мне на два месяца родного отца и только на четыре года родного друга, второй дорогой половинке меня. Моя жизнь доказала, что никого роднее и дороже чем мой незабвенный СЕРЕЖЕНЬКА у меня не было!!! Каждое утро, в течении всех четырех лет, мы ждали друг друга у проходной Физико-технического института АНСССР, и только тогда вместе шли на свои рабочие места. Все удивлялись таким отношениям и

думаю завидовали, а может и нет, были случаи особо недалеких будущих докторов наук? поссорить нас и развести по разным научным направлениям, но в итоге, мы всегда оказывались вместе. 02.11.1978 года я навсегда потерял свою вторую мужскую половинку, своего товарища, друга, соратника, очень начитанного интеллигентного собеседника, помощника, советника по всем жизненным вопросам (в работе и личной жизни), и даже БРАТА! После гибели Сергея я не смог ни разу дотронуться до его письменного стола, забрать на память наши общие фото (у меня их нет, только на его могиле), забрать последние записи, может быть написанные в мой адрес, сохранить на память его личный инструмент. Шесть месяцев никто опасаясь меня не притрагивался к письменному столу Сергея. Потом жизнь так захлестнула меня, что я не смог сохранить память о Сереже, забрав хоть что-то из его личных вещей. Только у моей старшей любимой доченьке Яночки сохранился подарок Сергея, в полосатом костюмчике медвежонок, который кочевал с нами по квартирам и где-то думаю лежит в антикварном шкафу, в антикварном аварийном дома на улице Жака Дюкло 5 и ждет нашего расселения? Удивительно, что несмотря на весь мой неуемный кавказский темперамент и недостатки в воспитании и интеллекте, Сергей всегда спокойно объяснял мне как надо правильно решать те или иные задачи. Кто то сказал, что мужчины дружат делами и поступками!!! Два года подряд Сергей находил для нас подработку на почтамте города Ленинграда, а именно ремонт и окраска телефонных будок в центре Петрограда, тяжелая и вредная работа в холодные месяцы март-апрель, у него маленькая доченька, у меня семья, больная жена, дочка надо было крутиться. И мы

вместе проходили этот путь, хотя жители Ленинграда с недоумением смотрели на двух интеллигентов в ржавчине и краске. Летом мы два раза ездили на заработки в Заполярье (писал об этом подробно). Был случай с уголовником в бане когда я спас Сергея, а сколько раз спасал меня Серега не перечесть. Запомнить и увековечить память о друге я могу только в своих рассказах и воспоминаниях. Все то светлое и счастливое, что было в нашей дружбе позволило мне стать вполне приличным и порядочным человеком Питерского разлива. Кстати, когда я вспоминаю Сережины рассказы о его дворовых друзьях, его улицы и неумелое общение с интуристом, я вспоминаю свое бедное детство где за неимением интуриста в Махачкале, мы стреляли рубли у граждан советской наружности. Да, что примечательно, дом Сергея и дом будущего президента РФ, находились рядом и может быть они ходили в одну школу и вместе общались с интуристом???

Память об родном отце и родном СЕРГЕЕ придает мне сил и желание дальше жить и творить, практически каждый день, но в этот май 2025 года я по человечески, в полном одиночестве, на берегу холодного субтропического Черного моря помянул обоих замечательным Абхазским коньяком «АБХАЗИЯ», лавашом и настоящим овечьим сыром. В конце одинокого застолья на пне реликтовой сосны, я произвел святое омовения в холодных водах (15 градусов, мой рекорд по температуре воды) Черного моря. После просмотра видео, жена и дочь могли только грустно пожелать полоумному старику здоровья.

Я горжусь своим героем летчиком отцом и моим незабвенным другом Сергеем и дай Вам Господь таких живых отцов и живых друзей.

Пицунда, 13.05.25 года 01:23 ночи

2-5. И З В И Н Е Н И Е

(Моим детям и внукам)

Раскаяние. Отпущение грехов. Милость и милосердие. Честь и гордость.

Божественное озарение.

Вот, что собой представляет первый крик и плач только что родившегося младенца. Малыш поневоле, а может по божьему указанию, своими слезами благодарит своих родителей за жизнь и в тоже время просит их о всепрощении за все неудобства, которые он своим рождением и своей жизнью им преподнесет.

Своевременные извинения и раскаяния, даже при сто процентной уверенности в правильности выбранного Вами поведения, может умножить перечень Ваших добрых дел и поступков, особенно если это касается СВЯТОЙ ЗАПОВЕДИ «ЧТИ ОТЦА СВОЕГО». Отказ от своевременного ИЗВИНЕНИЯ, укорачивает жизнь Вам и тому, который на сто процентов уверен в Вашей неучтивости, невежливости, невоспитанности и ему очень сложно будет с Вами идти дальше по жизни. Искупление греха только прибавит Божией благодати, Вам и Вашим близким. Признание несправедливости своего поступка и исправление жизненной ситуации, которая привела Вас к такому решению, заставит Вас позитивно смотреть вперед и жить с открытым честным лицом и душою.

Мира и всепрощения Вам любимые и дорогие мои ДЕТИ И ВНУКИ!!!

Пицунда, 16.05.2025 года

2-6. СОЧИ. ЛАЗАРЕВСКОЕ. ПОСЕЛОК АШЕ.
(Долгота 39,7303, широта 43,6000)

Дополнительная глава к РОМАНУ «Повести жизни», (книга «ЛИСТаю дни, как ЛИСТья осенью…)

Август 1968 года, город Лазаревское, недалеко от города Сочи, в десяти километрах от Лазаревского, горный поселок Аше, международный студенческий лагерь «Буревестник». Пражская Весна в августе, Осень в Шербурге, Магнолии в Легранах, Чёрное море 35 градусов в тени, советские субтропики. Райское место, которое для бедного студента (по кличке Ринго) из города Нальчика, единственная возможностью на долгие 15 лет, стать местом отдыха, первой любви и спорта. Горная дорога к морю от поселка, где можно было снять место/койку за 1₽/сутки на веранде в 20 квадратных метров, где с тобой рядом могла жить супружеская пара студентов из Ростова, изумительно красивые девочки студентки из Казани, отдельные мужчины средних лет, ценители черного моря и женской любви, а также хозяйкин кот Васька и собака Штиль? Иногда студент брал с собой друга Леньку (по кличке Элвис), а иногда приезжал на отдых в полном одиночестве, благо все и вся были уже старые добрые знакомые и хозяйкин сын Шурик пяти лет, радостно бросался обниматься. Лида хозяйка этого богоугодного заведения, 25 лет от роду, была высокая красивая в теле девушка, которая одна воспитывала сына и содержала небольшое хозяйство из домашних птиц. Работала Лида в системе обслуги различных домов отдыха и пансионатов и иногда подкидывала бедному студенту на завтрак пару домашних яиц. Среди местных молодых мужчин ходят легенды про мою красавицу хозяйку, которая по их

рассказам кроме общепринятой красоты, обладала еще неповторимой красотой предметом любовных утех. В доказательство этому факту она была нарасхват у приезжих туристов и каждое утро бежала домой из разных палаток счастливых туристов домой к сыну, которого надо было кормить и одевать. При встрече со студентом спускающимся к морю, она стыдливо отворачивалась и быстро убегала. С местными мужчинами Лида практически не общалась и не подпускала к себе ни за какие деньги, тут крылось, что-то глубинное и противоречивое. Бедный студент практически ничего еще не знал об отношениях мужчин и женщин, так как в основном в его жизни на первом месте были учеба в физико-математической школе, физико-математический факультет университета и спорт (легкая атлетика и волейбол). Ему приятно было смотреть на Лиду, иногда к нему в голову закрадывалась шальная мысль, а не пригласить ли ее в кино или вечером на танцы. Студент наперед знал, что с квартирантами она не будет иметь никаких интимных дел. Но противоречивая история иногда со временем доказывала неправоту студента и давала задний ход. В свой первый приезд на отдых в Аше, студент каждое утро спускаясь по 45 градусной отвесной горе к морю, с нескрываемым любопытством наблюдал как из покрытых утренней росой палаток видны спящие в неглиже мужчины и женщины, на небольшом морском пляже, просто на золотом морском песочке под звук морского прибоя спят обнявшись влюбленные пары, а некоторым даже везет обосноваться на ночь на пляжных лежаках. Спать под шум ласкового моря, в окружении магнолий, сосен и могучих платанов иногда заниматься любовью, заставляло молодого человека задуматься, а правильно ли он живет? С нескрываемой завистью он смотрел

на молодого мужика, который осторожно сбросил с себя руку спящей своей любимой половинки и прополз по песку до близ растущего куста спелой ежевики и стал жадно есть ее одновременно собирая в другую ладошку порцию для своей девушки. Покормив с руки девушку, молодой человек отряхнулся достал бумажник с деньгами и пошел к пивному автомату, который одиноко стоял на небольшой береговой аллее. Посередине спуска к морю, на зеленую лужайку, называемую «ПИВНОЙ», ровно в 12:00 дня подкатывали большую пивную бочку, вставляли в нее кран и продавали замечательное разливное жигулевское пиво каждому в свою тару. Вообще-то полянка была ЕЖЕВИЧНОЙ! Пожелав доброго здоровья молодому человеку, студент в отчаянии кинулся в теплые воды Черного моря.

Близко подружиться с кем либо из приезжих туристов совсем не получалось, или студент был для них экзотической фигурой кавказской национальности, то ли они были с другой планеты. Любитель ежевики с куста все норовил напоить пивом бедного физкультурника, который никогда ничего не пил кроме молока с малиновым вареньем и компота из вишен. Правда на дне рождении Ольги Зайцевой в 10 классе, ее отец зная неземные чувства к будущему студенту его дочери, напоил перспективного зятя десятиклассника вишневой наливкой так, что наверно очень долго потом пришлось приводить в порядок свой туалет, а школьника пришлось доставить домой на такси. Вот такие Господи твои поступки пытаться свернуть со святой дороги трезвости и воздержания молодого красавца, в которого влюблялись все в школе, но ни одна не нравилась ему! Не было среди них девушки из «Гранатового браслета».

По вечерам на волейбольной площадке собирались местные ребята черкесской национальности и туристы, делились на команды, играли на пиво и вино «ИЗАБЕЛЛА», после игры шли гурьбой на море на омовение, выпивали в шестигранной беседке висящей над заливом и шли на танцы кадрить девочек. Я участвовал активно в спортивной борьбе на стороне черкесов, своих кавказских братьев, но не более. Да, трехлитровая стеклянная банка вина «Изабелла» у бабы Маши стоила всего 1₽! Среди черкесов выделялся своей хорошей игрой в волейбол, своим мужским характером, красавец МАХМУД лет на семь старше студента. Само собой разумеется, что лучше студента, чемпиона и члена сборной команды республики во волейболу никто не играл, на уровне был только Махмуд. Команду в которой играли Махмуд и студент никому ни разу за время летних каникул не удалось победить. Студент участвовал в посиделках, ходил на танцы, но не более. Но уже через дней пять, студент мог выпить немного вина и пробовал приглашать девушек на танцах. Сам не ожидая, что он тоже неплохо танцует, студент под руководством Махмуда и компании соседей по веранде из Ростова, даже сумел поближе познакомиться с женской половиной отдыхающих.

Да так, что без перерыва на отъезд бывших партнерш, новые находились сразу. Дружба с Махмудом, его семьей и его младшим братом Арсеном продолжалась все 15 лет поездок в поселок Аше. Спасибо дорогим жителям Аше за доброту и милосердие. Через несколько недель, некоторые особо лихие местные жители, в основном мелкие армяне мужской принадлежности, подходили к студенту на танцах отводили вдесятером на одного в шестигранную беседку, доставали

ножичек и со словами: Ты тут студент королем танцев не будешь! Но внезапно появлялся мой учитель Махмуд и армян больше никогда не было там где королем танцев, волейбола и любви был бедный студент!

А тем временем на большой земле шел август 1968 года и Пражская Весна парадом советских танков на улицах Злата Праги убивала молодых чехословаков и моих друзей из Нальчика, которых прямо из моего университета с военной кафедры добрые вожди всех свободолюбивых народов забрали воевать. Моему университетскому другу Руслану подарил пулю в живот любитель чешского пива и демократии. Руслан выжил вернулся после службы в родные края и стал большим милицейским начальников в любимом Приэльбрусье студента. 21 августа танцуя вечером со своей девушкой студент услышал как после стакана вина его друг Ленька отбросив левой рукой свою подругу, заорал на всю шестиконечную беседку: Студент, я тебя спрашиваю, где Дубчек? где Черник? Пришлось студенту послать дорогого Леонида туда где были на данный политический момент и Дубчек, и Черник!!! Мы веселились, а бедный народ, желающий всего только свободы и демократии умирал под пулями истинных коммунистов. А как потом было прикольно смотреть хоккейные матчи, где чехи бились насмерть за победу с моими любимыми динамовцами Васильевым и Мальцевым, и часто выигрывали у сборной СССР. В 1989 году студент был в командировке в Чехословакии и это была уже свободная страна, которая предлагала студенту, руководителю по внешнеэкономическим связям военного предприятия, взамен продукции военного назначения, одежду, дубленки и даже мужское нижнее белье, за что студент получил выговор из министерства электронной

промышленности. А причем тут был студент, договор пришел по системе секретной связи, без согласования текста, как коммерческое предложение! Предложение мужских фирменных трусов с надписью «Долой Берлинскую стену» вместо боевых полупроводниковых видео камер, очень разозлило министерских чиновников. Ну да бог с ними, студента повысили до главного инженера строящегося нового военного комплекса под руководством и непосредственным финансированием будущего президента В.В.Путина.

На следующий год студент уже приехал на каникулы в Аше во всеоружии, готовым покорять вершины бога вина Дионисия и любви Эроса. Как то не в очень удачный вечер, или звезды так выстроились или просто вино было прокисшим, а только студент поутру захворал, да так, что не мог дойти даже до туалета. Все жильцы смылись на море и студент один лежал на своей кровати и ждал помощи небес. Но Дионисию и Эросу было не до бедного студента, дел хватало и на небе. Но о чудо, внезапно вбегает хозяйка Лидочка, ей перед детским садиком Шурик проболтался, что студент вчера наклюкался в драбадан и теперь болеет страшно головой. Лида принесла таблетку аспирина от головной боли (волейбол, ИЗАБЕЛЛА в больших количествах, танцы и любовь в шестиконечной беседке). Лида посмотрев внимательно на бедного студента, спокойно скинула с себя тонкое платье, под которым ничего не оказалось, откинула одеяло и легла рядом с умирающим студентом, который только и мог восхищаться увиденной чудесной большой розой женского и мужского счастья чуть ниже животика милой хозяйки. Было поставлено одно условие, смотреть, наслаждаться увиденным, но не трогать рабочего инструмента, который изо всех сил помогает растить сироту

сынишку. Только через несколько лет студенту повезет познать всю глубину и прелесть Лидиной любви. Лида и в тридцать лет оставалась неотразимой и желанной женщиной. Шурику исполнилось 15 лет, он уже подрабатывал в местной дорожной советской столовой (рыгаловкой) и Лида особо в деньгах не нуждалась, да и студент был уже научным сотрудником и мог делать сам подарки добрым женщинам. В Лидиной женской красоте было мистически доброе притягивающее, сердечное послание от всех народов проживающих в субтропическом сочинском побережье Советского союза: русских, украинцев, народов Кавказа, греков, армян, грузин… Почему такие женщины никогда не могут найти себе достойного партнера для нормальной жизни? Последний раз бывший бедный студент виделся с Лидией в 1982 году, ей было уже под сорок лет, студенту, уже кандидату наук, 35. Хочется верить что Всевышний помог ей и ее семье выжить в непростых условиях жизни в нашей любимой Родине.

Так сложилось, что первая настоящая любовь, ПЕРВАЯ, пришла к студенту в конце 60-х годов прошлого столетия. Студенческая любовь, безумная, местами даже трагическая, но первая и честная любовь. Желая как-то узаконить отношения молодые люди решили в августе 1969 года встретившись, после долгой разлуки в Москве рвануть на несколько недель в Аше на поезде Москва-Адлер. Любовь, бескрайние красоты родной России, предчувствие Черного ласкового моря (подруга ни разу не была на море) поднимало настроение, предвосхищая радость и счастье. Деньги на отдых, студент честной работой на стройке и репетиторством, заработал достаточно, да и родители подруги выделили не мало, но тут произошло первое (и не последнее) знакомство с воровским миром. На остановке в большом городе Туапсе, перед

станцией курортом Лазаревское, наши попутчики из Москвы по совместному купе должны были сойти и попросили нас помочь вынести вещи, заодно подруга попросила взять денег из бумажника на покупку лимонада. Студент достал бумажник, вынул из него несколько рублей и небрежно, в эйфории любовного счастья бросил его на обеденный столик в купе, дверь естественно влюбленные оставили открытой настежь, проводница за двое суток стала родным человеком, и не могла вызывать никаких подозрений. Вернувшись в купе через минут десять, молодые увидели на столике пустой бумажник. Поезд тронулся, студент побежал в соседние вагоны, чтобы догнать вора, обе двери, левая и правая были заблокированны и проводница ничем не смогла помочь. На вокзале города Лазаревское, молодые написали заявление в милицию и телеграммами попросили родителей помочь с деньгами. На первое время для аренды жилья и пропитание у них оставалось рублей десять. Неприятное начало совместной жизни, правда ему только 22 года, ей 20 лет. Деньги пришли на следующий день и жизнь стала налаживаться. Молодые стали более осмотрительными в выборе друзей и собутыльников, в основном везде 25 часов в сутки вдвоем. И вот настал тот внезапный день когда подруга вдруг захотела пойти в кино, в летний кинотеатр ближайшего дома отдыха. Совершенно не зная афиши на сегодняшний вечер влюбленные попали на французский фильм «Шербургские зонтики» с музыкой великого Мишеля Леграна. В 1967 года студент смотрел фильм «Мужчина и женщина» с музыкой Мишеля Леграна и великолепными артистами Анук Эме и Жан-Луи Трентиньяном, режисера Клода Лелюша, около десяти раз и каждый раз после просмотра писал стихи и любовные письма своей подруге на полуостров Чукотка, где работали ее родите-

ли. И тут этот прелестный фильм с расставанием и завораживающей музыкой Леграна «Осенняя грусть». Все очень походило на их отношения, долгие расставания и непонятные перспективы совместной жизни. И эти реальные три недели искреннего счастья положенные на музыку Леграна навсегда легли в душу бедного студента. И вот уже 56 лет он не может спокойно слышать эту мелодию без слез на глазах и обливающейся кровью душой. Как и напророчил фильм отношения молодых не выдержали долгих расставаний, она очень хотела жить в Москве, а его отсылали для научной работы и написания диссертации в Петербург.

Сейчас старому студенту скоро исполниться 78 лет, он лечится и иногда пишет рассказы и воспоминания о своей жизни, в чудесном райском городе Пицунда, где совершенно случайно арендовал на длительный срок квартиру со старым пианино марки «БЕЛАРУСЬ». Стал подбирать музыку на свои стихи и вспомнил про Мишеля Леграна с нотами «Осенней грусти» на каждой веточке, каждой магнолии чудесного поселка АШЕ. И после нескольких дней усидчивых занятий он выучил эту мелодию со словами на пианино, чем замучил всех соседей и отпугнул певчих птиц по периметру дома. А самое главное эта мелодия заставила студента сесть и написать этот скромный романтический отчет за свой незабываемый отдых в течении 15 лет в богом хранимых субтропиках!

ЛЮБВИ И МИРА ДОРОГИЕ РОССИЯНЕ, Я ЛЮБЛЮ ВАС!!!

Пицунда, 16.05.2025 года

2-7. ДЕТОКС БОЛЬНОЙ ДУШИ ИЛИ НЕВЕРОЯТНЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ГОЛОВЫ ВЛЮБЛЕННОГО СТАРИКА

ПОСВЯЩАЕТСЯ ГОРЯЧО ЛЮБИМОЙ ДОЧЕНЬКЕ ОЛЕЧКЕ! ПУСТЬ ВЕЛИКИЙ НАШ ЕВРЕЙСКИЙ И МИРОВОЙ ГОСПОДЬ ПОМОЖЕТ ЕЙ РАЗОБРАТЬСЯ В СЛОЖНОЙ ЖИЗНИ И ВЫБРАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ПУТЬ.

НУМ ХУДО РОДНАЯ КРОВИНКА.

Еще один день проведенный на этой ласковой и временами доброй земле наших предков которые по мнению старика, произошли не от обезьяны, а по велению нашего Господа.

Один день нормальной человеческой жизни. Море в своем счастливом обыкновении, печатает в воспаленном обидой, непередаваемой печалью и переживаниями за свою оставленную семью, в стране где уже который год неунывающие на бесконечных похоронах «патриоты» пытаются победить таких же безумных патриотов из соседней страны, веселуха да и только.

Морю и волнам наплевать на геополитические игры, они с невероятным упорством, печатают на песке своими яростными заходами непереводимые сверх сложные предложения. Беспомощные берега от своего бессилия ничего не могут подделать с этой неотолстовской достоевщиной и только откладывают в свою заповедную реликтовую память для расшифровки следующим поколениям музыкально-прозаическую симфонию безрассудных волн одинокого и пустынного для середина мая пляжа. Прогрессирующая с каждым часом симфония гулких звуков завораживает и обезоруживает одинокого старого и больного старика, непонятно

почему оказавшегося в данном вековом сегменте его бесконечной и непонятной жизни.

Волны не обращая никакого внимания на психологический детокс старика, безумно, бессердечно своей односложной прозой убивали логических ход мыслей старого человека. Как понять, как упорядочить, эти бесконечные дни, месяцы и годы ожидания простого беззаботного человеческого счастья и любви ближних. Что мешает последние четыре года очень близким и родным людям понять и полюбить. Давным, давно старик не испытывал простого человеческого желания быть по мирскому закону любимым и нужным людям, быть желанным хотя бы для кого-нибудь из проходящих мимо. Одиноких прохожих было очень немного, в основном большие семьи с милыми бандитами детишками. На пацанов в возрасте пяти лет, старик вообще без слез смотреть не мог. Четырежды награжденный внуками дед. Он совсем стал забывать своего ушастого внука, свою кровинку, запах его волос, тела, блеск его карих глаз его крокодильи слезы так похожие на кратковременные слезы его нестареющей матушки, которая и сейчас продолжает решать все свои семейные проблемы со старым и больным отцом слезами. Иногда слезы помогали ей получать от отца в молодости новые Айфоны по несколько раз в день в лихие воровские 90-е годы. В последнее время прекратились даже редкие телефонные звонки с большой земли. Фото и видео репортажей о жизни наследников заслуженного старика вообще не наблюдалось. Приходилось только молится и целовать походную фотографию красавца внука.

Закрыв случайно оба больных глаза от надоедливого белого солнышка, посредине пустынного берега, старик ощутил как его неприкрытая от сильного порыва

ветра голова отлетела от его отягощенного фрейдовским детоксом тела и уселась на недосягаемую ветку береговой реликтовой сосны и по недоброму усмехаясь над безголовым стариком запела голосом Катрин Денев любимую мелодию далекой первой и большой любви старого человека. Легран снова проснулся в сердце старика и захотел сейчас же непременно вернутся в тот зеленый кинотеатр на берегу черного моря его юности. Обезглавленный старик никак не мог понять откуда на него нахлынули слезы былого счастья, то ли с высокой ветки слезы счастья и горести первой любви тропическим потоком стали заливать пляж, то ли это его старая душа стало вырабатывать слезы печального детокса? Слезы счастья тех далеких лет чистой, первой и прекрасной любви вдруг оказались в человеке, находящимся в омуте чувств уже давно не принадлежащих ему, а похороненных в глубокой могиле, схоронившей навеки то единственное ощущение счастья, недолгого обладания первородной любовью.

Где она сейчас, жива ли его первая, вторая половинка, родной партнер, милый друг раннего пробуждения и разрыва белого солнечного рассвета утра, природы естественного счастья и доброты Господа в его только недавно начинающейся жизни. Вторая его половинка стояла в голом своем желанном приличии у раскрытого окна, озаренного утренним рассветом и пыталась своими такими тонкими родными ручками разорвать этот гребаный рассвет, Раздвинуть его навстречу нового дня, далекого 1969 года, когда из всех окон их хижины были видны сплошные магнолии с Легранами на ветках.

А тут он стоит потерявший голову, с раздирающейся кровью душой и воспоминаниями о той единственной одинокой любви, которая может быть у хорошего

человека только раз в жизни и никогда и ни с кем больше не повторится. Вдруг диаметрально плоская своим острием волна ударила в бок старика и потащила его к тому самому дереву на котором безмятежно сидела и допевала любимую мелодию Леграна, его седая голова. Мелодию его несостоявшейся ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ. Старик стал совсем не понимать, что происходит. Волна привалила старика к сваленному стихией стволу сосны и старик без всяких человеческих сил, обессиленный нахлынувшими на него воспоминаниями из очень далекого далека…. рухнул под корни погибшей сосны с мыслью: Вот и встретились два одиночества, ласково обнял голый ствол сосны и мгновенно заснул. Разбудил старика совсем не романтический гул мотора экскаватора, расчищающего морской берег от последствий недавнего шторма.

Проснувшись старик сразу заметил, что отлетевшая на время голова снова восторженно восседает на его плечах, там где и положено быть нормальной голове.

Старик вздохнул и понял, что теперь он может продолжать жить и прокручивать в мозгу и душе все любимые и дорогие мелодии давно минувших дней любви с невосполнимой женщиной и незаменимой дружбы с самым дорогим мужчиной, в этой длинной нескончаемой жизни…

УТРО ТУМАННОЕ, УТРО СЕДОЕ…

ВСПОМНИТЬ БЫ ЛИЦА, ДАВНО ПОЗАБЫТЫЕ…

Вспомнить и сказать, спасибо тебе великий Господи, что пытаешься отнять зрение и здоровье, но не посягаешь на святую память и способность продолжать любить жизнь как она есть, молиться за счастье и здоровье своей великой святой БОЖИЕЙ красавице жены, удачу и здоровье любимых дочек и их детишек, за па-

мять и здоровье всех тех, кто тебя любил и продолжает любить и помог познать в твоей жизни те мгновения чистой и светлой преданной любви. Старик радуйся в твоей жизни все это было и состоялось, гордись этим, а все лукавое, нечестное, подлое само уйдет со временем и никогда не коснется легкоранимой души одинокого больного старика.

Пицунда 21,05.2025 года

P.S. ФАШИСТАМ И НАЦИОНАЛИСТАМ ВСЕХ МАСТЕЙ, ИЗО ВСЕХ СТРАН НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ЧИТАТЬ МОИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, ДАБЫ С НИМИ НЕ СЛУЧИЛОСЬ ПРЕЖДЕВРЕМЕННОГО ПРЕКРАЩЕНИЯ ОСТАТКОВ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ПРОСТОГО СОЗНАНИЯ И МИЛОСЕРДИЯ!!!

2-8. СВАДЬБЫ, СВАДЬБЫ... СВАДЬБЫ СУДЬБЫ НАШЕЙ!

ПОСВЯЩАЮ СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ДЕДА БЕНЦУАРА И БУБУШКИ МЕЛЬКЕ

Так получилось в моем горестно-светлом детстве военного сироты, что мне пришлось видеть много горя человеческого проезжающего мимо нашего двора в открытых кузовах грузовых машин в бесконечных одетых в красный бархат гробов с покойниками, иногда в сопровождении небольшого оркестра. Но этот обряд касался только граждан христианского вероисповедания. Внутри родного двора также выставлялись гробы с покойником, иногда в центре двора иногда у дверей семьи покойного. Как уже писал в «ЗАПАХЕ ДЕТСТВА», на этом же месте люди всех вероисповеданий устраивали семейные праздники и свадьбы. За тринадцать лет жизни в дорогом городе Махачкала, во дворе и на прилегающих домах и улицах свадеб было всего несколько. В основном жизнь познавалась посредством бесконечных автомобильных похорон.

Но я не об этом мечтаю написать свой рассказ если получится. Я о том событии которое должно происходить в жизни каждого человека, о СВАДЬБАХ, дагестанских горско-еврейских джууру свадьбах. Свадьбах, музыка на которых до сих пор сводит с ума старого полоумного больного старика и заставляет его рыдать при первых же аккордах родной лезгинки. Старик мог спокойно зарыдать на грузинской, азербайджанской и армянской свадьбах, вспоминая походы в раннем детстве и юношестве с любимой бабушкой МЕЛЬКЕ на махачкалинские свадебные пиршества, где были такие угощения и деликатесы про которые семья военного сироты и мечтать не могла. Мясо, конфеты

и разнообразные фрукты вкус которых он познавал только на свадьбах джууру. А еще обязательный в бабушкином меню, танец лезгинка вместе с невестой. Никто не смел вкливаться в танец сироты и невесты. Во время этого волшебного танца руки пацана и невесты были полны денег, купюры были такой величины, что их невозможно было удержать в руках, а свадебные гости все несли и пихали сторублевые купюры. Десятилетний пацан прятал их под рубашку и майку. Бабушка после танца устраивала шмон моих карманов и забирала все деньги. Неимоверная тягостная бедность. Меня никогда ни до ни после свадеб не учили танцевать лезгинку все что приобрел это от природы, как Господь повелел. Да он так повелел, что однажды 75-ти летний старик находясь в Индии у храма услышал как свадебный обряд индусов сопровождает лезгинка или что то очень похожее на нее. На небольшой грузовой автомашине в кузове восседали четверо барабанщиков и играли так родную дагестанскую лезгинку, что старик не выдержал и сильно заплакал упал без чувств у входа в индуистский храм. Сердобольные индусы конечно не могли понять слез коренного дагестанца, надели ему на шею гирлянду из свежих дурманящих цветов и стали угощать чем то приторно медово-сладким. Но старик продолжая рыдать стал снимать исполнение индусами лезгинки для своих дорогих дочек для отправки видео отчета в Питер.

Уж мои две прекрасные еврейские кровинки точно знают, что значат для их отца звуки лезгинки. Отдыхая в городе Нальчике у родной бабушки Ольге. Мои девочки во главе с бабушкой при звуках приближающейся свадьбы и первых аккордах дагестанской лезгинки стремглав бежали к забору двора где должен был появиться кортеж с невестой. Меня они никогда не брали с собой, так как я никак не мог себя удержаться от горьких ностальгических слез,

по своему безвозвратно ушедшему детству, по воспоминаниям о такой до боли родной бабушке, которую я любил и люблю до сих пор больше всех на свете. И никто никогда не смог и не сможет заменить мне мою Мельке Авраумовну (МАЛКУ АБРАМОВНУ), никто, даже родная мать!

Не знаю каким образом я додумался на одно из дней рождений моей лучезарной чернявой красавицы младшей дочки привезти к ней в графскую резиденцию ансамбль дагестанских музыкантов и целый час заставлять своих новых родственников из холодной Сибири слушать и смотреть как муж, отец, жена и дочери импровизируя на ходу танцуют дагестанскую лезгинку. Да, сознаю, что это был вызов русским родственникам. Это было реальное доказательство того, что Дагестан есть, дагестанцы как многонациональный народ существуют и это большая и вечная любовь их нового родственника который никогда не потерпит лукавства и унижения своей национальной принадлежности. Дорогая сватья Танечка даже выбежала на веранду и пыталась продемонстрировать свою лояльность несколькими танцевальными движениями! Но станцевать со сватом отказалась! Все вопросы и проблемы семейных отношений под чарующую мелодию лезгинки сразу ушли на второй план всем сразу захотелось счастья и веселья. Захотелось вина и мирной жизни, как в той старой дворовой песне: Я ХОЧУ ЧТОБЫ ТОЛЬКО ТЫ СО МНОЙ РЯДОМ СИДЕЛА И ГОРЯЧЕЙ ЛЮБОВЬЮ СОГРЕВАЛА МЕНЯ И ТОГДА В ДАГЕСТАНЕ БУДЕТ МНОГО ВЕСЕЛЬЯ, БУДЕТ МНОГО ВИНА!

И ГЛАВНОЕ МИРНОЕ НЕБО НАД МОЕЙ ЛЮБИМОЙ РОДИНОЙ РОССИЕЙ И ДАГЕСТАНОМ!

Пицунда, 24.05.2025 года 14:00 пляж, реликтовые сосны горячий песок и слезы старика…..

2-9. ДИАЛОГ С НЕВИДИМЫМ ЧЕЛОВЕКОМ...

ЧЕЛОВЕК, это моя Родина где я родился и вырос, где похоронены все мои святые предки в 14 поколениях. За эту Родину погиб мой родной отец, смертью своей давая жизнь мне, моим детям и внукам…

С этим ЧЕЛОВЕКОМ (ЧЕ), я пытаюсь говорить уже более 77 лет! Я не могу сам выбрать себе оппонента, мне его все время навязывают. По «непонятной» причине мнение этого ЧЕ, всегда оказывается не совпадающим с моим мнением.

Мало того, он пытается ссылается на какую то глубинную ответственность перед богом и десятью древнееврейскими заповедями, на различные указы и постановления. А самое главное по его мнению 90 процентов населения моей Родины единогласно его поддерживает. Мимикрия этого ЧЕ на протяжении всей моей жизни, вызывает только глубокое огорчение и жалость. Я никак не могу объяснить этому ЧЕ, Родину надо просто любить и оберегать от врагов, которые посягают на ее землю, а не создавать бесконечные причины для братоубийственных войн. Он никак не может понять, что любые религии, царизмы, коммунизмы, социализмы и т. д. это только рабское ярмо на шее великого, многострадального и талантливого народа. Никто из соседей моей Родины и других «недружественных» стран не переступил границу с оружием в руках. Родина несмотря на этот факт, все эти 80 лет воевала, не покладая КАЛАШНИКОВА, со своим народом и братскими соседями, а также до сих пор пытается установить свои глубинные порядки в дальних странах. А мой дорогой народ как был нищим, так и остается с тремя рублями с шестьюдесятью копейками и вся радость на

дне бутылки. Воспевая традиционные «ценности», ЧЕ не понимает, что народ не читает Достоевского и Чехова, не плачет над стихами Ахматовой и Мандельштама, не попадает на балет в Большой театр за 1000$ за билет. Но народ безропотно отдает своих славных отцов и сыновей. В то время как проигравшие в ВОВ страны достигают вершин развития свободного и радостного буржуазно-демократического строя мы все эти десятилетия нескончаемо копаем могилы для «груза 200» и вместе со своими родными и смелыми героями закапываем триллионы рублей нашего не свершившегося ВЕЛИЧИЯ.

Любая война в бесконечности, бесчеловечности не имеет победителя и через десятилетия и века победитель становится проигравшим!

Пицунда 2025 год май

2-10. ПЛАЩ НЕВИДИМКА И ВОЛШЕБНАЯ БЕЗУТРАТНАЯ ТРОСТЬ.

Хотите верьте, хотите нет!

Но эта милая история приключилась именно со мною, на берегу Черного моря, на третий день приезда ко мне моей дорогой женушки!

Накануне, после сильного тропического двухдневного ливня, ближе к трем часам дня, мы с женой решили прогуляться по морскому берегу в сторону тихой бухты, курортных отелей и домов отдыха городка Пицунда. Обещанное солнце появилось точно по расписанию ГИСМЕТЕО в 14:01:45. Мы быстро скинули плащи в рюкзаки и продолжили поглощать йодный бриз и вышагивать свои 10000 шагов по берегу моря. При подходе к ресторану ДЕЛЬ МАР я решил сесть на солнышке и писать свои рассказы, а жену отправил гулять в сторону живописной бухты.

Постелив свой дождевой плащ посреди молоденьких пальм и драцен я принялся сочинять очередную исповедь вредного старика, дабы навлечь на себя любовь своих детишек и внуков, о жене промолчу, 42 года любви, это невыносимо для утонченного интеллекта моей любимой подруги. Пишу я час, два жены нет и нет. И вдруг совершенно с другого конца берега прибегает женушка в полу обморочном состоянии, ее красивые ножки, чуть ниже животика покусали какие то мелкие твари, волдыри с пятикопеечную монетку и срочно надо собираться и бежать домой (4 километра) иначе может случиться непоправимая беда и завтра она не сможет загорать в открытом купальнике. Я, не дописав последнею гениальную мысль, собрал все гаджеты и

мы по тропе ЗДОРОВЬЯ устремились домой залечивать смертельные раны моей ненаглядной.

На следующий день ясное солнышко и совершенно вылеченная, чистая и прекрасная часть тела жены, заставили нас быстро собраться и уже открывать наконец купально–загорательный сезон. И тут оно случилось, как говорится трендец подкрался незаметно, правда он уже мог наблюдаться и накануне. В моем рюкзаке и нигде в доме не находился мой любимый плащ, который любезно несколько лет назад мне подарили младшая красавица дочка и ее невообразимо добрый муж. Я мечтал о таком плаще с самого сиротского детства, все пацаны, у которых были живы отцы, щеголяли в таких плащах. И вот его нигде нет. Жена спокойно переходя на крик, что с нею бывает крайне редко, обзывает меня старым маразматиком и доказывает мне, что я его мог только забыть на клумбе у ресторана. То что это могло произойти по причине ее истерии, мадам промолчала. Всю ночь лил дождь, прошло уже более 20 часов и только чудо может спасти мой раритетный плащ от подлой кражи.

Жена наотрез отказалась шлепать по морскому берегу 4 километра, сразу придя на пляж, разделась и легла загорать, предоставив мне возможность сбросить пару килограмм. Вооружившись любимой металлической тростью с вкладышем типа «СТИЛЕТ» на предмет неожиданной встречи с местными хищными животными или с украинскими жидо-бандеровцами, в жизни все может случится. Прошагав под палящим солнцем 4 км и приближаясь к ресторану, я стал судорожно молится и отвешивать поклоны в сторону Земли обетованной. А главное загадал, что если плащ окажется на том месте где я его забыл вчера, то все мои дети и внуки будут

всегда здоровы и счастливы и к моему левому глазу вернется 100% зрение. И как Вы уже догадались, молитвы старого еврея подействовали, плащ лежал весь покрытый ночным дождем на том же месте. Я спокойно, как будто ничего не произошло, раскинул плащ на перилах ресторанной лестницы, разделся и сел загорать под чарующие звуки кларнета Бенни Гудмана, рюкзак был отброшен налево, любимая трость была вставлена в лестничный проем. Тут сразу необходимо отметить, что трость со смертоносным вкладышем была подарком на мое 75-летите старшей особо любимой доченькой, единственной, которая гордо носит фамилию героя летчика своего деда, моего отца. Решив, что жена не очень жаждет моего общества я решил както романтизировать начало нашего летнего сезона и оставив все свои вещи на перилах ресторанной лестницы для дальнейшей просушки, пошел вглубь заповедника собирать полевые красно книжные цветы. За полчаса я собрал довольно приличный букет из пяти разных сортов полевых цветов. В надежде на доброе и терпимое поведение своей горячо любимой законной жены я быстро сложил обсохщий плащ «НЕВИДИМКУ» (никто не приметил его под сенью пальмы и драцены, натянул быстро шорты и майку, взял в одну руку большой букет, в другую рюкзак, направился на встречу с новой жизнью в компании с любимой осчастливленной неожиданным букетом, женой! Особой радости моей не очень романтичной жене, любительнице детективов и кровавых фильмов, букет не доставил, так, спасибо без особых слов любви и счастья. От обеда жена отказалась, шашлык и три бутылки местного вина «АПСНЫ» выбросила в пропасть. Мне пришлось с букетом в руках одному идти домой есть заоблачного вкуса зе-

ленные щи из молодой телятины, с щавелем, шпинатом, зеленным луком, набором разной зелени луком и картошкой, а также заправленных четырьмя яйцами домашних курочек. В предвкушении вкусного обеда я быстро добрел до дверей арендованной квартиры и стал доставать ключи из рюкзака и по обыкновению попытался прислонить любимую трость к двери, но о небесные отцы, прислонять было нечего, трость отсутствовала и я последние два часа даже не вспомнил о ней. Получается так, что я спустя сутки на одном и том же месте забыл вторую вещь. Как был в спортивных трусах и майке, схватив телефон, бумажник и ключи я выбежал на проезжую часть улицы и стал ловить такси или любой автомобиль, так как идти еще раз в такой далекий поход не лучшее решение. Трость дорогая, а главное подарок любимой доченьки и вряд ли она долго простоит без хозяина уже четвертый час.

Мимо меня проехало порядка тридцати местных автомобилей, но никто не остановился перед стариком! Наконец подъехал джип с российскими номерами. Из открытого окна выглянула миловидная русская красавица и командирским тоном приказала: Садитесь молодой человек, не надейтесь, местные, Вам не остановят. Добрые россияне смогли довезти меня только до шлагбаума при въезде в реликтовый заповедник, за въезд машин туристов надо платить. Мы по-братски обнялись с мужем чужой красавицы и я ринулся бегом в сторону ресторана ДЕЛЬ МАР. Внезапно передо мной остановился большой серебристый Лексус и молодая кавказская девушка предложила довезти меня до ресторана. В автомобиле оказались еще шесть женщин: бабушка, две мамы и дочки красавицы, которые очень быстро отвезли меня к какой то гостинице и высадили.

И о ужас, это оказалось в два раза дальше искомого ресторана. Произведя омовение морской водой и прочитав три раза молитву «СПАСИ ВЕЛИКИЙ ГОСПОДИ ВСЕХ МИЛОСЕРДНЫХ ЛЮДЕЙ» я почти бегом бросился в строну моих оставленных без присмотра вещей. Вокруг меня все загорало и дышало счастьем наконец наступившего лета. На ненормального старика все смотрели с превеликим удивлением, мол как так можно при такой лепоте куда то бежать размахивая телефоном, бумажником и ключами. При подходе к ресторану, я заметил группу милых узбеков которые вчера, когда я уходил отсюда с букетом цветов, стояли полукругом на коленях и молились на изумрудного божественного вида шелковистой траве, которую они еще не успели скосить. Сегодня они усевшись по восточному, мирно обедали. Я интеллигентно поздоровался, пожелав им и их божеству мира и благоразумия на чистом мусульманском наречии. Они поняли только слово «САЛАМ». Старший Джамбула быстро встал, узнав меня и спросил, что произошло. Я со слезами на глазах живо описал мое горе утраты инвалидной трости, без которой старик не сможет быстро бегать на аллеям здоровья целительного заповедника. Я спросил не находили ли они моей трости и не помогут ли они мне в моих поисках. Они попросили минут десять на завершение трапезы и они в моем распоряжении. Не долго думая я решил сам дойти до предполагаемого места «ночевки» моего оружия от фашистов. Прочитав и повторив вчерашний молитвенный еврейский обряд благодарения Господу и пожелания счастья и здоровья моим родным и УДАЧНЫХ РОДОВ моей чернявой графине, ТОП ТОП ТОП... начальнику всей движимости и недвижимости родного Петрограда, я с закрытыми глазами выбежал

из-за угла ресторана прямо на искомую лестницу. И волшебство случилось второй раз за день, в лестничном проеме спокойно торчала моя трость, а со второго этажа милая почтальонша из Простоквашино курила гаванскую сигару, а пепел стряхивала на мою безутратную волшебную трость. Женщина быстро спустилась к рыдающему от счастья старику и стала успокаивать его приглашая к своему столику на котором высилась бутылка абхазского шампанского и коньяка «Абхазия» 10 лет КС КВ. Я рассказал мадам интересную историю бесконечных утрат этой трости за последние три года, начиная с Индии, Турции, Грузии и Абхазии (рынки, магазины, пляжи и т. д.) где всегда я находил свою утраченную ненадолго трость, всегда! Я взял на всякий случай ее телефон, сказав что я счастливо женат уже 60 лет и не могу так быстро полюбить ее…. Может летом, когда тепло будет еще увидимся. Схватив трость и помахав тете ручкой я почти бегом устремился домой, так как жена должна уже быть дома, а ключи у меня. Еще 4 км пути прошли на одном дыхании. Всего пробег за два дня пропаж и находок составил около 20 км!

Моя родная жена уже стояла у подъезда нашего дома и была весьма удивлена моим появлением с неизвестного направления, раздетого до кавказского неприличия и с тростью в руке. Заслушав мой отчет о сегодняшней очередной пропаже, обнимая меня как в последний раз в жизни, жена сделала ошеломляющий вывод, что подарки моих бесценных дочек являются волшебными: ПЛАЩ НЕВИДИМКА КОТОРЫЙ ЛЕЖИТ НА САМОМ ВИДНОМ МЕСТЕ И ЕГО НИКТО НЕ БЕРЕТ И ВОЛШЕБНАЯ БЕЗУТРАТНАЯ ТРОСТЬ, которая терялась, забывалась десятки раз и счастливо возвращалась к хозяину!

Аномальное явление субтропической Абхазии, ВЕЧНОЙ ЛЮБВИ родных дочек к отцу и сказочного феномена реликтового соснового заповедника.

ВОТ ТАКАЯ ЧУДОДЕЙСТВЕННАЯ СИЛА МОИХ СЛАДКИХ ДОЧЕК!

Пицунда 01.06,2025 года

2-11. ТАЙНИК ПАМЯТИ ДАГЕСТАНСКОГО ЕВРЕЯ. (МОНОЛОГ С ЖИЗНЬЮ)

Нет человеческих возможностей, наперед запланировать состояние своей души, своих сокровенных, затаенных желаний и чувств, внезапных новых встреч с волшебным миром необузданных страстей. Человеку не лишенному воображения (Константин Паустовский) это крайне необходимо, так как жизнь обернется таким образом, что он так и не сможет увидеть ПАРИЖ. И будет только в мечтах, в своих любительских литературных эссе пытаться попасть на Мон Монмартр и глотнуть свежего воздуха свободного ПАРИЖА.

Мое знакомство с удивительным миром общения и выступления перед небольшой аудиторией людей, началось со школьной скамьи. И началось с моего иногда резкого неприятия школьной программы по литературе, в которой кого-то запрещали читать и изучать, кого-то разрешали. Список врагов народа от литературы мог изменяться ежегодно. Неуважаемые учителя по литературе, вплоть до проверок списка читаемых книг учеником, следили за нравственностью будущих строителей светлого будущего, «коммунизма». Я с присущим мне духом противоречия (который лишил меня школьной медали) читал все, что было запрещено, работая четыре года волонтером в детской библиотеке. Первое мое выступление состоялось в девятом классе, где каждый мог по своему усмотрению выбрать тему доклада. Я был очень увлечен жизнью и мировыми открытиями Альберта Эйнштейна. Сам Эйнштейн не лестно отзывался о царской России, но с большой любовью и нежность писал о творчестве Достоевского, утверждая, что именно игра

на скрипке и любовь к Достоевскому привели его к столь значительным открытиям в области физики. Достоевский по тем мрачным и серым временам «оттепели» 60-х годов 20 века, был первым в списках запрещенных писателей. Выступить с докладом разрешили, но последствия для моем мамы были не совсем приятными. Учительница по литературе из милой и доброй блокадницы превратилась для меня в мерзкую ЖАБУ и так все три года. Потом последовали выступления на университетских конференциях, преподавание во время летних каникул, театральные постановки в студенческом театре. КВН, защита диплома, диссертации, многочисленные научные конференции. Все эти события легли в мой тайник памяти, как атмосферные явления волшебства в сиянии солнечных лучей исходящих от многих глаз напротив меня. Как будто там в зале сидят не просто люди, с которыми ты не первый год знаком, а человеки превратившиеся в божества парящие под сводами зала, в радужных лучах света. Я, продолжая читать или играть свою роль, чувствовал, что сам превращаюсь в нечто большее и ответственное чем я есть на самом деле. Один шаг на сцену и я забываю как меня зовут, откуда меня занесло на эту сцену, я уплываю, я поднимаюсь и падаю и снова встаю уже с другими сердцем, душой и кровью. Руками и глазами меня тянет какая-то неведомая сила, давая почувствовать незнакомого себя, иногда приятного, а порой очень противоречивого. И когда проходят мгновения неизведомого счастья бытия и я снова на большой земле, наступает такое ощущение, что все проходящие мимо, смотрящие и говорящие с тобой люди излучают теплоту и радость за твой успех и восхищаются тобой. Это состояние может длиться несколько дней, пока какая-то мирская коллизия не заставит тебя

резко проснуться и жить снова в согласии с окружающим миром, до новых встреч с незабываемым таинственным миром затаенных страстей и чувств.

Спорт, большие стадионы глаз и сердец, голова кружится уже не по часовой стрелке, а согласно геомагнитной обстановке. И когда ты идешь из раздевалки ПОБЕДИТЕЛЕМ, в окружающих тебя школьных и студенческих товарищей, ты не видишь врагов и недоброжелателей. Весь негатив обнуляется эйфорией победы, эйфорией человеческого АКМЕИЗМА, эйфорией милосердия. Иногда это чувство победителя растягивается на многие годы и десятилетия, позволяя и в горе, и в радости оставаться просто хорошим человеком. А в конце жизни дает человеку небесный подарок, послание от своих святых предков, в виде неожиданного таланта: безголосым петь как МАРИО ЛАНЦА, косноязычным писать стихи, рассказы и романтические новеллы, незрячим сочинять музыку или отражать на холсте удивительные и загадочные моменты своей незрячей жизни.

Монолог с жизнью, это личное таинство, с которым каждый человек, пока он дышит, имеет непрерывную обратную связь, свою ВИКИПЕДИЮ, свою ТОРУ, свой ТАЛМУД, свою систему безопасности, состоящую из ПОБЕД и ПОРАЖЕНИЙ.

Пицунда 03.06.2025 года

ГЛАВА III

ЛЮБИМЫЕ РАССКАЗЫ ЮРИЯ АМИРОВА.

3-1. ИДИ КО МНЕ, МОЙ ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК...

(Инжо бие рача аиль ме... – горско-еврейский язык)
(часть первая 1957 год)

Посвящается памяти отца героя-летчика,
ушедшего из жизни, когда мальчику
исполнилось два месяца отроду.

Глядя сверху, наш двор представлял из себя раздутую по бокам банку с узким горлышком в 50м, выходящим к воротам на улицу Оскара. Если смотреть на восток, за двором открывается здание старинной школы N1 с прилегающей к ней спортивной площадкой, через дорогу от школы Городской сад с кривым водопроводным краном и вечно мокрой лужайкой, местом где только и можно было накопать червей для рыбалки, прямо за красивой набережной тянулась железная дорога под которой пролегал вечно пахнущий, небольшой проход, прямо на городской пляж, а там уже и чудный родной Каспий!

Двор на улице Оскара 29, пожалуй был одним из самых глубоких в городе Махачкала, думаю даже ниже уровня моря? Большие и маленькие с прожилками и чисто черные, и серые камни устилали всю территорию двора. Маленький мальчик, лет 10, лазал по ним, поражаясь тому,что очень давно это было дно моря, а сейчас он может спокойно и ласково гладить их. Справа от пятиочкового в ряд туалета, надо всем двором стоял пятиэтажный жилой дом, а рядом возвышалась высокая труба котельной. Познания мальчика в ботанике остановились на трех тутовых деревьях во дворе и толстой лозы белого винограда у крыльца бабушкиного дома.

Мальчик живет в этом дворе, где живет более 27 семей. Мальчик совсем не чувствует присутствия соседей. Он ходит между ними, обходит их, как будто они высокие деревья без веток и листьев. Эти деревья утром по горлышку банки выходили из ворот, а вечером приходили назад, иногда ходили в общественный туалет, а потом возвращались в свой дом.

Мальчик стоял посреди двора, была уже осень, дул сильный сухой махачкалинский ветер, завывая в котельной трубе. Мальчик сел на землю и стал смотреть на свой дом, где одинокая бабушка, что-то готовила на старом примусе. Потом он переводил взгляд на ворота, закрывал глаза и представлял себе, как через калитку ворот проходит, сперва родной папа Иешуа, а потом и любимый дядя Борух (которого он провожал в последний путь в военный госпиталь, 6 лет назад). Через некоторое время до его сознания доходит, что они давно умерли от ранений подлой войны, и он открывал глаза, глядя на ворота, и начинал ждать появления мамы. Мальчик почти всегда ждал маму, утром, днем и вечером. Ждал маму, ждал маму, ждал… Бабушка уже давно кричала ему: «Юрик, Юнун, инжо бие, инжо бие…» Дворовые собаки кругом лежали вокруг мальчика и лизали ему его маленькие ручки. Собак держали, только его бабушка и ее родственники.

О том, что он еврейский мальчик он узнает еще лет через 5 или 6, не в родном Дагестане, а пока во дворе, на древнем морском дне сидит маленький космополит, для которого люди, в это мгновение, превратились из деревьев в тени. Тени обходят лужи, ходят прямо, никогда не сгибая колени и не поворачивая голов. Мальчика для них не существует. Иногда тени подходили и гладили собак не обращая никакого внимания

на мальчика, наступая на него и переступая через него. Бабушка, это единственный человек которому он очень был нужен: «Инжо бие Юрик…, инжо бие…..»

Иногда мальчик забирался в старый бабушкин сарай с дровами. Закрывал плотно дырявую дверь. Отрывал из земли старую дедушкину винтовку-трехлинейку и папин большой кинжал с белой костяной рукоятью, брал все в обе руки, просовывал в большие дверные щели и стрелял в проходящие тени, но их от его стрельбы не становилось меньше…

Иногда раз или два в месяц кто-то из деревьев-теней превращался в тетю Тианат, соседку бабушки, которая брала мальчика но новый фильм «Летят журавли», в кинотеатр «Комсомолец» или «Темп». После просмотра фильма Тианат долго объясняла печальному мальчику, что главный герой Борис не погиб, он выживет, его спасут врачи и он женится на Веронике!

Когда-нибудь мальчик вырастет и только очень небольшая часть из окружающих его теней, в часы побед и поражений, счастья и печали, превратиться для него в радостный крик доброго детства: ИНЖО БИЕ РАЧА АИЛЬ МЕ ЮРИК!!!

Иди ко мне сладкий мой мальчик!!!

Пицунда, январь 2024 года

3-2. ЗАПАХ ДЕТСТВА (часть первая)
Махачкала, 1950-1958гг.

Осень, берег Каспийского моря после сильного шторма усеянный десятками туш белуг, каждая до 3 метров длиной!

Бесконечно длинный мол в порту, где я целыми днями напропалую ловил удивительно вкусных бычков желто-красно-изумрудного цвета!

Моя любимая бабушка Малка Абрамовна жарила их мне на волшебном подсолнечном масле с картошкой!

От порта, вдоль моря в сторону города, шла железная дорога на которой стояли бесконечные вереницы открытых платформ со свежевыловленой тюлькой и иногда с селедкой (бери не хочу).

Мне сейчас 76 лет и я ни на что не променяю жаренные бычки и особенно селедку с ее непередаваемым ароматом и вкусом!!! А еще вечернее чаепитие у бабушкиного порога, на круглом, высотой около 20 сантиметров столике (шулхон-горско-еврейский язык-ГЕ). Все гости садились вокруг шулхона на коврике, поджав ноги по восточному. Бабушка ставила самовар на углях, выпуска 1889 года, который до сих пор радует мою вечную память о бабушке, и стоит сейчас на самом видном месте, а также потчует наших гостей превосходным чаем. Но смак махачкалинского бабушкиного чая никогда, ни в одной стране не мог сравниться своим вкусом и ароматом. Я до сих пор верю, что это волшебный вкус махачкалинской воды моего детства!

Шпалы пропитанные чем-то жгуче вонючим, инвалиды войны на роликовых тележках с деревянными утюгами в руках, расположились вдоль забора городского сада, при входе в сад, в окружении легко одетых

проституток. А рядом с этим великолепием, вдоль ограды забора, за «дамами», стояли стеклянные баночки из под пенициллина наполовину наполненные желтой жидкостью (позже двоюродный мой брат объяснит мне, что эта жидкость нужна для здоровья инвалидов???). Проститутки вместе с собой продавали жидкость.

Я голый в одних черных трусах, всегда босой, в компании таких же пацанов с моего двора и моей улицы Оскара, сбивал по 20 копеек на кино и мороженное, в основном фруктовое в картоном стаканчике и деревянной полочкой, у входа в кинотеатр «Темп» и на пляж.

1951г. — проводы в госпиталь героя войны, моего родного дяди Бори (Боруха), отца двоюродного брата, полковника погранвойск, с гангреной ног после ранения.

Дядя наотрез отказывался от ампутации ног и умер. Похороны по всем еврейским законам с соблюдением воинских заслуг.

О похоронах в отдельном рассказе.

Вечный голод и скрытая зависть при походах на море с соседскими детьми, которых после купания, родители кормили огурцами и помидорами с белым хлебом. В это время я зарывался в песок. Меня никто, никогда из моих близких, бабушки и мамы, не водил на море. Брали с собой соседи, а учили плавать соседские отцы! Но больше всего меня сводил с ума запах шоколада и я еще глубже, чем прежде зарывался в песок.

Раз в месяц меня мама водила в кондитерскую и покупала одно бисквитное пирожное (наверное в память о моем отце и их сильной любви к друг другу).

Я своего отца Якова (ИЕШУА) потерял в два месяца от рождения, 28 декабря 1947г. Отец герой-летчик пришел с войны израненный в решето (12 ранений) и умер от этих ранений.

Походы в гости к родственникам с горячо любимой бабулей Мельке.

Когда на протяжении всего города Махачкала, все встречные Джууру (ГЕ) совали мне в руки очень большие банкноты в 10,15 и 25 рублей, как сироте погибшего на войне отца, деньги тут же переходили бабуле в ее большие карманы на длинном национальном дагестанском платье, всегда темного цвета.

Еврейские дагестанские свадьбы с большими казанами еды: с бараньим жарким, пловом с курой и кисло-сладкой подливкой, моими любимыми долма, водкой и минеральной водой «Махачкала». А главное на свадьбах, это танец лезгинка с невестой, куда меня силой выпихивала бабуля. Я получал в руки, во время танца, уйму денег (по нашим законам невесту во время танца забрасывали деньгами, которые потом шли музыкантам и новобрачным, а также танцующему сироте деньги совали прямо в руки). Я забирал все свои деньги и отдавал бабушке!

Первую рыбалку в 10 лет и первую тараньку (тарашку, воблу) — не забуду никогда, эта любовь осталась на всю жизнь. Но это отдельная история!

Помню в 1956-57гг. большое число вернувшихся политзаключенных с одинаковыми зелеными вещмешками за плечами.

В нашем дворе проживало порядка 27 семей многих национальностей и вероисповеданий, но что главное, три семьи моих друзей, политсыльных, одна из которых была семьей родственников маршала Ворошилова (Сашка-маленький), а отец Сашки-большого Полунина — политзек из Ленинграда. Во дворе жила еще одна семья ссыльного поляка Адама, вредный был мужик, но у него всегда на веревке, перед дверью, вялились обалденные балыки из осетрины и белуги…

Все похороны и свадьбы были внутри большого двора, метров 40-50 в диаметре. Место установки гробов с покойниками, впоследствии могло стать местом бракосочетания!

Двор представлял собой старое каменистое дно ушедшего Каспийского моря. Из деревьев были только три дерева, красного и белого тутовника, а также у бабули в маленьком огороде росла великолепная виноградная толстая лоза с белым виноградом! Но хоть убейте меня я никак не вспомню вкус этого винограда и чтоб меня им бабушка кормила, думаю она просто из него делала обалденное варенье, его забыть нельзя!

А еще у бабушки в сарае под дровами было зарыто трехлинейное ружье моего деда Бенцуара и боевой кинжал без ножен, моего отца, с белой рукоятью из кости! Как я думаю оружие на случай восстания против большевиков?

Бабушкин родной брат Юханун (в память о нем, в синогональной книге при обрезании, мне дали его имя), воевал геройски против русского царя вместе с Шамилем и был повешен в конце 19 века!

Дед воевал против красных хамов в дикой дивизии полковника Бичерахова, и всю жизнь люто ненавидел большевиков и Сталина. Прошел все первую империалистическую войну, был героем, но здоровье угробил в окопах, за царя батюшку!

Дед был рыжий, рыжий и очень походил на Ван Гога, это я понял позже.

Дед много курил сидя на корточках или на скамеечке, в печурку, в поддувало, бабуля ругала его за это, а я козел маленький, подходил и бил его поленом, а он меня любимого на вытянутых руках, на подушечке всегда носил гулять на море и в городской сад!

Во втором классе когда писали диктант и учительница продиктовала: «СССР против войны, мы за мир, нет войне и так далее», я написал в тетрадке: «Я за войну!!!» И я был тогда прав, не ведая, что в это время СССР убивает революцию в Венгрии и бомбит Израиль заодно с арабами!

Что было после этого, вызвали всех моих бедных родственников, я получил пару оплеух от тети Маруси, начальника отдела кадров МГБ (КГБ). Директор школы орал, что как можно мне, сыну героя войны писать такую мерзость….. Я же это написал, дабы отомстить за отца фашистам.

Но меня через год все таки приняли в пионеры и в этот день пионерии, полетел спутник и был мой день рождения!

Потом были замечательные фильмы: Летят журавли, Два капитана, Хождение по мукам, Бродяга, Господин 420, Песнь о первой любви, Музыкальная история, Большой вальс, Карнавальная ночь, Весна на заречной улице, Девушка с гитарой все фильмы с Лолитой Торес, Старик Хоттабыч, Кувшинка, 41-й, Рокки и его братья (на него я прошел за взрослого, в больших сапогах брата, подложив кучу ваты для солидности), Шербургские зонтики, Не пойман — не вор, Мистер Питкин, Война и мир (США), фильмы с Марио Ланца и Карузо, Последний дюйм, Баллада о солдате, Судьба человека, Тихий Дон, Максим Перепелица, Иван Бровкин, Идиот, Аленький цветочек, Большая семья, Убийство на улице Данте, Кортик, БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ (любимый!).

При жизни деда Бенцуара (он нас покинул в 1953 г., летом, но сперва он похоронил ненавистного Сталина), я запомнил на всю жизнь походы с ним по пятницам на Шабат в синагогу вечером, небесного вкуса сладкое

светло-розовое вино, которое наливал Раввин, бабушкин брат Моисей! Дед всегда велел, давать внуку отдельную маленькую граненную рюмочку!

Помню наши походы с пацанами в горы и пригороды Махачкала, где было много осколков от немецких авиабомб на территории нефтяных скважин.

Помню Бабушкин ковер ручной работы с черными крестами, который ей соткали четыре пленных немца, они были ей даны в подчинение, она с мамой шила для фронтовиков одежду, немцы помогали по хозяйству. Бабушка всегда очень тепло отзывалась об этих простых немцах-солдатах, об их умении хорошо и честно работать!

Первые заработки у меня были на почве торговли в палатке «Пиво-Воды» на морской набережной, где торговала моя тетка Райке (я продавал пиво и воды во время ее отсутствия и конечно сам пробовал пиво). Мне было 10 лет.

Один раз пацаны пробовали торговать краденными соседом огурцами, у ворот двора, но соседа сгребли мусора и мы сбежали.

Как-то раз отец Сашки-большого, дядя Сергей политзек, взял нас с Сашкой на ночную рыбалку на севрюгу в город Избербаш, и я в шеренге из десяти рыбаков тащил (метров 100) сеть, в море с кирпичами и чуть не утонул в морской яме, Сашка спас, он был старше меня, мне было лет 10? При разделе улова мне выдали 7 штук севрюжин и осетрин, небольших. Я радостный привез рыбу бабуле, но рыба через мгновенье, чудесным образом оказалась в общественном туалете на 5 посадочных мест в глубине двора. Евреям вера не позволяет есть рыбу без чешуи и со склизкой кожей!

А еще невозможно забыть очень холодные зимы

конца пятидесятых годов в Махачкале. Ледяные торосы на городском пляже достигали высот до 10 метров, красота небывалая, такую неземную картину видел в первый и последний раз. Из-за отсутствия катков и подходящих мест для катания на коньках, наш родственник, прямо перед самой отправкой в армию, пошел на пляж кататься среди глыб льда и провалился, его спасли, воспаление легких, жив, но в армию в этом году уже не пошел! Самое печальное для меня в эти морозные, до -25 градусов дни, было таскаться с ведрами воды на угол улицы Оскара и Леваневского, где стояла военная машина-бочка с водой. На том же углу я отоваривался керосином.

Доброе и в тоже время печально-грустное и голодное детство, но это мое родное детство и воспоминания тоже правдивые до слез мои. И до последнего вздоха на этой очень грешной и тревожной земле я буду помнить свое детство в Махачкале до песчинок подробностей!

1950-58 гг.

3-3. БАБУШКИН ЗАВЕТ
(1957-1963 гг.)

Когда мне исполнилось лет 10 (1957 год), моя любимая бабушка, при чтении нашей Святой книги Торы на чистом иврите, позвала меня и пророчески, уже на горско-еврейском языке, напутствовала: Юнун (так она меня называла, иногда), Тора говорит, что богом избранный Джууру (горский-еврей) при получении незаслуженного оскорбления или нападения, не должен в ответ, что-то предпринимать или отвечать, наш Господь сам разберется с обидчиком по заслугам. Стоит лишь посмотреть обидчику глубоко глаза в глаза и достойно отойти!

1963г. Школа номер 8, города Нальчика, урок биологии, 8а класс, я сижу на предпоследней парте у входной двери. На последней парте, ровно за мною, сидит Славка Зайцев и Лешка Алехин (мой дружбан по походам в лес и горы). Как положено, никто не слушает Антонину Михайловну, все чем-то заняты своим.

Вдруг Славка начинает меня тыкать учебником в спину, больно и непонятно чего хочет?

Повернулся спросил один, два, три раза молчит. Вынуждает на ссору, учительница, увидев такое отношение к биологии, тут же выставила меня из класса и влупила двойку в журнал. Так этого и добивался Заяц! Ситуация сложная, но не безвыходная. Бить или не бить, или применить бабушкин Завет.

Я выполнил все, что советовала бабушка, пронзительно посмотрел Зайцу в глаза, так пронзительно, что мои волосы на голове встали ежиком и спокойно вышел из класса.

Уроки заканчивались часа в два-три и мы большой толпой пошли по домам. Заяц побежал вперед, вверх по

горе, обгоняя нас, справа по автомобильной дороге. И тут произошло то, о чем говорила моя бабушка: Грузовик Газ-53? с большим грохотом съежал с горы навстречу Зайцу и они встретились, водитель сумел увернуться, гадкий Заяц свалился в кювет и ударился об дерево. Был то ли перелом, то ли вывих, не суть! Заяц выжил!

Из школы №8 на следующий год я ушел дальше учиться в физико-математическую школу №2 и Славку Зайцева больше никогда не видел и ничего не знаю о его жизни, но хочу думать, что уроки добра и милосердия должны были дойти до его мозгов!

Простой вывод — нельзя незаслуженно обижать и глумиться над людьми, нельзя и тем более опасно это делать по отношению к правоверному человеку. Господь един, велик и всемогущ.

P.S. 1967 год. Родным братьям Аб….ым, которые обворовали меня на соревнованиях по легкой атлетике (Детском стадионе города Нальчика) и которых потом привели ко мне с изрезанными в клочья моими вещами, я ничего не сделал, никуда не заявил на них, пальцем не тронул и мафиозным друзьям-фанатам которые их вычислили, тоже велел их не трогать. Через несколько лет, за вооруженное ограбление их обоих расстреляли!

1995 год. Старшая любимая моя дочка Яна выходит замуж и кавказский папочка решил на свадьбу купить новую модель Жигулей-99 на рынке автомобилей, на проспекте Энергетиков (город Ленинград). Свадьба прошла на ура, машина всем понравилась, возил молодоженов на Пискаревское кладбище, в город Выборг на экскурсию и др. Через три месяца, в канун моего дня рождения приходят трое в гражданское одетых мента из Москвы, в жопу выпивши, предъявляют документы на изъятие

Жигулей, по причине кражи их из Московского региона. Автомобиль я им конечно отдал и они на нем тут же отправились в Москву. Через неделю я поехал в Москву на Петровку 38, где мне безропотно передают все материалы уголовного дела (чеченцы воровали машины, передавали их в автосалоны Ленинграда, а бывшие афганцы офицеры ГРУ (Маланчук) продавали их, а деньги шли чеченцам на оружие против соратников по оружию тех же русских офицеров. Стыд и позор! А самое главное, менты которые конфисковали мою честно купленную машину, разбились, так что мою машину не собрать, а старший по званию в реанимации! Я думаю менты разбились ровно на том же месте, где я разбился в 1984 году?

1997 год, я возвращаюсь дневным поездом из Москвы, где был в командировке для знакомства и отчета по работе у руководства фирмы «Формулы безопасности», в которой я работал в те времена. Билетов на поезд не было, но меня пустил начальник поезда в свое СВ купе. Мне уже 50 лет я так устал, что сразу заснул на нижней полке, еще до отхода поезда. Вдруг грохот шум, поезд отходит и в купе с пьяного размаху вбегает майор линейной ж/д милиции в хлам пьяный, сгоняет меня грубо с нижней полки и заваливается спать. До станции Тверь я простоял в коридоре, так как в купе невозможно было находиться из-за стойкого амбре. Стояли долго, но когда поезд уже поехал из купе выскакивает майор и орет, какая станция, я спокойно отвечаю Тверь. Он хватает свои шмотки и устремляется к выходной двери, я кричу проводницы, она ему преграждает путь, он ее отбрасывает, открывает своим ключом дверь и выпрыгивает. Жаль мужика, но его собирали по кусочкам! Царствие ему небесное!

Питер, 2016 год.

3-4. [И Р И Н А]
Нальчик 1963-64гг.

Все мы, все мы в этом мире тленны…
С. Есенин

Иван Иванович, преподавал историю в физико-математическом классе, школы номер 2, города Нальчика, где я учился с 9 по 11 класс. Во время войны он, полковник, служил в особых войсках военной разведки Красной армии. С первых уроков Ивана Ивановича, между мной и им установилась незримая духовная общность наших взглядов. Иван Иванович всегда пытался перед всем классом отметить мой особый интерес к изучению истории. Когда Иван Иванович решил организовать, в физико-математическом классе, исторический кружок, то в вечер первого занятия этого кружка, я был единственным слушателем в пустом классе. Иван Иванович очень не любил воспоминаний о войне, никогда не носил орденов и орденских лент.

Но в тот вечер он рассказывал мне о войне, ее подлой несправедливости, штрафных батальонах, а также непорядочности и трусливости некоторых политработников, которые в бой шли под прикрытием беспартийных, политссыльных и политзаключенных. О Сталине только одним словом-злодей! Я очень уважал Иван Ивановича, а он мне пророчил судьбу дипломата с моими знаниями истории и литературы. К великому моему сожалению, я за всю свою долгую жизнь не встречал Горских евреев на дипломатической работе.

По слухам у Ивана Ивановича было две дочери красавицы, Ирина, на два года старше меня и рыжеволосая красавица Ольга, на два года младше меня, ко-

торые также учились в нашей школе. Когда я в первый и последний раз увидел Ирину, и познакомился с нею, я не знал, что она дочка моего любимого историка. А произошло это на новогоднем вечере в нашей школе, куда меня силой затащил мой приятель по спорту, Славик.

Славик учился с Ирой в одном классе. Вечер был обыкновенный, с танцами, костюмами и прочими новогодними сюрпризами. Я абсолютно не знал как себя вести, что делать, и уже собрался идти домой, как увидел в конце зала одиноко стоящую худенькую девушку из «Гранатового браслета» и обомлел от неожиданности. Она тихо стояла весь вечер и ее никто не приглашал танцевать, и даже не приставал к ней? В восьмом классе Ирка Королева, которая была старше меня на три года, научила меня танцевать вальс, танго и фокстрот, в первом приближении. Теперь мне предстояло этот опыт употребить на практике, тем более одинокая девушка мне до судороги юношеских мозгов очень понравилась. Я подошел к ней и как можно по-доброму пригласил ее потанцевать, не надеясь на взаимность. Но она не отказала и подала мне свою невесомую руку. В танце девушка полностью изменилась, легко и воздушно водила меня в вальсе, уже не девушка с печалью и грустью в глазах, а воплощение счастья и свободы, все ее тело отзывалось на новые и новые аккорды музыки. Моя танцевальная неуклюжесть, вызывала у нее тихий добрый смех. Я старался как мог! После третьего танца мы познакомились, ее звали Ирина, и мы не расставались до конца вечера. Она прекрасно знала кто я, фото рекордсменов школы по легкой атлетике крупным планом весели у входа в школу. Что-то новое, еще непонятное, неизведанное переполняло меня. Три часа подаренного счастья и юношеские комплексы сгинули

как роса на солнце! По окончанию вечера я проводил Ирину до остановки ее автобуса, сам же сел на автобус в противоположном направлении, в сторону Долинска. Я совершенно не помню момент нашего расставания, что я говорил, о чем молчала Ирина и мог ли я о чем-то просить ее, наверное нет, я впервые был счастлив и ошеломлен! Потом прошел январь, февраль и март 1964г, но с Ириной в школе мы ни разу не столкнулись, а искать встреч или свиданий с девушками я научился, только года через три-четыре, в университете. И вот в конце марта или начале апреля, на третьем уроке математики в класс заходит завуч с юношей из класса, где училась Ирина, и при всем классе объявляет, что дочь Ивана Ивановича, Ирина, скоропостижно скончалась (и я тут же инстинктивно понял, что дочка Ивана Ивановича, это моя Ирина с новогоднего вечера) и меня просят любезно заняться устройством похорон Ирины. Мне выдают все необходимые документы и деньги, и просят сходить в похоронное бюро и все оформить. Я один остался с документами, деньгами, с сильным головокружением и с вопросом, а кто я Ирине. Но мне никто на этот, никому не заданный вопрос, не ответил. Я оделся и лишенный всяких жизненных сил, реально мыслить, и соображать, пошел искать похоронное бюро. Я выбрал все самое лучшее и красивое на мой взгляд, оформил все необходимые формальности и отнес все чеки и документы завучу. О дне и месте похорон, меня почему-то никто не поставил в известность. Славик потом мне рассказал, что Ирина умерла от хронической болезни и все в его классе, и в школе решили, что у нас с Ирой любовь. Теперь я точно могу предполагать, что Славик, да и вся школа, кроме меня, знала о неизлечимой болезни Ирины. Иван Иванович, был

на вечере и видел как мы долго общались с Ириной, и видно он очень хотел, чтобы именно я позаботился о похоронах Ирины, или это была последняя ее просьба перед смертью?

Я вот все думаю, а не кошмарный ли сон мне привиделся, ведь как-то все неправильно это, умирать в 17 лет. А тем более бесконечно странным, было просить меня позаботиться о похоронах Ирины? Ни со своей мамой, ни с Иван Ивановичем, ни с кем, никогда, я об этом не говорил, никогда! Даже через пару лет, общаясь с родной сестрой Ирины, я не смог спросить ее о причинах таких постигших меня печальных обстоятельств.

В ночь после похорон Ирины, мне долго не спалось. Пытаясь через силу заснуть, я мысленно старался вспомнить образ худенькой, высокой бледной красавицы, с которой провел чудных три часа, но вместо этого, виделись, проносясь в воспаленном мозгу, бесконечные вереницы танцующих пар, которые не замечая меня вихрем проносились мимо. Я пытался среди них разглядеть Ирину и не мог. Вдруг я увидел ее одиноко танцующей среди хаотически мечущихся в судорогах мертвенно бледных людей, я бросился к ней и выхватил ее из этого неживого скопища. Я прижал ее крепко к себе и стал неловко, первый раз в жизни, говорить девушке ласковые слова: что какая она красивая, какие у нее необычно голубого цвета глаза, длинные шелковистые волосы…Ирина все это время молча не отрывала от меня своих восхитительно-печальных глаз и тихо плакала, прижимаясь ко мне всем своим невесомым телом и пыталась безуспешно, что-то прошептать, но я так ничего и не разобрал из ее слов. Через мгновение я ощутил необычайный жар, который стал исходить от нее, она вдруг резко обняла меня за шею, гру-

ди наши соприкоснулись и я отчетливо почувствовал ужасающую аритмию двух сердец слившихся в один раздирающий душу звук. В реальной жизни такого со мной никогда еще не происходило, во сне тем более. Я инстинктивно обнял Ирину и попытался ее поцеловать, но в этот момент она метнулась в сторону теней и исчезла. Исчезла навсегда! Я проснулся и до утра так и не смог заснуть. Я отчетливо и наяву почувствовал, что больше никогда не увижу грустных и прекрасных глаз Ирины…… печально-страстных глаз!

Впоследствии я никогда, и никому не рассказывал про этот прощальный сон, про это мистическое знакомство.

До пронзительной боли, мне очень хочется думать, что своим добрым вниманием в тот Новогодний вечер, я смог продлить, хоть на мгновенье, жизнь нежной и очаровательной, неизлечимо больной молодой девушке!

Прошло уже порядка 60 лет и я подумываю о том, чтобы посещая могилы моих предков на Кавказе, заехать в город Нальчик и разыскать могилу Ирины и низко поклониться, а главное увидеть ее фото и вспомнить ее. Даст бог здоровья и это случиться.

Апрель 1964г.
Пицунда-Петроград, 2024 год.

3-5. НАЛЬЧИК
1942 -1961гг.

Ах война, что ты сделала подлая…..
Булат Окуджава

Когда в 1959 года моя семья и я переехали жить в город Нальчик, я не мог даже представить, что прошедшие 14 лет после ВОВ и истории связанные с окупацией Нальчика так захлестнут мое сознание и воображение, что я в свои 76 лет смогу вспомнить, что мне рассказывали мои родственники и очевидцы тех страшных двух месяцев оккупации и сопоставить подлость войны и страшный кровавый случай, который догнал меня и моих одноклассников в День космонавтики 12.04.61 г.

Мою маму по распределению определили на работу врачом в курортную поликлинику в Долинск, чудный пригород города Нальчика. Там находилась и школа №8 куда я поступил на учебу. Школа была двухэтажная и располагалась в живописной долине горной речки, под названием Нальчик, у подножия горы Кизиловка.

Года через два после приезда в город Нальчик, мой отчим и его мать, рассказали мне много историй про оккупацию и захват Нальчика. Через каждый час, шли атаки с воздуха, бомбандировщики фашистов, по 100 самолетов в экскадрилье и это продолжалось две недели. Люди практически сходили с ума наблюдая все это. Город Нальчик был уничтожен полностью. Самолетов Красной армии для защиты города практически в небе не было, противник десятикратно превосходил наши воздушные силы. На глазах у моих новых родственников в конце октября 1942 года в районе школы №8 в небе завязался воздушный бой советского истре-

бителя с тремя вражескими самолетами. Наш летчик сумел подбить два самолета противника, но его самого подбили он вывалился из горящего самолета и приземлился в лесу напротив школы в ста метрах от нее. Весь этот воздушный бой и приземление советского летчика наблюдали мой 14-летний отчим и его мать Мария, Они ехали на подводе в которой лежали снопы сена. Они добрались до места падения летчика и увидели страшную картину, летчик был жив еще, но весь его желудок со всем содержимым лежал рядом с ним. Отчим и его мать запихали как могли содержимое желудка в живот летчика заткнули снопом сена и срочно повезли в медсанчасть наших отступающих войск. Летчик умер на руках матери отчима. Наши войска уже отошли далеко в горы и не представляло никакой возможности, передать им тело героя летчика. Летчика вместе с парашютом похоронили на территории школы. Сразу же после захвата Нальчика немцами в большом лесу под названием «Грушовник» (который практически весь состоял из диких грушевых деревьев, после зимних морозов мы убегали на большой перемене в лес и ели безумно вкусные дикие замершие груши с медовой мякотью внутри) подпольщики организовали партизанский отряд, который за два месяца оккупации спас немало жителей Нальчика и уничтожил большое количество немцев. За все время оккупации фашисты ни одного раза не попытались даже ворваться в «Грушовник» и захватить партизан, но перед самым приходом красной армии им удалось захватить группу партизан среди которых оказалась и мать моего отчима. Петлю для виселицы привязали к дереву и надели на голову матери отчима, сама мать стояла на подводе. Произошло чудо, в результате успешной атаки Красной

армии, мать отчима была спасена и петля была снята с ее головы. Самое занимательное мое занятие было наблюдать, как эта боевая женщина, когда приходила к нам в гости, всегда просила дать ей сливочного масла и съедала его в больших количествах без хлеба, забавно, может это последствие войны? Мой руководитель диссертации, также вспоминая голодные годы войны (две ложки муки на три литра кипятка, вот и весь суп), очень любил любые конфеты в любом своем возрасте.

Позорное воспоминание моих свидетелей кровавой и подлой войны был расквартированный в школе №8 грузинский полк СС, подробностей его действий мне не рассказывали, но сам факт его нахождения в рядах фашистов, приводил меня 14-летнего пацана в ужас. Кто-то из старожилов Нальчика, кабардинцев, мне рассказывал, что в числе захватчиков и участников геноцида жителей Нальчика был полк донских казаков, носивших на своих папахах поперек георгиевскую ленточку (5000 человек было растреляно фашистами и их приспешниками в Нальчике). В очередной раз, хочу выразить восхищение и низкий поклон кабардинским священникам и всему кабардинскому народу за спасение Горских евреев Нальчика от Холокоста, ни один Горский еврей Нальчика не погиб.

После яростных боев на территории Долинска, на земле осталось много павших солдат вермахта и Красной армии. Красная армия с боями была уже далеко от Нальчика, а немцы еще дальше и жители Долинска не нашли ничего лучше, как захоронить павших солдат обеих армий, которых безголовые диктаторы и злодеи послали на эту войну, вместе в одной братской могиле под большим грушевым деревом, на территории дома отдыха «Маяк» в самом правом углу у самой изгороди, у дороги.

Я каждый день следуя в школу, проходил мимо этого печального места.

Вплоть до середины 60-х годов прошлого столетия, в «Грушовнике» в самой глубине на месте нахождения партизанского отряда, в большом дупле, громадного дерева торчал пулемет с множеством реликвий партизанского быта, что с ними стало неизвестно? И известно ли жителям Нальчика о смелых партизанах??? И кто напишет святую историческую правду? Светлая память героическим партизанам города Нальчика!

12 апреля 1961 года!

Директор школы прошла по всем классам и объявила что в 10:00 состоится линейка перед школой! На линейке нам сообщили, что в космос полетел Юрий Гагарин и в честь этого события занятия отменяются. Была довольно солнечная теплая весенняя погода, девчонки пошли на речку, а большая часть пацанов пошли на гору «Кизиловка» за ландышами или черемшой, не помню, помню только, что я не пошел, так как решил побросать баскетбольный мяч на уличном стадионе школы. Часа через полтора прибегает один из пацанов который лазил на гору и орет мне, чтобы я бежал в учительскую и вызывал скорую помощь, так как у одного из пацанов, Толика Иноземцева, оторвало взрывом руку. Когда приехала скорая и ребята привели истекающего кровью Толяна, мне стало понятно, что у него на правой руке оторвало три пальца взрывом небольшой блестящей игрушки, которую он нашел на горе! Уже через несколько дней Толик пришел в школу с перевязанной кистью и рассказал нам, что некие товарищи в военной форме объяснили ему, что немцы

для устрашения населения раскидывали всякие красивые игрушки и отравленную водку. Родной дед моей любимой жены, Демьян, партизанил в лесах Смоленщины, куда немцы сбросили бочку отравленной водки, погиб почти весь партизанский отряд и дед моей жены.

Таким образом 12 апреля 1961 года вместе с победой в космосе в наше сознания, в наши детские мозги, пришло подлое, позорное и несправедливое эхо войны, из-за которого я один из всего класса потерял отца героя-летчика.

И сейчас в 21-м веке идут кровавые бесконечные войны, люди метелят друг друга из любых видов оружия. Космос из ореола восхищения и мечтаний превратился в арену гонки вооружений. Сознаюсь я в середине 80-х годов прошлого столетия принимал активное участие в разработке космического оружия имею патент на него (закрытый) и премию Совета министров и Министерства обороны, такие были времена, я называю себя в шутку ветераном первой холодной войны.

Мира Вам люди земли, я люблю Вас и мне жаль Вас всех, и те кого убивают, и тех кто убивает, Вы во власти лукавого!

Люди не убивайте людей!

Пицунда, май 2024 года.

3-6. ВЕСНА ОДИНОЧЕСТВА

Каждый человек по-своему воспринимает и ожидает наступление времен года. Одиночество времен года в мировосприятии каждого человека свое, сугубо личное, как отпечатки мизинца на левой ноге или на правой, смотря какая толчковая нога? В каком возрасте человек начинает понимать и отличать весну от осени и лето от зимы? Мне кажется, что для каждого возраста это происходит по-разному. Человек может в 76 лет воспринимать наступление весны также, как он это делал в пять лет. А в сорок лет, он может совершенно не замечать, что зима одиночества заканчивается и наступает пора пробуждения и ему непременно надо бежать в парк, лес, поле к бурной горной реке, ложится на землю, ласкать нежную молодую травку и нюхать заманчивые побеги первой крапивы, брать пустую спичечную коробочку, ловить среди травы и крапивы мелких жучков и проделав дырочку в коробочке запускать туда жучков и божьих коровок, и радостно тащить ее к бабушке с мамой на сохранение. В пять лет выбегая с ребятами из детского сада в сквер, который находился за памятником недостойного уважения человека, забывая обо всем на свете, о ребятах, Елене Петровне воспитательнице, он начинает ползать по бархатной траве с пустой спичечной коробочкой и каждый жучок и божья коровка попадая в коробочку шепчет ему: «Юрик наступила весна, новая жизнь и ты не одинок в ней, мы с тобой радуемся молодой травке, которую ты заботливо положил в коробочку и теплому солнышку». Еще ему очень нравилось рвать молодые набухшие на ветках невысоких кустиков желто-коричневые почки, класть их в рот и ждать оплеухи от Елены Петровны, а потом

недовольно и быстро разжевывать их выплевывая со слезами на глазах.

Через лет восемь, у уже молодого юноши, конец зимнего одиночества прекращался с началом подготовки велосипеда «Школьник» к поездкам в лесопарк «Грушовник». Бесконечные зимние проверки лесных дорожек на предмет возможности поездок на велосипеде, на всю жизнь запомнились мне своим непередаваемым запахом земли с талым снегом, который постепенно стал превращаться в полутвердый ароматный чернозем, по запаху и состоянию которого, я встречал наступление весны, наступления велосипедной поры. Запах велосипедных покрышек и камер, клея для ремонта, солидоловой смазки для велосипедной цепи, все это до сих пор заставляет меня с нежной сердечной теплотой вспоминать велосипедную весну. Я был счастлив в своем одиночестве с лесом, узкой тропинкой и моим родным велосипедом.

Юношей в 16 лет зимнее одиночество отступало под неизбежной необходимостью смены одежды и даже иногда выходом на праздничную (восьмого марта) прогулку в костюме и в галстуке. Теплые мартовские дни весенних каникул, тренировки на изумрудном футбольном поле школьного стадиона, походы в горы за черемшой и ландышами, настолько быстро и глубоко врывались в мою жизнь, иногда просто, без плохого умысла, я по велению своего одиночества, проходил мимо школьной калитки и шел дальше на речку, которая с каждым весенним днем становилась все полноводнее и прозрачнее, поднимался дальше в гору, где кроме черемши и ландышей зацветал, боярышник, алыча и чудный кизил. Приходил иногда в школу к третьему уроку и на вопрос классного руководителя Магомета

Заурбековича или Цили Моисеевны: «где был?» мое весеннее одиночество беззвучно пожимало плечами, дарило букетик ландышей, получало устный выговор и садилось на предпоследнюю парту у выхода из класса. На обязательных весенних спортивных соревнованиях, при теплой солнечной погоде, мое врожденное одиночество под влиянием дурманящих запахов цветущих садов и деревьев, полностью отключало меня от действительности, и приходя на стадион, я как инопланетянин, не мог понять куда бежать и в какую яму прыгать. Но что удивительно, комплекс одиночества отступал в ненастную погоду и все свои рекорды я устанавливал в дождливую и пасмурную погоду. Но самая интересная борьба моего весеннего одиночества с человеческой природой произошла именно в пору юношества. Несмотря на предупредительные запрещающие сигналы из руководящих кабинетов моего одиночества, указаний тренера и напутствий мамочки, я неосмотрительно стал замечать добрые и хитрые взгляды девочек из класса и на улице, а одна даже при поездке в колхоз на прополку, при резком торможении бортовового Газика нечаянно упала мне на колени и тут же призналась мне в любви, чего ни я, ни мое одиночество не ожидало и мне пришлось отказать девушке в предмете о котором знал только из книжек, в основном Достоевского, но этих знаний я решил недостаточно для успешных практических действий. И в результате, во время нашей классной ночевки в колхозе, девушка решила второй раз за день признаться моему близкому другу Володьке в любви и он с удовольствием принял ее любовь. В школе мое одиночество, все таки сжалилось перед природой и законами Фрейда и дало мне одну степень свободы влюбится на три последних года учебы в школе, в

девочку из нашего класса. Влюбиться без слов, общения, встреч, только изредка взгляды говорящие о моем чувстве. Только один раз я не устоял и пригласил ее на концерт французской знаменитой певицы «Мадам де Пари». Каждое утро я стоял на другой стороне улицы, напротив школы и ждал ее появления и только после этого сам заходил в школу. Иногда мне добрые мальчики и девочки из моего класса передавали ее мнении обо мне, как самого умного и начитанного мальчика. О ее настоящих чувствах ко мне я узнал только после выпускного вечера, когда мы зная, что больше не сможем видеть друг друга, признались в обоюдной любви и в слезах горячо целовали друг друга. После школы я поступил в местный университет, она пыталась как и я поступить в институт в Москве, но неудачно и вернулась в родной наш городок. По рассказам школьных друзей у нее появилось после школы много поклонников, я же спокойно учился в местном университете, пока первой весной, первого курса, не влюбился и стал встречаться очень серьезно с девушкой, с математического факультета. Весеннее одиночество первого курса, эйфория от удачной первой сессии, предопределило мою влюбленность и желания познать человеческое счастье взаимной любви. Моя школьная любовь, которая как мне передали, встречаясь с другими партнерами, очень ждала когда я сам приду к ней и упаду на колени и узнав о переменах в моей личной жизни, моя бывшая любовь попала в больницу. Ее родственники связались с моей мамой и очередным моим папой-незнакомцем, любителем джаза и оперных теноров, чтобы я срочно шел на свидание в больницу, что она заболела и болезнь произошла из-за больших многолетних чувств ко мне (что не мешало ей все три школьных года

встречаться с другими моими одноклассниками). Теперь вспоминая три года платонической любви и одиночества, я не знал как поступить. Считая, что доброта спасет мир и здоровье неверной девушки я пошел на свидание за «колючей проволокой» (нет это было стеклянное окно с металлической решеткой), золотая медалистка нашего физико-математического класса стояла рядом с большим количеством женщин и абсолютно отрешенным взглядом поприветствовала меня. Постояв так минут пятнадцать, не говоря друг другу ни слова, я ушел ошарашенный увиденным. Больше никогда в жизни я не был в таких лечебницах (желтый дом или божедомка). Наверно моими молитвами, самыми добрыми чувствами к своей школьной любви, девушка выздоровела, но думаю не до конца, так как в течении последующих лет родила нескольких детей от разных отцов. Мы с женой и дочерью в конце семидесятых годов двадцатого века встретились с ней в большом универмаге, где она работала в отделе нижнего белья и носков. Она узнала меня и радостно поприветствовала мою семью. От прежней цветущей красавицы, черноволосой казачки, не осталось и следа, ей было всего тридцать лет. Мой эгоизм и мое врожденное одиночество не позволили мне в дальнейшем интересоваться судьбой моей одноклассницы.

Последние 54 года я встречал весну на Северо-Западе нашей любимой Родины.

Всяческие мои попытки помирить весеннее теплое одиночество Кавказа с холодным и неприветливо-серым одиночеством Ленинграда-Петербурга не привели и уже никогда не приведут к положительному результату.

Так случилась, по печальному совпадению, что я по болезни вынужден встречать 76 весну моего одино-

чества на любимом Кавказе, в городе Пицунда, где весна является продолжение осени и лета и начинается в феврале. Я мечтал все 52 года встретить ВЕСНУ МОЕГО ОДИНОЧЕСТВА на Кавказе, где я родился и где каждую весну детишки ищут в траве маленьких жучков и божьих коровок, и кормят их молодой травкой. И даст Господь, чтобы я, погуляв на свадьбе моего дорогого внука, нашел счастливой ВЕСНОЙ МОЕЙ СТАРОСТИ, ту единственную божью коровку, которая унесет меня на небо….

МОЕ БОЛЬШОЕ ЖЕЛАНИЕ И МОЛЬБА, ЧТОБЫ НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕЙ ЛЮБИМОЙ РОДИНЫ НАД СТАРИКАМИ И МАЛЕНЬКИМИ ДЕТЬМИ БЫЛО МИРНОЕ НЕБО! И ОНИ КАК МОЖНО ДОЛЬШЕ — ДО СТА ЛЕТ, КАЖДЫЙ ГОД, ВСТРЕЧАЛИ ВЕСНУ!

Абхазия, Пицунда, ВЕСНА 2024 года.

3-7. С Т Е Ф А Н И Я

Коми. Север. Заполярье. 1977 год. Легендарный поезд Ленинград-Воркута доставил нас в город Ухта. Было нас четверо сотрудников научного института, приехавших на заработки на стройки города Ухта: Сергей МАНДРЫКИН, Валера Пантелеев и Жора Щальтис. Никто из нас четверых даже предполагать не мог где, как у кого можно спросить о работе. Ехали так, как всегда на авось, а вдруг... Оставив ребят на вокзале (6 часов утра, 7 градусов по Цельсию, дождь со снегом, начало июня месяца), я рванул в город на поиски счастья (работы и жилья) и переговорив с начальниками двух-трех ремонтно-строительных управлений, выбрал объект по прокладки канализационных труб от конкретного дома (где нам предстояло жить) к городскому коллектору. Сразу отмечу, что публика и народонаселение города Ухта совсем было непохоже на Ленинград и другие города СССР где мне удалось побывать. Начальник стройуправления скорее походил на импресарио какой-нибудь знаменитости, высокий стройный мужчина неопределенной национальности, в белом костюме с привычками и говором Вертинского, нежели жителя города бывших зеков и политзаключенных. Интеллигент во всех отношениях и как я понял впоследствии, получая зарплату, мужчина, который отвечает за свои слова (человек ранишнего времени, теперь таких нет — Ильф и Петров).

За время нашей ударной работы на почве прокладки удобной трассы для человеческих отходов, происходило много криминально-интересных происшествий, о них потом при случае напишу рассказ. В этом же рассказе опишу мимолетный эпизод о человеческом горе, несправедливости жизни и милосердия.

Наша трасса (траншея) пролегала от нашего дома на пригорке, вниз к городу.

Мои ребята стали замечать и подкалывать меня, женатого человека, на всякие непристойности. По их рассказам, в начале третьей недели на нашем объекте, одновременно с моим появлением, стала возникать фигура высокой, стройной молодой женщины, одетой во все черное и с черной косынкой на голове. И по их рассказу как только я уходил по делам в стройуправление или уезжал за оборудованием, молодая женщина исчезала вместе с моим уходом. Когда я попросил ребят проследить пути ее возникновения и мгновенного исчезновения, они ни разу не смогли точно указать маршрут следования незнакомки. Мистика скажет не романтический читатель, да, может быть, но очень заманчивая мистика, которая тебя зовет внезапно встретиться и исчезнуть с прекрасной незнакомкой из «Гранатового браслета» (в третий раз в моей жизни, Лена, Ирина и теперь чудесная незнакомка во всем черном, в длинном платье в пол). Я сам лично ни разу до си пор, не наблюдал картину возникновения и исчезновения незнакомки. Так случилось, что одну из последних недель нашей нелегкой халтурной работы, мне пришлось почти всю рабочую неделю проработать с ребятами в будущей канализационной канаве. И чудо свершилось прекрасное видение появилось ровно в десять утра и до обеда неотрывно смотрело на меня не сводя глаз, я делал вид, что меня это не интересует и занимался своей работой. Ровно в 13:00 женщина исчезла также внезапно, как и появилась. Так продолжалось еще два дня. Так как мы довольно далеко проложили трассу вниз по склону пригорка, незнакомка возвышалась над нами на самой высокой точке обзора. Иногда, мне казалось, что она не-

отрывна смотрит на меня, не видя меня, иногда взгляд был до того безжизненный, что очень хотелось подняться к ней и крикнуть во весь голос: «Жизнь прекрасна, я тут, я рядом и готов помочь.» Но я не мог, какая-то сила меня останавливала, и просила подождать, более подходящего момента. Ребята из-за большого интереса, или просто поиздеваться надо мной, вынуждали меня пойти на греховное знакомство со всякими романтическими продолжениями. Что делать, мне и самому стал интересен мотив столь пристального внимания к моей скромной особе. В пятницу, ближе к обеду, отпустив ребят пораньше, сходить в баньку и немного отдохнуть, я осмелился и поднялся к незнакомке, представился, но она по неведомым мне причинам прекрасно знала наши имена и то, что мы приехали на заработки из прекрасного города Ленинграда. В свою очередь, красавица представилась Стефанией, или просто Стешей. Я сразу в лоб, спросил ее, чем ей интересен я и мои товарищи. Она с ходу, без обиняков, выпалила с грустной горячностью, что глядя на меня, слушая наши разговоры, она так общается с большой землей, где она ни разу не была и вряд ли ей доведется когда-нибудь увидеть Ленинград. Меня сразу поразил ее нежно доброрасполагающий акцент голоса, протяжное выражение небольших предложений, сопровождающихся пронзительно восхищенными искрящимися черными глазами. На вид инопланетянке было лет тридцать, тридцать пять. Из под черной косынки выбивалась прядь седых волос. Я предложил Стеше присесть на только, что привезенные керамические трубы и продолжить нашу беседу, она согласилась и как-то совсем по неземному осторожно села на стопку труб. Я присел напротив. То, что рассказала Стеша о своей судьбе и жизни, было для меня откровением,

так как до этого времени я ничего не знал о депортации западных украинцев в СССР, начиная с тридцатых годов в районы крайнего Севера, Сибири и дальнего востока (остров Сахалин), ничего. Стеша родилась уже после войны и никогда не видела своей прекрасной Западной Украины, своих Карпат и горных рек. Родители и все ее родственники были сосланы как немецкие пособники, в 1944-45 годах, то есть практически по тем же обстоятельствам, что и крымские татары и жители Северного Кавказа. Условия депортации западных украинцев, в противоположность жителей северного Кавказа, которых вернули в 1959-60 годах, не разрешали не им, не их детям и внукам возвращаться на родную землю. После этой людоедской истории, позорной истории страны где я родился, Стеша села рядом со мной сильно заплакала и прижалась к моему плечу. Я более никогда не видел такой красивой плачущей женщины. Я как мог, а мог ли, успокаивал Стешу, что наступят светлые времена и она и ее дети и внуки увидят свою красивую родину (в настоящее время почти все жители западной Украины покинули город Ухта). Я дал Стеше все свои ленинградские координаты, не взяв у нее ее координат (адреса, фамилии и др.). И пожалел потом очень сильно, так как находясь под влиянием ее печального рассказа, рядом с очаровательной и желанной женщиной, я ушел весь в свои переживания, закрыл на мгновение глаза и открыв их не увидел рядом прекрасной Гуцулочки, лишь нежный аромат ее волос остался на моем плече.

Нам предстояло отработать еще одну неделю, но больше Гуцулочка-Стефания ни разу не появлялась на склоне пригорка улицы Горная, города Ухты в ласковых лучах июльского солнца. Я сильно переживал и ребята видя мое состояние больше никогда не смели напоми-

нать мне об этой сверхъестественной встрече.

Бог создал всех людей одинаковыми, открытыми к жизни и смерти. И мне хочется верить, что если Стефания, не мистика, а реальность, то я очень прошу своего великого Господа, чтобы он ниспослал Стефании милосердие и справедливость человеческую!

Пицунда, май 2024 года

3-8. БАНЬКА ПО-БЕЛОМУ

Памяти В. Высоцкого
15 июля 1980 года

Заполярье! Поселок Кожим, где живут и работают шахтеры с угольных шахт и сотрудники золотодобывающей артели. Мы с другом приехали на заработки и в течении месяца должны были проложить телефонный кабель по территории поселка. Наконец пришло время сдавать нашу ударную работу руководству золотодобывающей артели. Друг отвечал за техническую часть работы, я за организационную. Приехали на Газике двое хорошо одетых мужчин и заслушав мой небольшой отчет о проделанной работе, проверив работу системы на коммутаторе, без лишних вопросов подписали нам акты приемки работ. В дальнейшем мы должны были ехать в город Печора и там получить заработанные непосильным трудом деньги. Сумма намного превышала наши жалкие оклады младших научных сотрудников.

Особо мы по поселку не гуляли, в основном на объект и домой на почтамт, который был для нас полулюксом (без горячей воды и ванны), купание в горной реке, вот и вся наша гигиена тела!

По привычке я всегда сопровождал любое купание любимой песней Высоцкого «Протопи ты мне баньку по-белому….». И теперь понимая, что через несколько дней мы навсегда уедем из этого чудного северного оазиса, я глядя на двух начальников мигом сообразил, спросить у них о местной частной баньке. Один из мужчин, видимо главный, по манере вести переговоры, тут же назначил нам на завтра встречу предварительно узнав место нашей «гостиницы».

На следующий день, точно в расчетное время, подкатил газик начальника, вышел наш работодатель и предложил садиться в машину. Друг грузин в качестве презента передает начальнику пол-литровую бутылку чистого спирта, на что мужчина хитро улыбнулся, открыл багажник и передал моему другу ящик столичной водки, а спирт, сказал, что нам пригодится еще на компрессы. Проехав через весь поселок, машина остановилась у небольшого сруба с дымящейся трубой. Внизу под срубом протекала горная река Кожим, в метрах 20 по склону в небольшом ущелье.

Из сруба вышел невысокого роста крепкий мужичок лет 65, которого нам представили как Василия Ивановича. Мой друг Роланд достал из коробки одну бутылку столичной водки, остальное отдал с благодарностью назад нашему доброму начальнику.

При входе в парилку у пристеночка стояли три небольшие сосновые кадушечки, в которых были замоченны три сорта веников, березовый, дубовый и можжевеловый. Аромат стоял необыкновенный. Я первый раз увидел и навсегда полюбил можжевельник и веник из него. Попарив друг друга по очереди каждым сортом веничков, мы в чем мать родила бегом окунулись в горную речку, а вернувшись в предбанник увидели Василия Ивановича открывающего земляной пол и зачерпывающего из под земли настоящий, белый пшеничный квас. Это было божественно, никогда больше в жизни я не ощущал такого кайфа. Это была сказка наяву. Банька по-белому, может быть только с белым пшеничным квасом из природного, вечной мерзлоты холодильника и никаких спиртных напитков. И непременно можжевеловый веник, от которого на следующее утро вся спина расписана

мелкими красными точечками, которые напоминают земляничную поляну Бергмана.

При поддачи на раскаленные камни настоянной водички из кадушечки с можжевеловым веником, аромат тайги и тундры проникает тебе в самую сокровенную сущность, а обжигающий пар нападает на тебя со всех двадцати пяти стенок баньки по-белому. Голова сладостно кружится и ты начинаешь явственно понимать причину своего появления на свет божий. Понимать смысл жизни и смерти, милосердия и вечности бытия. Одурманенный паром распластавшись на ложе из ароматных веников и накрытый сверху распаренными вениками, прикрытый белой простыночкой, чтоб пар не уходил, ты закрыв глаза вспоминаешь свое сиротское детство, любимых маму с бабулечкой и начинаешь слышать голос бабушки: «Инжо бие Юрик… инжо бие….» (Иди ко мне мой мальчик…)

Открываешь глаза в надежде увидеть родное бабушкино крыльцо, но рядом с тобой только твой верный друг Роланд!

При расставании мы отдали Василию Ивановичу спирт и водку и пожелав крепкого здоровья сели в подоспевшую за нами машину и покинули то, о чем только может мечтать настоящий кавказец, горский еврей — О БАНЬКЕ ПО-БЕЛОМУ!

P.S. 11 июля 2024 года умер, на 97 году жизни, самый близкий друг Владимира Высоцкого, руководитель частной артели золотопромышленников «ПЕЧОРА» Вадим Иванович Туманов. С большой долей вероятности, человеком который организовал нам «Баньку по-белому…» был Вадим Туманов!

Пицунда, июнь 2024 года.

3-9. ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН В КОМПАНИИ С ПЕСТРЫМИ БАБОЧКАМИ!

Посвящается дорогим, моему дагестанскому сердцу, добрым и милосердным Дагестанцам: Джаминат Умаровне, Борису Ханукаеву, Абдуле и Микаилу из Буйнакска, Марату Гаджиеву, Ирине Михайловой из Дербента и Розе Мардахаевой из Израиля.

Идет обычный, свободный человек по лесной тропинке сказочного заповедного леса, в окружении голубого неба и яркого осеннего солнца. Пройдя несколько десятков метров вглубь леса, он замечает, что бабочки разной величины, размеров и узоров на своих крылышках, через каждые десять метров, передают человека из рук на руки, с одного крыла на другое и так продолжается сотни метров. Бабочки садятся ему на плечо, а однажды очень смелая бабочка села ему на роговые очки, сине-желтые огромные крылья бабочки с черными горошинами, полностью закрыли его не очень курносый кавказский нос, пощекотав ноздри, так что человеку ничего не оставалось, как сильно чихнуть громким эхом заповедного леса. Соловей на развесистой североамериканской пицундуле перестал заливаться трелью Севильского цирюльника и перелетел на скромный канадский кедр. Бабочка вспорхнула, но продолжала во время движения человека, облететь его, то оставляя его позади, то устав, садилась на куст зимней не дозрелой китайской мушмулы, отдохнув несколько секунд взлетала вверх и летела вместе с человеком все положенные Богом Бабочек десять метров… Бабочки четко менялись, но неизменным оставался доминиру-

ющий желтый окрас крылышек, менялся только узор и чудные разноцветные вкрапления разных геометрических мелких фигур.

Многовековые реликтовые сосны и эвкалипты дружелюбно раскидывали свои лапы и ветки, давая свободному, счастливому человеку, своим присутствием командовать нескончаемым парадом человека и бабочек.

Пчелы, осы и шмели пытались помешать жизнерадостному шествию человека и бабочек, но их хватало только на несколько метров, и они улетали по своим медоносным делам…

Желтопузая двухметровая змея высунув из соснового дупла свою милую пасть, радостно прощипела им вслед мелодию из любимого фильма человека «ШЕРБУРГСКИЕ ЗОНТИКИ», кивая в разные стороны головой в такт душераздирающей своей ностальгией мелодией, августа 1968 года.

Из небольших холмиков, состоящих из смеси морского песка и земли, у подножия очень старых сосен, хитро выглянул и вылетел навстречу с человеком, светло-коричневый клубень небольших размеров. Человек поймал этот подарок небес и принялся раскапывать холмик, откуда прилетел хитрый «партизан». И каково было удивление человека, когда в холмике на глубине 20-30 см, спокойно торчали еще семь «партизан» похожих на молодой картофель. Человек аккуратно положил незнакомый ему овощ в пакет, намереваясь дома узнать в интернете природу и родословную дивных клубней, растущих безо всякого основания у корней в сыром морском песке. Позднее, вечером, он из интернета узнает, что нашел великую тайну черноморского побережья Кавказа, жемчуг Абхазии, очень редкие в

мире и тем более в Абхазии, клубни грибов БЕЛОГО ТРЮФЕЛЯ. Человек считал себя кандидатом грибных наук, но в пределах Северо-Запада России, а тут такое чудо, рекорд всей его грибной жизни.

Бабочки, осы, пчелы, змеи и шмели как-то померкли в гранитном сиянии белых трюфелей, при наведении луча света на разрез белого трюфеля он сияет как сорок тысяч бриллиантов.

Вот к каким великим открытиям может привести ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН в компании пестрых бабочек. Если бы, также как бабочки, люди земли, оберегали, друг друга, отдавая свою любовь к незнакомому свободному человеку, передавая его с рук на руки, а он в свою очередь делился бы своей добротой и милосердием с каждым встречным живым деревом, травкой, божьей коровкой, бабочкой, орлами и воробьями, не забывая четвероногих наших дорогих родственников, про двуногих человеков и говорить нечего, это на первом месте, ВОТ БЫЛО БЫ ЗДОРОВО, ТОГДА НА СВЕТЕ ЖИТЬ (песня)!

Пицунда, сентябрь, 2024г.

3-10. ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ...
Посвящается 77-летию автора!

Мне через три дня исполниться 77. Спешу пока молодой, описать мои чувства от шороха моих шагов на протяжении всей сознательной жизни. Я уже достаточно сильно стар и давно пора прислушаться к шороху своих шагов.

Начало ноября, субтропики, плюс 23, полный штиль меж лап заповедного соснового леса, полный штиль на море и полный штиль в моих мозгах (о них пишу ниже). Иду, шуршу своими конечностями и думаю: стыдно батенька, стыдно дед, потомки и прочие сограждане ждут свидания в твоих романтических новеллах, с дельфинами, соловьями в зарослях абхазской пицундулы, ворующими чарующие мелодии кларнета Бенни Гудмана, с лошадками и коровками которые норовят отметится везде где наводит шорох ногами автор, а также считают за честь встать поперек трассы и плевать им на русские Т-34, с пронумерованными четвероногими братьями, кипарисами, платанами, самшитами и реликтовыми соснами, ждут... ждут... ждут... А дед все пишет сказки для своего ненаглядного внучка и часто начинает подумывать о том, как бы завязать с писательством и уже кочумать от идиотских мечтаний о красной ковровой дорожке, где-нибудь на Алеутских островах.

Но нет, пришел сегодня на древнее святое озеро ИНКИТ (1500 лет назад тут затонула христианская церковь) половить карасиков и о чудо, на моем рыбацком месте, расположилась стая из сотен белых красивых птиц, с длинными шеями, а сами размером с небольшого лебедя. Птицы резко как по команде взмахнули крыльями и черными клювиками, четким треугольником полетели на юг. Я от неожиданности такого сказочного

представления, плюхнулся правой ногой в озеро и простоял так пока гордая стая не скрылась на фоне высоких Кавказских гор, покрытых уже первым белым снегом. Как после этого не продолжать писать добрые рассказы? Что испугало милых пташек? Думаю, это шорох или шум моих шагов, еще пока 76 летнего деда, мужчины, юноши, мальчика из пятидесятых годов прошлого столетия, голодных, но чудных волшебных, неповторимых лет солнечного сиротского босоногого детства.

Рейсовый автобус номер 5, за мгновение до этой встречи со стаей сказочных белокрылых ангелочков, высадив меня у санатория «ЛИТФОНД», всего в трех километрах от оазиса моей последней в мире любви, города ПИЦУНДА, и той знаменитой завалинке в сосновом лесу, на которой я написал две книги. Может близость Литфонда подействовала? А может непреодолимая гордыня и желание стать самому Литфонд Яковлевичем? На крайний случай почетным приглашенным в санаторий на встречу с соотечественниками, которые за время бесконечных войн, соскучились по романтической прозе?

Вернемся, пожалуй, в заповедный сосняк, где я один на протяжении четырех километров шороховал чернозем и шуршал по тропе Здоровья, пока непонятный и необычный звук позади меня справа заставил меня вздрогнуть и отскочить в сторону от тропы влево. Оглянувшись по сторонам и доставая из ножен дагестанский кубачинский кинжал, и никого не обнаружив, я понял своим состоянием неминуемо приближающейся деменции, что это я сам создаю этот шорох, просто в этот момент, чего-то разладилось в системе координат старика и его ноги не поделили пространство, и одна нога намного позднее другой шорохнулась, тем самым заставив меня срочно сесть на ближайший пень и писать, писать, писать...

УРА мои писательские извилины, то ли выпрямились, то ли еще более заколдобились, а кто их разберет эти мозги???

Про мозги я не буду философствовать, так как волшебный шорох своих родненьких шагов, он ближе и милее, а МОЗГИ субстанция мало изученная и к романтической прозе не имеет никакого отношения.

Но и перед родным шорохом долго раскланиваться не собираюсь, хотя на памяти имеется опыт великого Марселя Пруста, который в своем единственном романе, додумался описать обыкновенный кусок МЫЛА(даже не кокосового), на сорока страницах своего нетленного произведения(дети мои и чужие, богом прошу читайте великих писателей и не ешьте сырых помидор на ночь)!

Я же попробую кратенько, страниц на пять форматом X/Y, вспомнить про «Про шорохи своих шагов…» длиною в 76 лет. Вернее судьбоносные шорохи счастья, побед и печали…

На первом историческом моем шорохе, меня застукала моя мамочка, когда мне было всего пять лет. Июль 1952 года, город Ессентуки, куда мой детсад выехал на лето. Мама работала там врачом. После вечернего: все по койкам, мамин сыночек, немного полежав под одеялом, спокойно обошел спящего дежурного и зашуршал в сторону маминого кабинета врача, где она подводила какие-то врачебные итоги. Сын не знал, да и не мог знать, что в тот день перед маминым кабинетом вырыли канаву и не успев ее закопать, кинули через нее доску длиной 2-3 метра. На детском неведении он смело вступил в борьбу с доской как истинный канатоходец и на незнании глубины канавы спокойно перешуршал на другой берег канавы. В этот момент, с криком выбежала моя матушка, и нет, не выпорола меня, а крепко прижала к себе, и кроме слов: сиротинушка

ты моя глупая и бесконечных поцелуев в слезах, ничего не сказала, а просто уложила меня спать рядом с собой в кабинете, нарушив весь распорядок детсада. Печальное событие случилось на следующий день, но о нем читайте в рассказе «Первый урок антисемитизма». Мои шорохи напрямую не имеют к нему никакого отношения, но каждый шорох моих жизненных шагов был частью борьбы против мракобесия и национализма.

Дальше я наводил шорох своей откровенно антисоветской выходкой, за неделю до приема в пионеры (1957 год), когда на фразу диктанта «Хотят ли русские войны», написал: да я хочу войны, воевать с фашистами и отомстить за своего отца. После этого уносимый из школы оплеухами родственников и криками во след директора школы Боруха Моисеевича, я враг народа был принят через неделю в день моего рождения (10 лет), в ряды краснознаменных орлят.

В первое свое свидание (мне 14 лет ей 16 лет) я издавал шорохи своими неловкими движениями на аллее Комсомола в городе Махачкала, но потом после свидания расставшись навсегда, уносил ноги от молодых джигитов с ножом и ржавым револьвером в руках. Бог миловал. Сцена ревности соседских пацанов девочки закончилась мужским рукопожатием и неприятным осадком неправомерной силы оружия.

Очень хочу напомнить себе, про первые уроки шороха непослушных ног, когда девочки из старших классов, Ирочка Ковалева и Ольга Белоусова, насильно приволокли меня в спортивных зал, после всех занятий и не один день учили меня всяким танго, фокстротам и вальсам, последнее мне было всего милей. Дорогие мои девочки, вы на всю жизнь сделали из меня неплохого танцора, СПАСИБО.

Иногда шаги и их отзвук в шорохе и шуме очень непростой жизни уходил на второй план, когда жизненная ситуация делает тебя невесомым, которая не может направить тебя опять на нужную, правильную тропу здоровья и удачи, и ты безвольно болтаешь руками и ногами, пытаясь выбраться, но никак… Ты живешь не чувствую под собою чего-то земного, доброго, милосердного. Вся жизнь плывет и тонет в пучине печали от невозможности исправить, вернуть все как было раньше, как хорошо… И беспощадная несправедливость бытия, заставляет тебя теперь всю оставшуюся жизнь четко слышать шорохи своих шагов в сторону могил своих святых предков и незаменимых друзей.

Громкой молнией, семицветной радостной радугой сопровождались мои шаги в дни получения на руки гордому отцу и деду своих прекрасных дочек и внуков, иногда до такой степени несогласованности головы и ног автора, что рождение долгожданного внука вылилось в полет со второго этажа роддома, тут уместно говорить о шорохе который навел немного выпивший дед на персонал медицинского учреждения.

Сорок лет помню 17 августа 1984 года, невесомы и легки были шаги будущих супругов, ноги жениха стояли по струнке «Смирно», но после того, как жених взял невесту на руки и понес, шорохи не вынесли такой нагрузки и уже муж немного не донес жену до свадебного автомобиля!

Я чего хотел сказать: ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ ДОРОГИЕ ЧЕЛОВЕКИ НЕ ЗАБЫВАЙТЕ О СВОИХ РОДНЫХ БЛИЗКИХ И ЛЮБИМЫХ ЛЮДЯХ!

Пицунда, 31.10.24

3-11. МАЛЬЧИК ИЕШУА.
(Сказа-быль о прадеде)

Высоко в горах Кавказа в одной небольшой, но самой древней стране в Российском государстве, там где горы дружат с облаками и каждое утро на заре обнимаются при встрече, а иногда издают сильный звук зовущийся громом при этом рождая чудесные сказочные лучи света в сторону земли, морей и рек, а также на древние города и села этой солнечной страны, которые называют молниями. В небольшой речной долине, между двух гор, жителями этого древнего государства, ГОРЦАМИ, была построена большая крепость, которая оберегала гордый и смелый народ от частых набегов пришельцев из других далеких стран, которые грабили и убивали местных жителей.

Много сотен лет назад эта крепость стала столицей большого Хазарского царства в котором основной религией и законом являлась вера древних иудеев, которые поселились в этих горах несколько тысяч лет назад, а привел их в эти края, насильно, великий царь страны Персии. Долгих 500 лет первого тысячелетия, древние иудеи правили Хазарским царством, владения которого простирались по всей территории Кавказа, включая полуостров Крым, Киевскую Русь, а также центральную часть современной России и долины вдоль великой Реки ВОЛГИ.

После распада Хазарского царства, народ, основной религией которого был иудаизм, стал называть себя ГОРСКИМИ ЕВРЕЯМИ, поселения которых простирались от Каспийского до Черного моря на территории всего Северного и Южного Кавказа.

Более ста тридцати лет назад этот город захвати-

ла армия русского царя и все потомки великого Хазарского царства (ХАЗАРЫ, суть ГОРСКИЕ ЕВРЕИ в основном), которые не изменили своей основной религии иудейского народа и святому Ветхому Завету (ТОРЕ) присягнули русскому царю на верность и царь привел их всех в свою крепость и взял их под свою защиту и покровительство, и оберегал от нападений и притеснений людей с другой верой.

И вот сто восемь лет назад в царской крепости под названием Темир-Хан Шура (современный город Буйнакск) родился в семье горско еврейского раввина (священника) Ильдода, мальчик, которого после великого иудейского обряда на 8-й день рождения, ОБРЕЗАНИЯ-БРИТ МИЛО, назвали Иешуа (Яша, Яков). Несмотря на то, что Яша рос в строго религиозной семье, он часто и надолго с друзьями уходил в высокие горы, залезал при помощи сильных рук на высокие ореховые деревья, собирая грецкие орехи и отдавал их своей любимой мамочке, которая на праздник Песах (Пасха) готовила чудесные лакомства из сока орехов и меда. Мальчик рос очень быстро, и в свои тринадцать лет уже был ростом 190 см.

Впервые мальчик и все жители города Буйнакска увидели и услышали звук самолета когда мальчику исполнилось десять лет. В это же время в город на годовщину Великой революции гордого народа Дагестана (так в то время стала называться страна где находилась крепость Темир-Хан-Шура (Буйнакск), приехала со знатными людьми, американская машина ФОРД, за которой мальчишки городка бегали по пыльным дорогам Буйнакска с утра до вечера, иногда даже обгоняя невиданное до сих гениальное изобретения человечества. Так продолжалось очень долго, много машин ста-

ло приезжать и уезжать из городка и Яша с восхищением и завистью смотрел на пассажиров этих сказочных машин. Но со временем Яша стал замечать в себе любовь к различным большим горным птицам орлам, беркутам и ястребам, которые могли часами кружить вокруг отары баранов или коз и потом резко падать вниз и затем стремительно взлетать вверх с добычей в клюве. Яша забирался на самый верх горы, которая возвышалась над городом и долго смотрел, изучая полет этих смелых и сильных властителей гор.

Сами птицы и их непредсказуемые направления полета завораживали маленького мальчика и ему самому хотелось спрыгнуть с вершины горы и полететь вместе с орлами на их опасную охоту. Яша мысленно составлял маршрут полета, закрывал глаза и присоединялся к самому большому орлу, вожаку стаи, завороженно, как по команде повторяя все движения крыльями орла своими длинными руками. Тело мальчика стало сильно изгибаться виляя из стороны в сторону, вверх и вниз, выгибаться под порывами сильного ветра, потом выпрямляться и лететь правильными кругами над плодородными ущельями и предгорьями, где много обитает горных козлов, баранов и красивых антилоп. Иногда плотный туман обволакивал вершину его любимой горы и мальчик напрягая все свои молодые силы стремился быстрее пролететь через грозовые облака и добраться до родного дома. Очнувшись в родной постели, согретый любовью родителей и многочисленных сестер и братьев (самый младший брат, красавец Давид, очень любил с детства лошадей, стал впоследствии кавалеристом и погиб смертью героя в первый день подлой войны, но до той поры еще пройдут долгие годы). Яша стал мысленно строить летательную конструкцию для

реального полета с вершины горы прямо на Махачкалинское шоссе города Буйнакска. На уроках в школе и после уроков, мальчика не оставляла мысль о полетах на том первом самолете, полет которого он увидел три года назад. Так случилось, что проходя по главной улице городка он наткнулся на объявление о приеме в школу ОСОАВИАХИМ–общество по содействию обороне, авиационному и химическому строительству. На объявлении висел лозунг «От модели-к планеру, от планера-на самолет». Объявлялся прием в различные секции небольшого аэроклуба городка. Когда Яша прибежал в аэроклуб ему было всего 13 лет, а принимали на учебу ребят старше 14 лет. Смышленый не по годам Яков прибавил себе год, сказав, что в дате рождения произошла ошибка и был неверно записан, при поступлении в среднюю школу, день рождения мальчика со слов неграмотной матери, тем более в год рождения Якова, еще не выдавались свидетельства о рождении. Яшенька был принят в аэроклуб города Буйнакска в авиамодельную секцию, где изучал вначале теоретическую подготовку по конструкции и устройству летательных аппаратов, а затем, года через два-три в столице Дагестана городе Махачкала, при успешной сдаче экзаменов, мог садится за рычаги управления учебных самолетов в аэроклубе города Махачкала. В дальнейшем при успешном окончании средней школы и сдачи экзаменов в аэроклубе на пилота учебного самолета или планера, Яков мог поступить в Военно-летное училище. Наконец взрослый юноша реально окунулся в счастливые мечты своего детства и прибегая после занятий на вершину горы и громко крича своим кровным братьям орлам, беркутам и ястребам, что он тоже вскоре будет с ними на равных летать с любимой горы,

пролетать между гор до самого дорогого Каспийского моря и возвращаться на аэродром родной Махачкалы.

Сказка чудесным образом, для ИЕШУА, стала превращаться в реальную, живую жизнь, открытую для смелых и сильных людей, которые могут и должны добиваться победы над природой, благодаря своей любви к полетам над землей!

Доброго пути тебе смелый и добрый горско-еврейский мальчик ИЕШУА!

P.S. Через десять лет Иешуа закончит, летное училище, затем академию военно-воздушных сил и совершит два подвига в дни Великой Отечественной Войны.

Пицунда, 06.10.24 года, 03:00 ночи

3-12. СВЯТАЯ ПАМЯТЬ ОРЛА.
(К 80-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ)

Жил был Горский мальчик. Звали его, вернее бабушка его звала ЮНУН, мама нарекла ЮРИКОМ. ЮНУН, кроме бабушки и мамы жил в солнечной столице замечательной горной страны ДАГЕСТАНА, МАХАЧКАЛЕ, вместе с очень добрым и больным рыжим, рыжим дедушкой БЕНЦУАРОМ. Десятилетний мальчик не достигнув и двухмесячного возраста, лишился родного отца, ИЕШУА, покинувшего сына из-за множества тяжелых ранений полученных в воздушных боях с ненавистными врагами Советской Родины. Дорогого дедушку пацан потерял в пятилетнем возрасте.

У Юнуна было доброе, солнечное детство, согретое большой любовью мамы и бабушки, а также многочисленных друзей по двору и улице ОСКАРА. Однако мальчик с раннего детства заметил подлую несправедливость, у всех друзей были отцы, с которыми они ходили гулять в парк «Комсомола», в городской сад, на Каспийское море, ездить на рыбалку, ходить, на балет «Щелкунчик» и «Золушка» столичных театров, играть в баскетбол и волейбол, покупать елку и елочные игрушки на Новый год, вставать на их защиту в пацанских драках, и наконец просто ходить в самое любимое Юнуном кино. Ничего такого у босоногого мальчика в больших черных трусах никогда не было.

Мама иногда, очень редко, в свободное от работы и учебы время, укладывая мальчика спать, принималась рассказывать ему про детство и юность родного отца Юнуна, Иешуа, про его боевые подвиги во время Великой Войны, показывать фотографии военных лет и личные вещи героя летчика и его боевые награды.

Однажды летом, теплым, солнечным, изумрудным летом, когда стаи больших и совсем маленьких птиц весело кругами носятся над синим морем, и над белым, белым, белым мраморным городом, за мальчиком приехали родные сестры его отца, из города Темир-Хан-Шура (Буйнакск), где родился и вырос отец ИЕШУА. Тетушки увезли Юнуна погостить на лето в высокие, древние и гордые горы, как и весь миролюбивый и гордый народ ДАГЕСТАНА.

Спокойно прожив неделю, первый раз в жизни, оказавшись, вдали от бабушки и любимой мамочки, ЮНУН по вечерам оглядывал окружающие городок высокие горы, вспоминал рассказы своей мамы о детстве отца и о его безграничной любви к походам в горы, его горячую любовь к большим и сильным птицам, ОРЛАМ, БЕРКУТАМ и ЯСТРЕБАМ. Соседский дядя Абдурахман, ветеран и инвалид войны, геройский моряк, полюбил шустрого не по годам мальчика и всячески старался играть с Юнуном пока тетушки были на работе. Абдурахман заставлял пацана учиться лазить по деревьям, плавать в горной речке, прыгать через всякие преграды, собирать сливы, яблоки и груши. Иногда Абдурахман брал с собой пацана в предгорья, пасти небольшое стадо баранов и козочек. Юнуну как-то удалось даже проехать верхом на самом большом козле с кличкой «Ишак Карабахский». Проехав верхом несколько метров мальчик кубарем скатился с «Ишака». Почему Ишак и почему Карабахский, Юнуну так никто ничего вразумительного не объяснил.

Вершины гор были совсем рядом, но забираться в гору одному без Абдурахмана мальчик не решался, а Абдурахман из-за своего ранения не в состоянии был составить кампанию пацану. Мальчик в тайне от всех

тетушек, вынашивал план попытаться подняться одному именно на ту гору, которую так любил его отец Иешуа и с вершины которой он, по рассказам своей мамы, летал над облаками в стае с орлами, беркутами и ястребами. Только доверенное лицо Юнуна, и непререкаемый авторитет дядя Абдурахман был посвящен в эту смелую идею и обещал молчать, но преподал ценные уроки как идти в гору и спускаться с горы и как вести себя в случае случайного камнепада.

За три дня до приезда за Юнуном дорогой мамочки, пацан сам стал подниматься на крутую папину гору. Путь до вершины горы занял около часа пути. Мальчик не спеша, поднимался ставя ноги как учил Абдурахман. Как настоящий альпинист, ЮНУН ступни ног ставил параллельно друг другу, серпантином, упором на верхнюю ногу, тело держал вертикально. При спуске с горы мальчик также пользовался аналогичным методом. Во время прогулок Юнуна в обнимку и верхом на баранах и козах на склонах гор, Абдурахман, показывал и объяснял мальчику, значение и ценность берез, дубов, грабов, и буков. ЮНУН также отмечал отдельные заросли елок и сосен, но они встречались не так часто. Абдурахман рассказал, что самое большое и древнее дерево в Дагестане, это 800-летний платан, но растет он не везде.

Добравшись до вершины горы, ЮНУН осмотрелся и выбрал самый высокий дуб с очень густой зеленой шапкой. Мальчик заметил, что среди густых веток этого дерева, на самой вершине, проглядывают очертания большого орлиного гнезда. ЮНУН сел в тени под дуб и стал наблюдать невероятные по красоте полеты сказочных птиц. Орлы среди этого хоровода птиц выделялись своим хладнокровием и степенностью.

Вдруг сверху из кроны дуба рядом с мальчиком опустился серебряный с черным отливом комочек птенца, глаза у которого были расположены по бокам головы, а не спереди как у всех нормальных людей. По форме клюва мальчик решил, что это птенец–орленок. ЮНУН нежно взял в руки орленка, стал гладить его по гордой голове, чтобы он перестал плакать, напоил его водой и хлебушком принесенными с собой. Вскоре на писк орленка прилетел большой Орел-папа, он схватил своего ненаглядного сыночка за спинку и взлетел держа его в клюве, в свою поднебесную квартиру со всеми удобствами. Мама Орлица металась по своему обширному гнезду и истошно бранила своего непослушного орленка. Папа-Орел не стал вмешиваться в семейные разборки и спокойно слетел к Юнуну, прямо на плечо. Сильный и гордый Орел поблагодарил мальчика за спасение Орленка и спросил, что привело маленького мальчика на вершину именно этой горы. ЮНУН из рассказов своей мамы, поведал Орлу историю про своего родного отца, который в юности проживая у подножия этой горы, 27 лет тому назад, очень дружил с местными птицами и сам нередко летал с ними над долинами и горами родного Дагестана. Юрик рассказал и о том, что когда отец повзрослел он стал военным летчиком, во время Великой войны совершил несколько боевых подвигов. Орел слетел с плеча мальчика и сел прямо перед ним, долго смотрел в глаза мальчику словно сверяя его портрет с лицом другого, известного только ему человека. Орел спросил, как звали твоего отца? ЮНУН ответил, Мальчик Иешуа. Через некоторое время Орел снова спросил мальчика, как твоя бабушка, мама твоего папы обычно звала домой своего сына: Лети ко мне мой дорогой Орленок, мой сладкий Иешуа..? ЮНУН

утвердительно, в полном восторге от услышанного, кивнул головой. После этих слов Орел в яростном порыве замотал своим большим дагестанским клювом и взлетел на несколько метром над головой Мальчика, словно пытаясь что-то очень срочное рассказать своей ненаглядной жене Орлице. Но через мгновение Орел опять приземлился перед Юриком и через слезы радости смог тихо прошептать мальчику: Так это был большой друг нашей многонациональной стаи, сын полка больших и гордых птиц, воспитанный нашей большой горной семьей, который навсегда хотел остаться с нами и жить на вершине самого большого дерева на этой горе, где сейчас живу я и моя орлиная семья. Потом Орел рассказал мальчику, что перед самым началом Великой Войны, мальчик Иешуа приехал попрощаться со своими родителями и заодно поднялся на вершину горы, чтобы попрощаться и обняться со своими птичьими братьями. Иешуа поднялся к нам, одетый в форму военного летчика Красной Армии. Птичья почта быстро собрала вокруг боевого летчика, своего брата, всех птиц которые помнили и уважали его. Твой отец в прощальной речи, утвердительно сказал, что скоро будет большая война и попросил, что если вражеские самолеты будут бомбить его родной город Буйнакск и дорогой Дагестан, всех своих братьев по полетам детства, сделать все возможное, чтобы максимально навредить ненавистным врагам нашей любимой Родины. Прошу Вас действовать по нашим Кавказским, Горским законам птичьей совести и веры, и не щадить врага, где бы Вы его не нашли, на Земле, в воздухе или на воде. Твой отец обещал ходатайствовать перед Великим Сталином об утверждении ордена ОРЛИНОЙ ДОБЛЕСТИ, на котором будет изображен Орел держащий

клювом за горло ненавистного фашиста. После этого, офицер Иешуа по очереди обнялся со всеми птицами, поклонился родной горе и родному городу лежащему в живописной долине и улетел воевать. Больше мы его никогда не встречали и ничего не знаем о его судьбе. Папа-Орел рассказал сыну героя летчика, что во время войны он и его братья орлы охраняли секретный военный аэродром в горах вблизи города Буйнакска. ЮНУН в свою очередь, подробно поведал Орлу о подвигах отца и о том, что ИЕШУА пожертвовал своей жизнью ради жизни и мира на родной Земле.

Единственно чего не мог знать ЮНУН, что почти через 70 лет, в городе где родился ИЕШУА, в историческом музее увековечат память отца и брата всех сильных и гордых птиц древнего ДАГЕСТАНА!

Петроград, 28.01.2025г.

3-13. ДЯДЯ КОЛЯ «ТАНКИСТ»

Зубами я писал,
И рук и ног лишенный,
Гнал прочь
Незатухающую боль,
Судьбой обиженный,
Забвением оскорбленный,
Глотая слез
Невысушенных соль.

Герой русско-турецкой войны,
морской офицер, 1879 год.
НИКТОПОЛИОН ПАВЛОВИЧ
СВЯТСКИЙ

21-век, начало 2025 года. Соседние страны, как и тысячу лет назад, во всем мире, уничтожают друг друга, истребляя генофонд своих народов, уничтожая будущий прогресс и процветание подрастающего молодого поколения. Каждый день кровавых сражений приносит горе в семьи ни в чем не повинных людей.

Я не политик, не специалист по вопросам войны и мира, я военный сирота ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (ВОВ). ВОВ дала мне 55 дней радости общения с родным отцом, после моего рождения. Двенадцать ранений и отсутствие должного лечения, отняли у меня отца, 19-ти летняя моя матушка стала вдовой в мирное время. Послевоенная разруха и голод, отсутствие нормальных жилищных условий не сильно отразились на моем детском восприятии окружающей действительности. Но действительность тех лет, заставляет меня с нескрываемой болью вспомнить огромное количество

инвалидов ВОВ, в моем родном городе Махачкала, начала и середины 50-х годов прошлого столетия. Ужас, который наводила на меня большая вереница инвалидов с протянутой рукой у ворот, базаров, кладбищ, церквей, кинотеатров и магазинов.

Смогу вспомнить и рассказать об общении с инвалидом ВОВ, который передвигался на роликовой, деревянной тележке с помощью двух утюгов в обеих руках. В своих воспоминаниях «ЗАПАХ ДЕТСТВА», я кратко описал это неповторимое печальное зрелище у входа в городской сад города Махачкала, когда вдоль металлической ограды сада выстраивалась очень живописная картина, состоящая из различных инвалидов войны, на тележках, на костылях, просто слепых и безруких стоящих рядами длиной до 50-ти метров и почему-то окруженных большим количеством вполне здоровых, но не слишком одетых, молодых и не очень, розовощеких женщин. Провиант и различного состава баночки из под пенициллина хаотично лежали на карнизе забора городского сада. Начиная с 1952 года, с началом летнего сезона, тусовка, шобла, орава не очень трезвых и адекватных людей, стала ежегодно уменьшаться, и к 1955 году, когда мне исполнилось 8 лет и я стал самостоятельно бегать на море и стрелять мелочь на мороженное и кино у входа в кинотеатр «ТЕМП», инвалидов осталось не более десяти человек. Женщин было побольше, и они попеременно ухаживали за инвалидами, без женщин никак нельзя. Недавно знакомясь с историей послевоенной жизни инвалидов ВОВ в СССР, я прочитал, что в простонародье их называли «самоварами», «чемоданами» и «танкистами» в зависимости от тяжести увечья.

В моем рассказе речь пойдет о дяде Коле «танкисте», у которого отсутствовали обе ноги, передвигался

он на деревянной, с самодельными изразцами, тележке, а вместо тяжелых чугунных утюгов, у него в руках для отталкивания от земли, находились красивые деревянные похожие на лебедей устройства. Танкисту было на вид не более сорока лет, всегда в майке на голое тело, в военных защитных галифе, лихо завернутых поверх обрубков обеих ног. Всегда чисто выбритый с седым ежиком полубокс на голове. Никаких наград, орденских ленточек и отметок о ранениях, как я позже выяснил, он принципиально не носил.

Вспоминая эту картину эпохального сборища, я невольно сравниваю ее с сегодняшним временем, с сегодняшними людьми и их поведением. И мне кажется, что семьдесят лет назад все то, что происходило на моих детских глазах, было очень правдиво и естественно по сравнению с нынешним менталитетом жителей квазикапиталистической РОССИИ. Горе и радость все просто и по-доброму, без агрессии и без явной злобы. До 13 лет я вообще не мог отличить людей по национальному признаку или вероисповеданию, все для меня были добрые и миролюбивые человеки.

Дядя Коля со своей жестяной баночкой из-под консервов «Килька в томатном соусе» располагался в самом конце забавной тусовки, ближе к морю, прямо у входа в тир и палатку «Пиво-воды». Однажды пробегая с пацанами мимо инвалидного строя, я увидел как один из ветеранов ВОВ на костылях, при одной ноге, резко и очень немилосердно разговаривал с дядей Колей и в конце скандала просто долбанул своим костылем по жестяной баночке моего будущего друга, мелочь и рубли разлетелись по тротуару, я резко остановился, пацаны не обратили на этот эпизод внимание и побежали дальше в сторону городского пляжа. Подобрав

всю разбросанную мелочь и бумажные деньги, я побежал догонять пацанов, но инвалид подозвал меня и сказал тихим голосом простое человеческое спасибо, протянул мне руку и представился. Я немного оторопел от такого неожиданного знакомства, со мной до той поры никто, никогда подобным образом не знакомился. Назвав свое имя, я пожелал инвалиду доброго дня и в смятенных чувствах побежал догонять своих друзей. Через несколько дней пробегая мимо тира, я услышал, как дядя Коля подзывает меня по имени и достает из хозяйственной сумки через плечо, маленький кулек конфет, сахарных подушечек с малиновой начинкой. В это утро я шел на море в полном одиночестве. Поблагодарив за конфеты, я решил сесть рядом с дядей Колей, в знак благодарности за конфеты, прямо на тротуар у забора городского сада. Мимо проходящая семья соседского пацана, Сашки-большого, окликнула меня, с предложением составить им компанию, но я никак не прореагировал на их призыв и остался сидеть рядом с мужчиной. Глаза дяди Коли были настолько выразительно глубоки и печальны, что ему при общении со мной совсем не надо было повышать голос, он рассказывал тихо, но очень понятно. Я смотрел в его очень добрые глаза и понимал насколько была изломанная жизнь этого человека.

Не знаю, что меня подвигло на такой поступок, не знаю. Думаю, мое сиротское существование и острая необходимость в простом мужском совете и общении с добрым человеком. Пока я односложно отвечал на вопросы инвалида о моей пацанской жизни, о моей маме и бабушке, одна из женщин дала мне в руки стакан и половину бутылки с напитком «Крем-сода». Этот лимонад я полюбил на всю жизнь. И в молодости, и

в старости я во всех магазинах выискивал лимонад «Крем-сода». Через несколько дней, здороваясь со мной, дядя Коля, усадив меня рядом, на подушечку, которую мне подсунула тетя Рита из Одессы, любительница «Крем-соды», достал из своей сумки большой кусок коры сосны и стал ловко при мне перочинным ножичком мастерить небольшой кораблик, с мачтами из спичек и парусами из папиросной бумаги. Это были минуты счастья и недолгой радости общения с мужчиной. Пока дядя Коля мастерил мне игрушку, я смотрел на остатки двух ног, героя войны и с горечью вспоминал своего любимого родного дядю Боруха, который не захотел ампутации раненной ноги и умер от гангрены, а так жил бы спокойно с одной ногой и мог бы дружить и помогать такому же герою войны. Радость общения с дядей Колей летом 1954 года, осталась последними моими воспоминаниями о детской дружбе с настоящим человеком. На следующий год я пошел в первый класс и больше никогда не встречал веселых и добрых инвалидов на тележках с женщинами. Они исчезли из городского сада и из города Махачкала, как и забылись все военные истории, рассказанные нам уличным пацанам дядей Колей «Танкистом». Пацаны по моей просьбе помогали относить моего дружбана на морские ванны. Как-то раз, после своего омовения в полном обмундировании, в святой каспийской воде, дядя Коля снял майку, по своему обыкновению он всегда обсыхал на солнышке. Майку он поручил мне кинуть на морской камень. Первый раз, я рассмотрел его изуродованное левое плечо осколочным ранением и сильно обожженное. Я невольно протянул свои руки, чтобы дотронуться до обезображенного предплечья. Дядя Коля нежно перехватил мои детские ладони, приложил их к своей

ране и низко опустил свою поседевшую рано голову и тихонько заплакал. После чего я лег на раскаленный песок подле его искалеченных ног и больше никогда не прикасался к телу дорогого инвалида. Через несколько лет, я при просмотре фильма «СЕРЕЖА» Бондарчука, когда маленький мальчик бросается со слезами на шею артиста Бондарчука, и кричит: Папа, Папка я всегда знал, что найду тебя….., я вспоминал слезы и глаза дяди Коли. Что только не делает подлая война из нормальных людей. Но даже сидя у забора городского сада и прося милостыню, человек не теряет своего главного предназначения перед богом и миром, оставаться добрым и милосердным.

Очень хочется думать, что жизнь у дяди Коли сложилась по-доброму и он прожил ее окруженный заботой и лаской близких родных и государства.

Почему я написал именно сейчас этот рассказ, когда в мире неспокойно и везде идут кровавые войны с братьями по земному континенту. Я очень не хочу, чтобы инвалиды новых войн, снова садились но новые тачанки или инвалидные кресла и просили милостыню. Я не смогу по новой перенести и выдержать такой звериной несправедливости в очередной раз за свою жизнь.

Люди я прошу Вас сделать все, чтобы герои войн моей РОДИНЫ РОССИИ, инвалиды, пришедшие с полей жестоких войн, имели все для нормальной человеческой жизни. А если я увижу такого безногого «Танкиста» 21-го века, я просто подойду к нему, нет не с деньгами, нет, я встану или сяду рядом с ним и буду просить милостыню, пока сам мой родной народ и мое родное государство не поймет, что воевать в век атомного оружия бессмысленно.

Люди не проходите мимо нас с дядей Колей, дайте нам каплю своего тепла и милосердия и в мире постепенно перестанут двуногие молодые мужчины здоровые и красивые превращаться в «ТАНКИСТОВ»!!!

Дорогие миряне, добивайтесь ПОБЕД и Вселенского Счастья, своими человеческими ценностями, интеллектом и святой непогрешимостью перед будущим Ваших детей и внуков.

Пицунда, апрель 2025 года.

ГЛАВА IV

ОТЗЫВЫ И РЕЦЕНЗИИ НА ТВОРЧЕСТВО ЮРИЯ АМИРОВА.

ОТЗЫВ НА ТВОРЧЕСТВО ЮРИЯ ЯКОВЛЕВИЧА АМИРОВА

Мне, наверное, по воле судьбы, как подарок Вселенной случилось познакомиться через литературное творчество с удивительным человеком Юрием Яковлевичем Амировым.

В чем заключается картина мира писателя, некогда горского мальчика, ныне состоявшейся успешной личности? Да согласится со мной автор, а может, и нет, возможно, главным в картине мира писателя вырисовывается желание - Быть Человеком. А это значит быть живым, в самом широком смысле этого слова, значит быть частью великой и сложной мозаики, называемой жизнью. Быть Человеком причастным к своему роду, который является бесконечной рекой времени, протекающей сквозь эпохи, связывая поколения невидимыми, но прочными нитями. Это история, которая начинается давным-давно, и продолжается в настоящем…

На станицах произведений жизнь Юрика переплетается с семейными историями любимых родных людей, ныне живущих и давно ушедших в святую вечность.

Каждая клеточка автора транслирует миру любовь и незабываемую, не проходящую благодарность к семье, тем людям, которые подарили ему жизнь и заботу, взращивали и наполняли жизнь взрослеющей личности смыслом и стремлением к самосовершенствованию, поддерживали и вдохновляли на протяжении жизни. Каждая клеточка этого человека транслирует миру любовь и заботу к земле и природе, где вырос любознательный горский мальчик, восхищение ее неповторимой красотой и гармонией, звуками и красками. Каждая клеточка этого человека транслирует миру лю-

бовь и уважение к духовным и нравственным традициям своего народа, истории и подвигу своей страны.

Каждая клеточка автора транслирует миру ценность жизни и благодарность за каждый прожитый день.

Лидия Лесонен,
ЦЕНТР СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ
Мончегорск, апрель 2025 г.

ОТЗЫВ О КНИГЕ

С огромным интересом прочитала книгу «Бесконечность невозврата... Душа горского еврея» Юрия Амирова.

Книга представляет собой глубокое и трогательное исследование жизни и культуры горских евреев. Автор сам является представителем этой общины, с большой теплотой и уважением описывает традиции, обычаи и сложные судьбы своего народа.

Одним из сильных аспектов книги является её автобиографичность. Амиров делится личными воспоминаниями, что позволяет читателю лучше понять внутренний мир героев его рассказов.

Книга читается легко на одном дыхании. Воспоминания, которые наполнены огромной любовью к Кавказу, Родине, где родился и вырос. Дагестан – солнце, которое согревало своим теплом, побережье Каспийского моря, чистые пляжи. Интересно читать о мальчике с добрым сердцем, который с огромной любовью вспоминает свою бабушку Малку, трогательное до слёз детство и дом по улице Оскара, 29. Фразы и высказывания бабушки Малки на еврейском языке, её национальная кухня и многое другое.

Он затрагивает темы идентичности, утраты и стремления к сохранению культурного наследия, что делает произведение актуальным не только для представителей горских евреев, но и для всех, кто интересуется вопросами национальной идентичности и культурной памяти.

Стиль написания автора прост и доступен, что делает книгу увлекательной для широкой аудитории.

Амиров мастерски сочетает элементы документалистики с художественным повествованием, создавая живые образы и яркие сцены. Однако стоит отметить, что некоторые читатели могут найти определённые моменты книги слишком личными. Тем не менее, это не умаляет ценности произведения как важного вклада в литературу о горских евреях и их истории.

Это книга о любви к родным корням, о поиске себя в мире перемен и о том, как важно помнить свою историю.

Книгу рекомендую всем, кто интересуется культурой и историей малых народов.

Заместитель директора
Библиотеки имени Пушкина города Нальчика
Зоя Азизова

ОТЗЫВ О КНИГЕ.

Книга «Бесконечность невозврата… Душа горского еврея» Юрия Амирова – это не просто сборник рассказов, а живой и глубокий взгляд на культуру, традиции и судьбы горских евреев в XX–XXI веках. Автор умело сочетает художественный стиль с мемуарными зарисовками, передавая дух времени и судьбы людей, оказавшихся в сложных исторических реалиях.

Каждый рассказ – это отдельная история, наполненная переживаниями, философскими размышлениями и подлинными чувствами. В книге ощущается уважение к корням, стремление сохранить память о людях и событиях, которые сыграли важную роль в жизни горских евреев. Особенно ценно то, что автор не только документирует прошлое, но и переосмысливает его, проводя параллели с современностью.

Чтение оставляет сильное впечатление: заставляет задуматься о преемственности поколений, смысле жизни и неизбежности перемен. Это книга, которая важна не только для горских евреев, но и для всех, кто интересуется еврейской историей, культурой и вопросами идентичности.

Библиотека имени Пушкина города Нальчика
Марина Ансокова

ОТЗЫВ О КНИГЕ.

Юрий Амиров - физик и лирик.

Свято чтя память своих предков, Юрий Яковлевич пишет «правду жизни, длиною в 78 лет...». Эта потребность души вылилась в стихах, в эссе, рассказах — воспоминаниях... В воспоминаниях, которые помогают вернуть и оценить собственное прошлое, лучше понять настоящее и, несмотря ни на что, верить в будущее. Удивительно, как свежи и ярки воспоминания детства и юности, как — будто всё это было в недалеком прошлом. Уже в зрелом возрасте, пропуская через сердце и душу личные воспоминания, под пером автора «оживают», как в кино, события прошлых лет, неся в себе сильный

эмоционально-чувственный окрас. Своим творчеством автор воплотил мечту в реальность — сохранить не только идентичность, но и свое «Я» и передать личную историческую память своим потомкам. В творчестве писателя извечные темы, продиктованные реальной жизнью – добро и зло, прекрасное и безобразное, правда и ложь, и вера в человека и его нравственные качества, основанные на идеалах справедливости, долга, чести. Главный же лейтмотив — любовь и гордость за своих предков, родителей и родных, верных и преданных друзей. Каждое произведение Юрия Амирова о личном, сокровенном, что бережно хранит в своей душе писатель.

Желаю и впредь творить и радовать поклонников своим творчеством!

И пусть Ваша, Юрий Яковлевич, «мольба о мирном небе над нашей любимой Родиной, будет реальностью и «как можно дольше - до 100 лет, каждый год встречая весну».

Старший редактор ГТРК «Дагестан»
Бедирнисе Гусейнова.

ОТЗЫВ.

Бесконечность невозврата…
Душа горского еврея
Правда жизни длиною в 76 лет

Эту книгу написал Юрий Яковлевич Амиров, кандидат наук, военный физик.

Если бы я хотел сказать о книге тремя словами, я бы сказал: *Любовь, доброта, искренность.* Но все же попытаюсь рассказать чуть подробнее.

Вместе с автором мы возвращаемся в далекие годы нашего детства, мы не просто видим то, что он описывает – мы ощущаем, мы сопереживаем, душа сама отзывается на эти искренние воспоминания. Как точно он характеризует время: *«Счастье и горе тяжелых, но солнечных дней махачкалинского детства и юности».*

«41 год я живу рядом с романтиком и очень ранимым человеком, - пишет в предисловии супруга автора Лора, и это тоже характеристика, с которой нельзя не согласиться, прочитав книгу. - С неожиданным литературным талантом Юра описывает историю своей семьи за последние 170 лет. Рассказы, в которых имеют место печальные, грустные, юморные и поучительные истории из его непростой жизни».

Часть 1. Запах детства. *«Важно, чтобы Ваши потомки знали, какой аромат детства был у Вас!».*

Удивительно, как талантливые писатели могут передавать не только слова, картинки, эпизоды, но даже запахи, цвета, ощущения. Вместе с автором мы проходим по песчаному берегу Каспия, вдыхаем запахи моря, ощущаем вкус бычков, которые волшебно жарила его бабушка… И рядом – контрасты: *«Шпалы, пропитанные чем-то жгуче вонючим, инвалиды войны на роликовых тележках с деревянными утюгами в руках, расположились вдоль забора городского сада, при входе в сад, в окружении легко одетых проституток».*

Увы, такова правда жизни – радость и беда, светлое и темное, счастье и боль всегда идут рядом…

«Вечный голод и скрытая зависть при походах на море с соседскими детьми, которых после купания, родители кормили огурцами и помидорами с белым хлебом. В это время я зарывался в песок».

Автору было всего два месяца, когда *«отец, ге-*

рой-летчик пришел с войны израненный в решето (12 ранений) и умер от этих ранений».

Но Юрий пишет и о светлых воспоминаниях – о бабушке Мельке, которую он обожал (и это было взаимно), о национальных свадьбах, о блюдах на этих свадьбах так, что чувствуешь их на вкус, об увлечении всей жизни – рыбалке.

И снова темная полоса нашей истории: *«Помню в 1956-57гг. большое число вернувшихся политзаключенных с одинаковыми зелеными вещмешками за плечами. В нашем дворе проживало порядка 27 семей многих национальностей и вероисповеданий, но что главное, три семьи моих друзей, политссыльных, одна из которых была семьей родственников маршала Ворошилова (Сашка-маленький), а отец Сашки-большого Полунина — политзэк из Ленинграда. Во дворе жила еще одна семья ссыльного поляка Адама».* Так невероятным, казалось бы образом, но в то же время типичным для поколения, судьба мальчишки переплетается с судьбами людей, хлебнувших горя с избытком. А история его семьи! Тут на отдельную книгу потянет. Двоюродный дед, воевавший за Кавказ вместе с Шамилем против империи и повешенный царскими офицерами, родной дед, воевавший в дивизии Бичерахова против красных, отец, геройский советский летчик…

Глава о раннем детстве завершается легкой, но светлой грустью: *«Доброе и в тоже время печально-грустное и голодное детство, но это мое родное детство и воспоминания тоже правдивые до слез мои. И до последнего вздоха на этой очень грешной и тревожной земле я буду помнить свое детство в Махачкале до песчинок подробностей!»*

Далее – взросление не столько физическое, сколько душевное. Автор помнит людское горе по случаю

смерти Сталина, и он было заплакал вместе с диктором радио, но дед ему объясняет, что умер *«плохой, недостойный человек».* Родственник из Петербурга, офицер, прививает ему любовь к литературе, поэзии.

«Почему я рос космополитом? А как же иначе: все праздники русские, еврейские, дагестанские, мусульманские, католические и советские, праздновали и поздравляли, и разносили угощения по домам, все семьи. Мне очень нравилась русская пасха и мусульманские орехи с медом! Похороны и свадьбы тоже были совместными!»

А как вкусно автор рассказывает о блюдах, которые готовили его родственники (а впоследствии и он сам)! Это отдельная симфония!

Мальчишка буквально сливался с природой: *«Я зарывался в желтый песок родного Махачкалинского пляжа и никак не хотел уходить домой. Мне казалось, что оставив без моего присмотра солнечные лучики в бирюзовом море моего детства, я, придя завтра на городской пляж, уже никогда не смогу ощутить радость единоличного обладания моим ласковым солнцем, растворяющим свои поразительно сладкие лучи в морской глубине, которая служила мне укрытием от моего одинокого сиротского детства».* И все же автор называет свое босоногое и зачастую голодное детство солнечным!

Отдельная глава посвящена жизни в Нальчике и ностальгии по Махачкале, по двору на улице Оскара и трогательными до слез воспоминаниями о любимой бабушке, самым родным человеком. Жизнь мальчишки омрачали проявления антисемитизма в Нальчике (увы, много лет спустя в Махачкале неожиданно произошла антисемитская выходка с погромом в аэропорту).

Страсть всей жизни – рыбалка, первые влюбленности, школа, спорт и взрослая жизнь органично перепле-

таются в книге воспоминаний. И лейтмотивом – огромная любовь к родному Дагестану! *«Сейчас, и во времена моего детства, эта многонациональная земля зовется родным моему сердцу словом – ДАГЕСТАН!... Я никогда не перестану любить и считать своей Родиной Дагестан…Да святится доброе имя твое Дагестан, во веки веков, да сохранится память о тебе у моих потомков и приедут они, и вспомнят своих предков, встанут на колени обнимут и поцелуют морские камни моего сиротского, но радостного и светлого детства!».*

И еще – в этой книге среди, казалось бы, просто воспоминаний о своей жизни, много философии. Философии добра и света, призыва ко всем людям жить в мире и дружбе, ведь *«река жизни течет только в одном направлении».*

Кажется, я так увлекся воспоминаниями Юрия Амирова, что многое пересказываю. А ведь в книге еще масса интересного и поучительного. Так что я просто рекомендую всем прочитать эту книгу, тем более что она читается легко, как говорится, на одном дыхании.

Но еще от одной цитаты не удержусь: *«Господь велик и велики его дела, но человеческий РАЗУМ и ДУША, оставаясь на земле в головах добрых людей, должны побеждать зло!».*

Спасибо, Юрий Яковлевич, за эти три момента, с которых я начал свой отзыв: любовь, доброта, искренность!

Абдурахман Юнусов,
член Союза журналистов РФ,
делегат Всемирной Эсперанто-Ассоциации,
член Правления Российского Союза эсперантистов,
президент Информационно-аналитического
Центра «Ракурс»

ОТЗЫВ НА КНИГУ

ЮРИЯ АМИРОВА БЕСКОНЕЧНОСТЬ НЕВОЗВРАТА... ДУША ГОРСКОГО ЕВРЕЯ РАССКАЗЫ, ВОСПОМИНАНИЯ, КАРТИНА МИРА 1947-2024 гг.

Люблю читать воспоминания. Недавно мне довелось прочитать книгу ЮРИЯ АМИРОВА Бесконечность невозврата. Душа горского еврея.

В воспоминаниях Ю.Я. Амирова, оживает яркая картинка жизни целого квартала провинциального, на тот момент, городка Махачкала. Особенно ценны здесь воспоминания о непростой, но удивительно яркой жизни в послевоенные годы. И хоть не довелось родиться при Советском Союзе того периода, какие-то истории откликаются. Никаких телефонов и интернета. Много детей во дворе. Всегда найдешь во что поиграть на улице. Семейные праздники и незамысловатая еда на столе. Сейчас всё в спешке. Все бегут куда-то.

Художественный стиль рассказов очень прост, легко читается, можно сказать на одном дыхании. Много места в книге занимают воспоминания о людях. О некоторых из тех, кого встречал еще в детстве и юности, с кем сталкивался в дальнейшем, кто жил по соседству, с кем приходилось общаться. В основном это добрые люди с незаурядными, часто поломанными судьбами. Автор сумел передать в своем повествовании каждый характер. Много деталей о жизни целого поколения. Интересная позитивная книга, которую стоит почитать....».

Заместитель директора государственной национальной библиотеки ДАГЕСТАНА, ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ ДАГЕСТАНА.

МАМИЕВА А.И.

28.04.2025 года

ОТЗЫВ О КНИГЕ Ю. АМИРОВА «ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ И ПОХОЖДЕНИЯ ГОРСКОГО ЕВРЕЯ»

В 2024 году в Санкт-Петербурге увидела свет книга воспоминаний Ю.Амирова «Жизненный путь и похождения горского еврея».

Юрий родился в Пятигорске в семье Якова и Ольги Амировых. Детство провел в Махачкале. Затем уехал на учебу в Ленинград, где прожил всю свою жизнь.

Будучи на пенсии, Юрий Яковлевич переосмысливает свой жизненный путь, вспоминает и переживает заново, иногда по-новому, свой пройденный путь. Но не только воспоминаниями живет человек, Амиров хочет передать своим детям и внукам свой опыт рассказами о своем народе, о своих корнях. По состоянию здоровья Юрий Яковлевич на зимнее время переезжает в прекрасный город Пицунда в Абхазии. Оставшись там наедине со своими мыслями, вдалеке от родного дома Амиров начинает писать и незаметно для себя, втягивается в этот процесс, его память продолжает удивлять, выдавая все новые и новые воспоминания. Постепенно всплывают в памяти, услышанные от бабушки фразы на родном татском языке (джуури). В итоге у автора готовы к изданию еще книга рассказов, и что самое удивительное – сказки, написанные для внука. Книги Амирова интересны не только родным, но и широкому кругу читателей.

В добрый путь!

Заслуженный врач Дагестана
Писатель Ирина Михайловна.

ОТЗЫВ Б. ХАНУКАЕВА

Уважаемый Юрий Яковлевич!

С большим интересом ознакомился с Вашими мемуарами, по-другому о Ваших замечательных книгах, которые наполнены душой горского еврея и не скажешь!

Эти произведения пронизаны любовью к родному Дагестану, Махачкале, Каспию, а главное, к людям, через любовь к бабушке Мельке! Светлая и добрая о ней память!

Один из рассказов этой уникальной книги «Инжо бие рача аиль ме» прекрасно представлен нашей известной, всеми любимой, поэтессой Розой МАРДАХАЕВОЙ, как на русском языке, так и на нашем родном языке джуури с использование видеоклипа о старой Махачкале и архивных семейных фотографий! Браво, Маэстро! Вы всю свою жизнь душой и сердцем на улице Оскара 29, которая вечно останется под этим номером, как бы не переименовывали и делили эту улицу!

С большим удовольствием ознакомился с впечатляющими отзывами на Вашу гениальную книгу известных и уважаемых людей, любимой жены Лоры, милых Ваших дочерей, а также самого Марата Гаджиева, главного редактора журнала «Дагестан», которые свидетельствуют об актуальности этого произведения, его значении и необходимости для всех, особенно, для молодого подрастающего поколения, которое должно знать свои корни, истоки, историю, традиции и даже национальную кухню!

Депутат Народного собрания Дагестана, заместитель председателя Совета иудейских общин Дагестана, заслуженный учитель Дагестана.
Борис Ханукаев, Махачкала 11.09.2024 года

ОТЗЫВЫ НА РАССКАЗЫ МУЖА, ОТЦА И ДЕДА:

Старшая дочка ЯНА:

Я прочитала книгу на одном дыхании. Это мемуары и рассказы о нелегкой жизни моего любимого отца, начиная с детства и до наших дней. Сегодня ему 76 лет.

Через все рассказы и воспоминания прослеживается огромная любовь ко всем близким его людям и с теми, с кем ему приходилось встречаться на своем тернистом пути. Это — любимая бабушка и мама, друзья, первая любовь и его любимая жена на протяжении сорока лет Лора, дети и внуки. Это работа и наука, которым он посвятил много лет своей жизни. Папины рассказы учат нас помнить и почитать наших предков и их верования, любить и понимать тех с кем мы живем рядом. Учит быть добрыми, порядочными и человечными к себе и другим.

В книге есть моменты которые вызывают боль и грусть, но это неотъемлемая часть жизни.

С нетерпением жду новых папиных рассказов!

Младшая доченька Оленька!

Папино творчество молниеносно возвращает нас далеко, далеко в прошлый век, в ощущение жизни в другом мире, обстоятельствах и совсем с другими людьми — каждая строчка проникает внутрь и вызывает самые невероятные эмоции.

Поэтический рассказ «Иди ко мне мой мальчик…», просто очаровал меня на всю жизнь.

Спасибо папик!

МАРК внук (3 года три месяца)

Ну что сказать тебе Дед, чтобы ты не обиделся?

Два рассказа которые ты написал от моего имени, не очень понравились моим всяким родственникам, со всех сторон. Эту информацию, доложило мне наружное наблюдение в лице моих четвероногих братьев и сестер.

Но ты Дед не отчаивайся и пиши дальше, правда я еще в утробе моей мамочки понял, что качество, совсем не зависит от количества. Для этого талант треба!

Ты бы лучше, чем тратить чернила в сосновом лесу и глазеть на полуголых туристок, ехал бы ко мне, а то мне не с кем играть в баскетбол, большой теннис и кататься на самокате! Будут тебе тут и стихи, и проза, и фрикасе с куропатками!

Выбирай или любовь внука или бумагомарать и графоманить без оплаты??? Глупо!

Дед, пойми, с каждым рассказом ты углубляешься в джунгли, непроходимую сибирскую тайгу, откуда дороги назад нет! Но даже в этой недостижимой мною тайге я буду всегда любить тебя и помнить твои библейские ЗАВЕТЫ!

Спутница и боевая подруга жизни,
ЖЕНА ЛОРА!

Сорок один год совместной жизни (любимый фильм «Сорок первый» моего мужа) и тут на тебе, написал вторую книгу рассказов. Я прочитала все, почти сто рассказов Юры и даже некоторые по несколько раз. У меня первые ассоциации, что вот жил, жил маленький сирота Юрик, а когда стал взрослым битым и перебитым шельмою жизнью, стал писать неплохие

стихи для детей внуков и друзей, мне не написал ни одного, но посвятил мне пять своих рассказов переполненных любовью ко мне и к нашей большой русско-еврейской семье, и две книжки мемуаров, воспоминаний и рассказов. Винюсь, я никогда не понимала, что 41 год живу рядом с романтиком и очень ранимым человеком.

Писал Юра свои воспоминания и рассказы не только для меня, а в основном для своих детей и внуков, чтобы они все знали о своих святых предках, о своей гордой и древней, и великой нации евреев, Горских евреев ДЖУУРУ. Я думаю, что книги моего мужа должны стать настольными книгами моих любимых дочек и внуков.

С неожиданным литературным талантом Юра, описывает историю своей семьи за последние 170 лет. рассказы, в которых имеют место печальные, грустные, юморные и поучительные истории из его непростой жизни. ЮРА, ты молодец, что решил написать, что тебе дорого, это хочется запомнить навсегда, чтобы твои дети и внуки, мы все, могли лучше понять тебя, и гордится тобой!

Юра почти тридцать последних лет доставал меня тем, что хочет написать про свое трудное детство, про свой непростой путь к победам в спорте, КВН, театре самодеятельном, науке, путь к его наградам и званиям лежал через оголтелый советский антисемитизм, неприкрытый фашизм и предательства, вплоть до своих близких родственников.

У него было много друзей и знакомых из советских великих артистов 70-годов прошлого века, писателей и музыкантов, а также ученых с мировыми именами.

МУЖ я горда уже тем, что я твоя жена и МУЗА!!

Отзыв на книгу РАССКАЗОВ «ДУША ГОРСКОГО ЕВРЕЯ»

СПАСИБО ВАМ, ДОРОГОЙ МОЙ ДЖУУРИ, АМИРОВ ЮРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ! ВЫ ПОЯВИЛИСЬ В МОЕЙ ЖИЗНИ, КАК БУДТО, САМ БОГ ПОСЛАЛ ВАС КО МНЕ, В МОЮ БОЛЬНУЮ ДУШУ, ДУШУ ГОРСКОГО ЕВРЕЯ, ВАШЕГО СОПЛЕМЕННИКА И ЗЕМЛЯКА.

Я БЛАГОДАРЕН, ВАМ ЗА ТО, ЧТО ВЫ У НАС ЕСТЬ, НЕ ТОЛЬКО У НАРОДОВ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА, А У ВСЕХ НАРОДОВ ЖИВУЩИХ И ОБЪЕДИНЕННЫХ ЕДИНЫМ БОГОМ.

Я ТАКЖЕ БЛАГОДАРЕН, ВАМ ЗА ТО, ЧТО В ЭТИ ТЯЖЕЛЫЕ ВРЕМЕНА ДЛЯ НАРОДА ДЖУУРУ ДАГЕСТАНА, ВЫ НАХОДИТЕ В СЕБЕ СИЛЫ ОКАЗЫВАТЬ ДАНЬ УВАЖЕНИЯ СВОИМ ТВОРЧЕСТВОМ, ЖИЗНИ НАРОДА ДЖУУРУ ДАГЕСТАНА И ЕГО ДРУЖБЕ СО ВСЕМИ НАЦИОНАЛЬНОСТЯМИ ДАГЕСТАНА И КО МНЕ ГРЕШНОМУ.

ВЫ МНЕ ПРОЧИТАЛИ ВАШИ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ И ПРОНЗИТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ И ВОСПОМИНАНИЯ СТАРОГО ДЖУУРУ, ЧТО СМОГ ПРОЧИТАЛ И Я, И ОДНОЗНАЧНО СЧИТАЮ, ЧТО ВАША КНИГА И ВАШИ РАССКАЗЫ НУЖНЫ НАШИМ СОПЛЕМЕННИКАМ ДЖУУРУ, ГДЕ БЫ ОНИ НЕ ЖИЛИ: В РОССИИ, КАВКАЗЕ, АМЕРИКЕ, ИЗРАИЛЕ, ПОЛЬШЕ, ГЕРМАНИИ....

ДАЙ БОГ ВАМ ЗДОРОВЬЯ И ДОЛГОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ.

НАРОДНЫЙ АРТИСТ ВСЕХ ДЕСЯТИ РЕСПУБЛИК СЕВЕРНОГО КАВКАЗА.

ЕФРЕМ АМИРАМОВ
ИЗРАИЛЬ, ИЮЛЬ 2024 ГОДА

P.S. ОТ ЮРИЯ АМИРОВА – ЕФРЕМ АМИРАМОВ – НАРОДНЫЙ АРТИСТ, ПИСАТЕЛЬ, ПОЭТ И КОМПОЗИТОР ДЖУУРИСТАНА!!!

ОТЗЫВЫ НА КНИГУ «БЕСКОНЕЧНОСТЬ НЕВОЗВРАТА...»

Из прошлого в настоящее.

Через всю жизнь Юрий Яковлевич Амиров пронёс картинки махачкалинского детства, которые с годами наполнились яркостью и лучезарной теплотой. И мне, жителю этого южного города с 80-х годов, приходится оглядываться и переспрашивать, а не уже ли это было вот здесь, и вот так. Это можно принять за фантазии не всегда сытого сироты войны, первые годы жизни которого совпали с послевоенной Махачкалой, но ведь он так чётко описывает события и передаёт атмосферу времени, голоса людей, запахи еды. Он возвращался в этот город несколько раз, но как будто не замечает изменившегося и его продолжает тянуть на улицу Оскара, на махачкалинский пляж…

Всё менялось и наш герой шагал в ногу со временем. В его жизни было много того, что трудно было достичь без таланта и упорства. Спорт, образование,

научная деятельность, большая, дружная семья и память о своих предках.

Память о родной земле, людях, которые оберегали и направляли его. И те, кто вставал на его пути, они тоже там… и в его голове, и вот в этой замечательной книге. Добрые рассказы Юрия Яковлевича рождались один за другим, как будто это вагоны, сцеплённые в один состав поезда, устремлённого в настоящее. Запомните читатели: вот так это было, есть и будет! И в этом движении не забывайте о тех, кто подарил вам счастье нашей тревожной жизни.

Марат Гаджиев,
главный редактор журнала «Дагестан»
Махачкала, июль 2024 года

ГЛАВА V

ИСПОВЕДЬ (ЗАВЕЩАНИЕ) ДУШИ ГОРСКОГО ЕВРЕЯ.

Жизнь упала как зарница,
Как в стакан воды ресница,
Изолгавшись на корню,
Никого я не виню…..
ОСИП МАНДЕЛЬШТАМ

Умолк простивший мне грехи,
Лиловый сумрак гасит свечи,
И темная епитрахиль
Накрыла голову и плечи!
АННА АХМАТОВА

1. ПРЕДТЕЧА К ИСПОВЕДИ

Все как и положено в нормальной семье, где муж с женой прожили 42 года.

Муж больной старый одноглазый дед, стоит в полном одиночестве на вершине бытия, дети давно и далеко внизу где-то справа, внуков не видать слева из под облаков, любимая жена давно забыла заветную тропу к мужу и мечется, то налево, то направо…. Внуки живут не ведая и не интересуясь что с дедом, не зная и забывая дату его дня рождения. Три зятя… старик ничего утвердительного о них не может рассказать, описать хотя бы одну из их мужских черт, потому что на протяжении многих лет пытается понять, что они за люди, человеки, граждане любимой Отчизны…???? А в ответ тишина, так три пустых места в доброй душе старого еврея. Они там внизу, глубоко в ущелье между гор. Хорошие они или плохие, добрые они или злые, старику неведомо!

Дед стоит на вершине и не знает кто завтра подаст ему стакан воды, кусок сыра Чанах завернутого в Бабушкин домашний чурек, ласково погладит по се-

дой голове, поцелует в лоб и грустно скажет: «Ничего дед, не грусти, как-нибудь перезимуем, мир не без добрых людей, и наш великий Господь знает, что ты за свою длинную жизнь никому не сделал вреда, никого не предал, а пытался отдать все, что у тебя было, дорогой святой жене, детям и внукам. Как мог спасал от смерти старшую дочь и старшую внучку, ее дочь, два года больниц и клиник, два года борьбы. И потом всю жизнь не замечал в силу своей доброты или терпения бесконечных предательств, пренебрежения мнением, советом отца коварных детей и жены».

Стой прямо и гордо старик, ты прожил свою жизнь честно и точно не умрешь подонком!

Твои святые предки: дедушка Бенцуар, бабушка Малка, отец герой летчик Иешуа, мама Иелуива, находятся уже не так высоко от тебя в небесах, ждут тебя, чтобы согреть тебя свой любовью и лаской. Воздать тебе все, чего ты лишился в своей жизни: ласки мужчины – отца, мудрости деда, недостаточной материнской любви в детстве. А самое главное они растолкуют тебе, почему твои близкие родственники пошли против святой заповеди древних евреев «ЧТИ ОТЦА СВОЕГО И МАТЬ СВОЮ». Почему родные кровинки, дочки и старшая внучка, некоторых из которых спасал два года от смерти и подтирал родную попочку, между делом творя диссертацию, некоторых два года от страшной болезни, а для некоторых работал по 10 часов в сутки не жалея живота своего (результат побег из отчего дома 03.05. 2009 года, почему они четвертый год просто не замечают прогрессирующих болезней старого отца и деда. И что обидно никто не хочет понять на какие деньги живут родители (15000₽/месяц, за вычетом налогов и нескольких квартплат где они прописаны). Грубый под-

счет с учетом их расходов на роскошную жизнь говорит о общей сумме в 30 раз превышающей эту сумму.

Никто не дал в долг старику денег на три операции никто…, прошло два месяца. Причина бедственное, «нищенское» положение всех трех семей….???

Никто из трех семей не ринулся продавать свои почки и другие части тела, интересно как их мужья бы поступили если такое произошло бы с их родителями? Они продали душу дьяволу, и да простит их мой Господь и до конца не лишит их разума. Да мне очень нужны операции, хочу жить долго и станцевать лезгинку на всех свадьбах моих сладких и красивых внучек и внуков (если пригласят), моя жена хитро улыбаясь и глядя прямо в мои глаза, зная мою Божью благодать сказала: «Дед ты опять за свое, решил проверить всех на вшивость???» Но деньги все равно нужны и на жизнь и на здоровье. Проверка удалась, но с отрицательным результатом для здоровья старика. Второй месяц бесконечные приступы, 28.04.25 две бедные старые женщины притащили бездыханного старика, который лежал под реликтовой сосной без признаков жизни в обнимку с синим рюкзаком из которого не силах был достать лекарство.

2. ИСПОВЕДЬ У НАРОДА ДЖУУРУ

Глава НАСО (Бемидбар, 5:6-7)

Мужчина или женщина провинившиеся перед другим человеком, совершив тем самым преступление против Господа, взяв грех на свою душу, должны исповедаться в грехе, который они совершили.

Кающемся не следует открывать свои преступления людям…, тем не менее он обязан исповедоваться перед Всевышним, как сказано (Теолим 32.5) «О

ПРЕСТУПЛЕНИИ СВОЕМ Я СООБЩИЛ ТЕБЕ И ВИНЫ СВОЕЙ НЕ СКРЫЛ».

Тот, кто исповедуется и прекращает грешить, будет помилован (Мишелей 28:13)!

Публично совершивший преступления хулит имя ВСЕВЫШНЕГО и должен сожалеть и оплакивать свои преступления публично же, дабы освятить Имя Всевышнего!

Древние еврейские мудрецы, завещали чтобы каждый говорил исповедь во время своей молитвы.

Всякий кто раскаялся и произнес исповедь перед смертью имеет удел в Мире Грядущем. Ему надо произнести: Пусть моя смерть искупит все мои грехи.

3. ИСПОВЕДЬ СТАРОГО ДЖУУРУ

О великий царь мой, Господь мой, с тобой в душе я родился, с тобой в израненной душе Горского еврея умру. Ты один знаешь про все мои грехи и заслуги.

В голодном, горестном, но солнечном детстве в родном Дагестане, я просил денег у взрослых людей, на улице, у кинотеатров и кафе мороженицц, на кино и на мороженное, клянусь брали деньги только в рублях, никакой мерзкой валюты не брали принципиально, мой первый грех.

Грешен, Господи, что не так сильно всю жизнь любил свою мамочку, сперва первые десять лет, от того что очень редко видел, потом когда стали жить с чужим папой, от того, что пап было очень много! Но никогда и не в чем я родной матери не отказывал и даже купил ей квартиру на старости лет.

Грешен, что в 14 лет провожая свою подругу домой испугался троих местных абреков с ножом и револьвером и по их требованию больше никогда с ней не встречался.

Сильно Грешен, что не по своей воле не проводил в последний путь 16-ти летнею красавицу ИРИНУ (рассказ «ИРИНА»), которую полюбил и знал только три часа на новогоднем вечере в школе.

Грешен, что уже почти десять лет не могу найти на древнем еврейском кладбище города Махачкала могилу моего родного деда Бенцуара.

Грешен, перед самим собой и перед моим отношением к любой войне, кроме как по защите Родины, будучи третьеклассником, когда учительница диктовала текст диктанта: «Советский Союз против войны, все люди братья и сестры и т. д.» Я, военный сирота, просто написал: «..А я хочу войну и хочу отомстить за своего отца героя летчика, которого потерял в двухмесячном возрасте».

Ох, Грешен Господи, что любил многих женщин и если любил по настоящему, то до беспамятства.

Ох, как любил родных дочек, что чуть было однажды не убил большим камнем обидчика моей старшей доченьки сироты.

Однажды в конце 80-х годов прошлого века, будучи в командировке в Чехословакии, взял в долг у приятеля чеха Владимира Маковички 50$, в надежде отдать их в СССР, но не сбылось, Развал СССР, Владимир не приехал по обмену в Ленинград, и я до сих пор должен ему 50$. Кроме этого случая пришлось по печальным событиям жизни занимать суммы в сто раз больше, но нет ни одного человека которому я должен был бы денег!

Для меня самый большой грех, это то, что я не успел, не сумел похоронить самого дорого мне человека на свете, незабвенного друга Сереженьку, был в командировке и не сумел все бросить и приехать на

похороны, но на 9 дней был на кладбище. Прошло 47 лет и этим летом я обязательно проведаю дорого друга и могилу моей первой жены (оба дорогих человека для меня ушли в 33 года).

Виноват, бросил жену с 5-летней дочкой, но на то воля божья. Но когда бывшая жена умерла, дочку невзирая на смертельные угрозы родственников бывшей жены взял к себе жить и молодая, святая моя новая жена воспитала ее лучше любой родной матери.

Грешен, когда вижу что человек мерзавец, фашист и антисемит не могу стерпеть, смолчать и прямо в глаза этим мракобессам говорю правду матку, один раз в стройотряде в Германии дал такому уроду между глаз, хотели выгнать из комсомола и университета.

Грешен, мой великий и непогрешимый Господин, мне уже 77 лет, но я никак не могу пройти мимо прекрасных женщин и не проводить их восхищенным вожделенным взглядом.

Грешен, Господи, что из-за желания обеспечить семью, много работал и мало уделял внимания воспитанию дорогих дочек в духе святых заповедей и святой ТОРЫ. Сгоряча разрешал им все и главное выбор спутников жизни по своему усмотрению не считаясь и не советуясь с родным отцом.

Верь мне Господи, я за свою жизнь не совершил ни одного подлого предательства ради личной выгоды, никогда не шел против правды, всегда был на стороне добра и милосердия. Всеми приемлемыми методами защищал права униженного рабского народа своей страны. Но рабы потом сами чуть не зарезали меня. НЕ ДЕЛАЙ ДОБРА, НЕ ПОЛУЧИШЬ ЗЛА!

Грешен, Господи, что воровал и ворую до сих пор… любые цветы для моей ненаглядной женушки. И очень

люблю воровать огурцы и помидоры с чужой грядки, если хозяин не захочет их продать мне.

Грешен, что не сказал много лет назад, начальнику по работе, что он порождение дьявола, от него может пострадать много народу, то ли я струсил, то ли он умело играл в то время роль праведника?

Не могу не повиниться за мою большую любовь к братьям нашим четвероногим, что люблю их больше чем людей. Господи, прости меня, если это грех.

Грешен, мой единственный и великий Господин, что не мог предвидеть и не могу остановить братоубийственную войну двух великих и прекрасных народов братьев. Стыдно и грешно мне за это Господи и хочется застрелиться, так как воюют оружием над которым я трудился для защиты Родины от врага, и нет оправдания моему бессилию.

ПРОШУ ТЕБЯ ГОСПОДИ НЕ ПРОХОДИ МИМО И СНИЗОШЛИ НА МОЮ ДОРОГУЮ РОССИЮ БОЖИЮ БЛАГОДАТЬ И ЧТОБЫ УЖЕ НАЧАЛАСЬ И НИКОГДА НЕ ЗАКАНЧИВАЛАСЬ ЭРА МИЛОСЕРДИЯ И ДОБРА НА МОЕЙ ЗЕМЛЕ.

ИЗВИНИ МЕНЯ ЗА ВСЕ ГОСПОДИ!

О ВЕЛИКИЙ ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЕЙ ДУШИ, НАПРАВЬ МЕНЯ И МОИХ РОДСТВЕННИКОВ НА ПУТЬ ИСТИНЫ И ЗАСТАВЬ МЕНЯ И ВСЕХ ЧЛЕНОВ МОЕЙ МНОГОНАЦИОНАЛЬНОЙ ЛЮБИМОЙ СЕМЬИ БЫТЬ ТЕРПИМЕЕ К ДРУГ ДРУГУ И СПАСАТЬ БЛИЖНЕГО СВОЕГО, ВО ИМЯ СВОЕГО ЖЕ СПАСЕНИЯ ОТ ЛУКАВОГО!

АМИНЬ!
НУМ ХУДО

Пицунда 28.05.2025 года.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ГЛАВА I
ДЕДЕ. 3

1-1. ПРИВЕТ, ВНУЧКА!
ШАЛОМ, НЕВЕЛЕЙ МЕ, ДЕДЕ! 4
1-2. ДЕД, МАЛЫШ и собачка ФИЛЯ 8
1-3. Мальчик ЮХАНОН и олененок ХЭЙВЕЙ 15
1-4. СБЫЛАСЬ МЕЧТА МАЛЫША 20
1-5. Горский мальчик ДАВИД,
защитник и воин своего народа
(ДЖУУРИ ГЕДЕ ДАВИД, ВЕКИЛ ВЕ
ЛЕШГИРЧИ ХОШДЕ ХАЛК) 25
1-6. Небольшой зоопарк малыша по кличке Мурзик 31

ГЛАВА II
РАССКАЗЫ 2025. 35

2-1. Небольшая история создания
памятной модели самолета ПОБЕДЫ ПО-2.
(«НОЧНОГО ДЬЯВОЛА» героя летчика
ОТЦА-СЫНУ, ВНУЧКАМ, ПРАВНУКУ) 36
2-2. ЧЕТВЕРТАЯ СУБТРОПИЧЕСКАЯ
ВЕСЕННЯЯ КАДЕНЦИЯ 42
2-3. ВЕРШИНА, ВЕРШИНЫ….ВЕРШИНА? 45
2-4. 9 МАЯ и 11 МАЯ 2025 года.
(День памяти и День рождения) 48
2-5. ИЗВИНЕНИЕ.
(моим детям и внукам) 53
2-6. Сочи. Лазаревское. Поселок АШЕ 54
2-7. ДЕТОКС БОЛЬНОЙ ДУШИ или
Невероятные похождения головы
влюбленного старика 63

2-8. СВАДЬБЫ, СВАДЬБЫ...
СВАДЬБЫ СУДЬБЫ НАШЕЙ....68
2-9. Диалог с невидимым человеком....71
2-10. Плащ НЕВИДИМКА и волшебная
безутратная трость....73
2-11. Тайник памяти дагестанского еврея.
(МОНОЛОГ С ЖИЗНЬЮ)....80

ГЛАВА III
ЛЮБИМЫЕ РАССКАЗЫ ЮРИЯ АМИРОВА.....83

3-1. ИДИ КО МНЕ МОЙ ДОРОГОЙ МАЛЬЧИК…....84
3-2. ЗАПАХ ДЕТСТВА.....87
3-3. БАБУШКИН ЗАВЕТ.....94
3-4. ИРИНА!....97
3-5. НАЛЬЧИК 1942-1961 гг....102
3-6. ВЕСНА ОДИНОЧЕСТВА.....107
3-7. СТЕФАНИЯ....113
3-8. БАНЬКА ПО-БЕЛОМУ....118
3-9. ЛЕГКОКРЫЛЫЙ МОЦИОН В КОМПАНИИ
С ПЕСТРЫМИ БАБОЧКАМИ....121
3-10. ПОД ШОРОХ СВОИХ ШАГОВ….....124
3-11. МАЛЬЧИК ИЕШУА.....129
3-12. Святая память ОРЛА.....134
3-13. Дядя КОЛЯ «ТАНКИСТ»....140

ГЛАВА IV
ОТЗЫВЫ И РЕЦЕНЗИИ
НА ТВОРЧЕСТВО ЮРИЯ АМИРОВА.....147

ГЛАВА V
ИСПОВЕДЬ (ЗАВЕЩАНИЕ)
ДУШИ ГОРСКОГО ЕВРЕЯ.....166


כשמאלה עשר ונכפר